

- F -

596) N° 1206 (del Registro Soci)

FACCHI Gaetano; azionista della «Provincia di Brescia» e socio co-fondatore del «Popolo di Brescia»; vice presid. del Club Alpino Italiano e segret. del Club del Teatro (1920); segretario del Circolo Filologico (1925) e dell'Istituto Fascista di Cultura (1927); vice segret. dell'Assoc. Naz. Combattenti e dell'Assoc. Volontari di Guerra; vice presid. del Circolo Filatelico Bresciano; presid. della Banca Provinc. di Brescia; presid. del Comitato promotore per lo studio dell'Esperanto; consigliere del Comitato di Brescia dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano.

- Nasce nel 1888 (02-Ott) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1978 (12-Nov).

- Socio effettivo dal 1940 (28-Dic), vice segret. (1941-44).

- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1978: 356).

- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol. IV, Brescia 1981). Motivazione della proposta per la nomina a socio in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41B: 36.

- Pubblica: *L'azione dell'Inghilterra e dell'Italia alla fine del dominio napoleonico* (non pubbl., cfr: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41B: 30);

597) N° 574 (del Registro Soci)

FAGOBOLI Felice (dott. ing.), patriota, matematico e agrario. Compiuti gli studi e laureatosi in Ingegneria, combatte durante le 5 Giornate di Milano, segnalandosi alla Bicocca (1848); anche le 10 Giornate di Brescia lo vedono attivo sostenitore della rivolta (1849); costretto, come altri patrioti, a espartiare in Piemonte, tornerà a Brescia solo dopo l'amnistia (1852); è tra i promotori del Gabinetto di Lettura e dell'Esposizione Bresciana (1857); cospiratore (1858), poi combattente con i Cacciatori delle Alpi, nonché, con il grado di Capitano, con i Cacciatori degli Appennini (1859). Con i Suoi saggi collabora al «Crepuscolo», all' «Eco della Borsa», al «Politecnico», alla «Gazzetta di Milano» e agli «Annali Universali di Statistica».

- Nasce nel 1823 (25-Mag) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1900 (31-Gen).

- Socio effettivo dal 1859 (20-Feb); Vice presidente nel 1870 (20-Gen), confermato nel 1872 (7-Gen).

- Necrol. e/o Commemor.: G.A. FOLCIERI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1900: 66).

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902); anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol. IV Brescia 1981).

- Pubblica: *Proposta di una statistica della provincia di Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1858-61: 76/ms); *Fondazione di una lavanderia con bagni a vapore* (in: «La Sentinella Bresciana» a.1, n.9, 1860); *Fucine di Vobarno descritte nella loro estensione, forza idraulica e fabbricati* (Brescia 1861); *Sul progetto della ferrovia Brescia-Cremona-Codogno* (Brescia 1861); *L'ing. Andrea Pastelli* (in: «La Sentinella Bresciana», Brescia 1862); *Relazione dei fatti avvenuti in Brescia nella sera del 15 mag. 1862* (in collab.; Brescia 1862); *Le istituzioni e le operazioni del Credito fondiario* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1865-67: 40; Id., in: «Politecnico» vol. 26, Milano 1865); *Sul decreto di istituzione del credito fondiario* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1965-67: 157/ms); *Del credito agricolo considerato una delle forme del credito popolare* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1865-67: 243; Id., in: «Annali Universali di Statistica», Milano 1867); *Cenni sulla vita dell'ing. Senici* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1868-69: 78; Id., in «La Sentinella Bresciana» a.10., n.247 e n.249, 1868); *Relazione dell'opuscolo del co: Matteo Thum sui bacini interni dei fiumi alpini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 191/ms); *Relazioni intorno al lavoro del sig. Quarenghi: «Saggio di un dizionario militare italiano»* (in collab.; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 208); *Sulla lettura del sig. avv. Sante Casasopra «I partiti politici in Italia»* (in: «Comm. Ateneo di Brescia 1885: 179); *Ferdinando Cavalli [elogio in morte]. adunanza del 14 aprile* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1889: 109/ms); *Ricordo di una benefattrice bresciana (co: Paolina Maggi)* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 15); *La contessa Paolina Maggi. Commemor. letta nell'Ateneo di Brescia nella seduta del 5 genn. 1890* (Brescia 1890); *Appunti intorno al credito fondiario* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 133). (BA) (BQ) (SBN)

598) N° 458 (del Registro Soci)

FAPPANI Agostino^(*) o FAPPANNI Agostino^(**) o FAPANI Agostino^(***), (dott.), notaio di professione e agronomo per passione. Compie i suoi primi studi prima nel Collegio Comunale poi nel Seminario di Padova; iscritto alla Facoltà di Giurisprudenza nell'Univ. di Padova, vi si laurea nel 1800; diviene, poi, notaio (1803) professione che eserciterà per tutta la vita; I.R. Deputato della Congregazione Provinciale di Padova (1815-1823); poi Deputato della Congregazione Centrale di Venezia

- (1823-1832); membro della Commissione Centrale Veneta del R. Istit. di Sc., Lett. ed Arti, per l'aggiudicazione biennale dei premi d'industria; membro della Generale statistica e della Commissione Governativa di commercio, industria ed economia rurale per le Province Venete (1821-1838); membro della Commissione delle Escursioni Agrarie del IX Congresso degli Scienziati Italiani (1847). Socio ordinario dell'Accad. Agraria di Treviso (1797), poi Ateneo di Treviso (1815) del quale fu Presidente (1835-1841); socio della Nuova Accad. di Venezia (1802); membro effett. dell'I.R. Istit. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (1839); socio corrispond. della R. Accad. di Scienze, Lettere ed Arti di Padova; ...
- Nasce nel 1778 (25-Ago) ad Alberedo (Tv) da famiglia originaria di Brescia, risiede a Treviso; muore a Martellago (Ve) nel 1861 (15-Giu).
 - Socio onorario dal 1840 (03-Apr).
 - Necrol. e/o Commemor.: L.P. FARIO, *Notizie scientifico-biografiche intorno al m. e. dott. A. F.* (in: «Atti dell'Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.3., v.6., 1860-61: 811).
 - Note: Cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Voce a cura P. PRETO in: «Diz. Biogr. degli Ital.»; voce in: R. BINOTTO, *Personaggi illustri della Marca Trevigiana. Dizionario bio-bibliografico dalle origini al 1996* («Fondaz. Cassamarca», Treviso 1996: 255); breve cenno alla voce generica "Fapani" in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol. IV, Brescia 1981), ove viene anche definito "poligrafo".
 - (*) Così riportato in G. FENAROLI (1902);
 - (**) Così alla voce, a cura P. PRETO, in «D.B.I.»; e in R. BINOTTO (1996);
 - (***) Così citato alla voce "Fapani" in A. FAPPANI (1981).
 - Pubblica: *Intorno al castello di Mestre*[poemetto in versi sciolti] (Treviso 1800); *Buon parroco di campagna descritto nelle sue georgiche francesi da Jacopo Delille* [versione dal francese in versi sciolti] (Treviso 1808); *Saggio storico dei prefetti al tempo della Repubblica e degli imperatori di Roma* (Treviso 1806; Id., Mira 1809); *Della coltivazione dei due territorj di Mestre e Noale nell'antica provincia di Treviso. Memoria* [...] scritta in risposta a' 33 quesiti agrarj diramati nell'anno 1809 dal cav. Filippo Re [...] (In: «Annali dell'Agricoltura del Regno d'Italia» a 7., Milano 1810: 3, 97 e 193); *Sulla scarsezza e cattiva qualità dell'uva raccolta in alcuni paesi ex-veneti nel 1810* (in «Annali dell'Agricoltura del Regno d'Italia» 9., 1811: 17); *Memoria sulla coltivazione del cotone* (Padova 1811, Id., in «Enciclopedia del negoziante», Venezia 1839-1843, fasc. 32); *Memoria ossia Saggio storico dell'agricoltura trivigiana dal principio dell'era volgare sino a' di nostri* (in: «Mem. Scientif. e Letter. dell'Ateneo di Treviso» v.1, Treviso 1817: 116); *Delizie della vita campestre, da celebri autori antichi e moderni descritte* (Venezia 1819); *Dell'agricoltura trivigiana secondo saggio storico* (in: «Mem. Scientif. e Letter. dell'Ateneo di Treviso» » v.2, Treviso 1819: 71); *Elogio del conte Filippo Re, letto il 21 giu. 1820 nell'Accad. di Sc., Lett. ed Arti di Padova*. In: *Elogio pel conte Filippo Re e Sebastiano Corradi* (Milano 1820); *Dei nuovi metodi di vinificazione e specialmente di quello inventato dal signor Gaetano Ferrini di Brescia. Relazione letta nell'Ateneo di Treviso li 25 luglio 1823* [...] (in: «Giorn. sulle Sc. e Lett. delle Province Venete» a.5., n.26, Treviso 1823: 109); *Della coltivazione delle pecore padovane. Memoria* (Padova 1823); *Del pensionatico ossia Della servitù del pascolo invernale delle pecore in alcuni paesi di pianura delle provincie venete* (in «Mem. Scientif. e Letter. dell'Ateneo di Treviso» 3., Treviso 1824: 308), *Del pensionatico ossia della servitù del pascolo invernale delle pecore in alcuni paesi di pianura delle provincie venete. Memoria* [...] (Treviso 1825); *Repertorio degli oggetti d'industria e degli individui che li presentarono premiati dal Governo negli annuali solenni concorsi tenuti in Milano ed in Venezia dall'anno 1816 a tutto 1826* (Milano 1829); *Le delizie della vita campestre descritte da illustri autori greci, latini ed italiani* (Venezia 1829); *Sulla giurisprudenza agraria del secolo 18. e del corrente 19.* (in «Atti dell'I. R. Istit. Ven. di Sc., Lett. ed Arti» 2., 1843: 218 e 234); *Istituzioni di giurisprudenza agraria secondo il diritto romano e secondo le leggi vigenti nel Regno Lombardo-Veneto* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» nov.1845-ott.1846: 266); *Coltivazione del pomo: poemetto didascalico. Recitato nell'Accad. de' Filoglotti di Castelfranco nel giorno 29 ago. 1821, ora pubblicato per le benavventurate nozze Bellinato-Fapanni* (Mestre 1847); *Sulle leggi agrarie contenute negli antichi statuti municipali, e sull'uso che se ne può fare nella compilazione del codice rurale* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.2., 2., nov.1850-ott.1851: 133; e s.3., 1., nov.1855-ott.1856: 51); *Dell'aratro* (in: «Il Raccoglitore» 1., 1852: 61); *Qualche riflessione sulla vendemmia nel corrente anno* (in: «Il Coltivatore» 1., 1852: 163); *Esperienze ed osservazioni sulla coltura del Trifoglio incarnato* (in: «Mem. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.2., v.4., Venezia 1852-1853); *Sulla piantagione del frumento negli anni di carestia* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.2., v.5., nov.1853-ott.1854: 177); *Saggio d'un nuovo sistema d'agricoltura* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.2., v.4, 1854: 165); *Delle leggi agrarie contenute negli antichi statuti municipali e dell'uso che se ne può fare nella compilazione del codice rurale* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.3., v.1, 1856); *Su l'utilità di estendere presentemente nelle provincie venete la coltivazione del Lino e sul modo di liberarlo dall'infesta Silene linicola* [...] letta nell'adunanza [...] il 24 febb. 1856 (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» s.3., v.1., nov.1855-ott.1856: 361); *Relazione e commenti sopra il capitolare di Carlo Magno intitolato "De villis regis"* (in: «Atti I.R. Istit. Veneto di Sc., Lett. ed Arti» nov.1857-ott.1858: 342 e 611); *Della segala coltivata come foraggio* (in «Mem. I.R. Istit. Veneto» 9. 1860: 113); *Sulla razza indigena de' buoi detta mestrina e noalese fiorentina nella provincia di Venezia e specialmente sulle dimensioni di due buoi confrontate con quelle dei più grandi di Francia* [memoria letta all'Ateneo di Treviso il 7 apr. 1836] (pubb. postuma, Venezia 1881).
 - Vedere inoltre: *Memoria, ossia Saggio storico dell'agricoltura trivigiana dal principio dell'era volgare a' di nostri ed altri saggi inediti* [di] A. Fapanni; a cura di D. Zanlorenzi; introduzione di U. Bernardi («Quaderni di Cultura e Storia locale» 3., Biblioteca civica, Martellago 1999); *I proverbi del buon contadino* [di] A. Fapanni; a cura di D. Zanlorenzi; introduzione di A. Conto («Quaderni del Gruppo Studi e Ricerche Storiche Maerne», Martellago 2001); *Del codice rustico: memorie* [di] A. Fapanni; a cura di D. Zanlorenzi

«Gruppo Studi e Ricerche Storiche Maerne, "Quaderni Fapanni"» 3., Martellago 2005); *Della coltivazione dei due territorj di Mestre e Noale nell'antica provincia di Treviso: memoria [di] A. Fapanni*; a cura di D. Zanlorenzi («Gruppo Studi e Ricerche Storiche Maerne, "Quaderni Fapanni"» 2., Martellago 2005); *Memorie [di] A. Fapanni*; a cura di D. Zanlorenzi; saggio introduttivo di D. Bortolato (Matellago, 2008); (SBN)

699) N° 1352 (del Registro Soci)

FAPPANI Antonio (mons. dott. don), erudito, storico e cronista; dopo gli studi nel Seminario Vescovile di Brescia si laurea in Sacra Teologia all'Università Lateranense; ordinato sacerdote (1949), è curato nella parrocchia di Borgo Poncarale (1949-1957); vice-assistente provinciale delle ACLI di Brescia (1957-1962); assistente ecclesiastico provinciale dell'Associazione Scautistica Cattolica Italiana e dell'Associazione Guide Italiane (1962-72); nel contempo è Vice direttore, poi direttore del settimanale «La Voce del Popolo» (1961-1982); fondatore dell'Associazione don Peppino Tedeschi per la Cultura Popolare Religiosa (1983); fondatore e presidente della Fondazione Civiltà Bresciana (1985), nel cui ambito, poi, dà vita all'Istituto per la Storia del Prete, al Centro di Documentazione per la Storia e l'Arte del Ferro, al Centro San Martino per la Storia dell'Agricoltura e del Paesaggio, al Centro "Giulio Aleni" per i rapporti [culturali] Europa Cina; ideatore e compilatore dell'«Enciclopedia Bresciana» che nasce come inserto culturale della «Voce del Popolo» (1972), opera che si conclude, con la pubblicazione del XXII volume, nel 2007. Premio "Bonardi" dell'Ateneo di Brescia per la storia (1960); Premio della Brescianità 2016.

- Nasce nel 1923 (15-Ago) a Quinzano d'Oglio (Bs), risiede a Brescia; vivente.

- Socio effettivo dal 1961 (28-Giu).

- Note:

- Pubblica: *Il movimento contadino in Italia. cento anni di storia* («Biblioteca del Lavoratore» 16, Roma 1956; id., 1960); *Un biscottinista bresciano Cesare Maria Noy e la sua proposta di un'Associazione Cattolica (1856) nel Regno Lombardo-Veneto* (in: «Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» v.24., fasc.1, Brescia 1957); *Il 1859 bresciano* (a cura; «Voce del Popolo», Brescia 1959); *L'assistenza bresciana ai feriti*. In: *1859 bresciano. A cura del Comitato bresciano per il centenario del 1859* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1960); *Dizionario sociale* («ACLI», Roma 1960); *El beat curadi don Giovanni Battista Bossini* (Brescia 1960); *Esposizione generale bresciana del 1857. Una pagina di storia economica bresciana* («Assoc. Industr. Bresc.», Brescia 1960); *Pionieri d'azione sociale. Profili di sacerdoti* («Bibliot. del Lavoratore» 19, Roma 1960; *Ibid.*, 1961); *S. Costanzo e il Santuario di Conche* (Brescia 1960); *Vita e opere di Achille Grandi* («Biografie di Contemporanei» 17, Modena 1960); *Lady Montagu ed il co: Ugolino Palazzi* (in: Comm. Ateneo di Brescia» 1961: 97);

Un prete liberale dell'Ottocento. Il canonico Pietro Emilio Tiboni (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1962: 76); *Rezzato e il suo santuario. Anno Mariano 1961-1962* (Brescia 1962; Id. 2012²); *La resistenza bresciana: appunti per una storia*. 1.: 1919-1943; 2.: *Settembre 1943-estate 1944*; 3.: *Estate 1944-aprile 1945* (a cura; Brescia 1962); *I cattolici bresciani e la prima Guerra Mondiale*. In: *Benedetto 15., i cattolici e la prima Guerra Mondiale. Atti Conv. di Studio tenuto a Spoleto nei giorni 7--9 sett. 1962* (Roma 1963: 481); ?); *Un d'Annunzio caritatevole e discreto nelle lettere al parroco di Gardone Soprano* (in: «Rivista Brescia» a.13., 40, 1963: 62); *Giuseppe Zanardelli e «Il crepuscolo»* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1963: 94); *Guido Miglioli e il Movimento cattolico* («Collana di St. del Movim. Cattolico», Roma 1963); *Il risveglio missionario a Brescia. Appunti e documenti* («Uff. Mission. Diocesano», Brescia 1963); *Il santuario di Bovegno* (Brescia 1963); *Beneficenza e assistenza nei secoli 19. e 20*. In: *Storia di Brescia. Vol. 4. Dalla Repubblica bresciana ai giorni nostri, 1797-1963* (Brescia 1964: 638); *Bonomini Giuseppe: Le chiesette alpine* (a cura in collab.; «Club Alpino Ital.», Collio 1964); *Figure della Restaurazione. L'epistolario fra Giuseppe Brunati e Giuseppe Baraldi* (a cura; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1964: 31); *Folzano nel primo centenario della consacrazione della parrocchiale, 4 ott. 1964* (Brescia 1964); *Guido Miglioli e il movimento contadino. Storia del Movimento Cattolico, 14* (Roma 1964); *Il momento al Redentore sul monte Guglielmo* («Comitato per la Ricostruz. del Monumento», Brescia 1964); *La chiesa bresciana nei secoli 19. e 20.*. In: *Storia di Brescia. Vol. 4.: Dalla Repubblica bresciana ai giorni nostri, 1797-1963*. (Brescia 1964: 585); *La Resistenza dei cattolici bresciani. Documenti scelti e ordinati a cura di A. F.* («I Quaderni del Cittadino» 2, Brescia 1964); *Un vescovo intransigente: Mons. Giacomo M. Corna Pellegrini Spandre e il movimento cattolico bresciano dal 1885 al 1913: appunti per una biografia* («Studi e Docum. di Storia Religiosa», Brescia 1964); *Gabriele Rosa tra democrazia e socialismo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1965: 138); *P. Maurizio Malvestiti nel centenario della sua morte* (Brescia 1965?); *Un neofisocratico cattolico: Giovanni Bonsignori* (Brescia 1965); *La campagna garibaldina del 1866*. In: *La Valle Sabbia e Bagolino nei moti insurrezionali e nelle guerre d'indipendenza* («Comune di Bagolino», Bagolino 1966?); *La guerra del 1866 in Valle Camonica e il combattimento di Vezza d'Oglio* («Comune di Vezza d'Oglio», 1966); *La parrocchia di Vallio*. In: *Vallio, 17 sett. 1966*. A cura delle *Fonti Castello di Vallio* (Brescia 1966); *La Valle Sabbia e Bagolino nei moti insurrezionali e nelle guerre d'indipendenza. Centenario della Battaglia di Monte Suello, 3 lug.1866-3 lug.1966* (a cura, in collab.; «Comune di Bagolino», Bagolino 1966?); *Linee di storia sociale bresciana dal Risorgimento al 1948* (a cura, in collab.; «ACLI», Brescia 1966?); *Mons. Giorgio Bazzani. Note e documenti...* (Brescia 1966); *Dalle Società Operaie alle Unioni Cattoliche del Lavoro nel bresciano* (in: «Boll. dell'Arch. per la Storia del Movim. Sociale Cattolico in Italia» 1, Milano 1966: 83); *I Valdesi a Brescia* (in: «Brixia Sacra» n.s., a. 1 (4), 1966: 163); *50 anni di scoutismo bresciano* (in collab.; Brescia 1967); *Ai confini del mantovano tra due guerre, 1859-1866*. In: *Notizie e testimonianze sulla campagna del 1866 nel bresciano*. (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 23); *Alfonso Finizia medaglia d'argento di Monte Suello*. In: *Notizie e testimonianze sulla campagna del 1866 nel bresciano*. (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 259); *L'assistenza ai feriti nel 1866*. In: *Notizie e testimonianze sulla campagna del 1866 nel bresciano*. (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 143); *Louis Appia. Uno dei fondatori della Croce Rossa fra i feriti garibaldini del 1866*. In: *Notizie e testimonianze sulla campagna del 1866 nel*

bresciano. (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 207); *Mons. Bassano Cremonesini, abate di Pontevedo, (1880-1917)* («Istit. Neuropsichiatrico "Ab. Cremonesini"» di Pontevedo, Brescia 1967); *Per la storia delle industrie bresciane. I Wuhrer* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 230); *Scoutismo bresciano: 50 anni, 1916-1966* (a cura, in collab.; Brescia 1967); *Sul Lago di Garda nel 1866. In: Notizie e testimonianze sulla campagna del 1866 nel bresciano.* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1967: 67); *Breve sguardo sui quattrocento anni di storia del seminario.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 11); *Cento anni della gioventù cattolica bresciana* (Brescia 1968); *Il clero liberale bresciano negli anni dell'Unità d'Italia* («Studi e Docum. di Storia Religiosa», Brescia 1968); *Don Bartolomeo Pelizzari.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 123); *I due Kennedy* (Brescia 1968); *Giorgio Montini: Dati biografici. Per una storia del Movimento Cattolico Bresciano* («Centro Documentazione Cattolica», Brescia 1968); *Un giornalista cattolico. Giorgio Montini, nel 25° della morte.* (Brescia 1968); *Giuseppe Zanardelli e Geremia Bonomelli. Corrispondenza inedita* («Soc. per la Storia della Diocesi di Brescia», Brescia 1968); *Ludovico Montini 1830-1871: alle origini della gioventù cattolica bresciana. Per una storia del Movimento Cattolico Bresciano* (a cura; «Centro Docum. Cattolica», Brescia 1968); *Dal monastero fondato dal Re Desiderio civiltà irradiata nella pianura padana.* In: *La Badia al suo abate mons. Battista Galli nel 25° di cura pastorale.* (Numero Unico, Brescia 1968?: 44); *Mons. Ferruccio Luscìa.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 201); *Mons. Geremia Bonomelli e mons. Pietro Capretti. Per una storia del Movimento Cattolico Bresciano,* 3 («Centro Document. Cattolica», Brescia 1968?); *Alle origini della Gioventù cattolica bresciana. La voce dei giovani e Il giovane cattolico. Per una storia del Movimento Cattolico Bresciano,* 1 (Brescia 1968); *Alle origini della Gioventù cattolica bresciana. Ludovico Montini, 1830-1871* (Brescia 1968); *Alle origini della Gioventù cattolica italiana. La voce dei giovani* (in: «Brixia Sacra» n.s., a. 3 (2), 1968: 97); *Panagioti da Sinope.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 127); *La pieve e lo sviluppo della vita parrocchiale. L'antica pieve.* In: *La Badia al suo abate mons. Battista Galli nel 25° di cura pastorale* (Numero Unico, Brescia 1968?: 60); *I settantacinque anni di un settimanale diocesano. "La Voce del Popolo"* («Bibliotechina "La Voce del Popolo"» Brescia 1968); *Il vescovo mons. Gabrio Maria Nava.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 131); *Il vescovo mons. Giacinto Gaggia.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 149); *Il vescovo mons. Giacinto Tredici.* In: *Quattro secoli del seminario di Brescia, 1568-1968. A cura del Comitato seminario nuovo* (Brescia 1968: 187); *Un nome smentito dal tempo e dalla realtà.* In: *La Badia al suo abate mons. Battista Galli nel 25° di cura pastorale* (Numero Unico, Brescia 1968?: 54); *Mons. Geremia Bonomelli e il Movimento Cattolico Bresciano* (in: «Brixia Sacra» a.1., n.2-3, Brescia 1969); *Giuseppe Zanardelli e il clero liberale bresciano* (in: «Brixia Sacra» n.s., a. (1), 1969: 21); *La guerra sull'uscio di casa. Brescia e i bresciani nella I Guerra Mondiale* (a cura; «Bibliotechina "La Voce del Popolo"», Brescia 1969); *Lettera sulla parrocchia: invito alla discussione Primo Mazzolari* (Brescia 1969); *Un episodio significativo della politica scolastica bresciana. La questione dell'ex Collegio Peroni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1968 (1971): 259); *Ricordi e documenti mazzola-*

riani. In: *Giacomo Lercaro, Don Primo Mazzolari e la Chiesa dei poveri* (a cura; «Bibliotechina "La Voce del Popolo"» 3, Brescia 1969); *Vicende politico-sociali.* In: *Antologia gardonese* (Brescia 1969); *La campagna garibaldina del 1866 in Valle Sabbia e nelle Giudicarie* (a cura, Brescia 1970); *Corrispondenti bonomelliani: Cardinale Antonio Agliardi, Monsignore Demetrio Carminati* (a cura, in collab.; Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1969, Brescia 1970); *Giovanni Maria Longinotti. Dall'attività sindacale all'impegno politico.* (a cura, in collab.; Brescia 1970); *Padre Marcolini. Un prete 'fuori serie'* (Brescia 1970?); *La polemica divorzista in Italia* (in collab.; Brescia 1970); *Protagonisti del movimento cattolico bresciano. Dizionario biografico* (in collab.; Brescia 1970?); *Ricordi di una prima messa. Gli anni giovanili di Paolo 6. Per una storia del movimento cattolico bresciano,* 6 (a cura; «Centro di Document. Cattolica», Brescia 1970); *Il santuario di S. Vito, Modesto e Crescenzia di Incudine* (in: «Brixia Sacra» n.s., a. 5 (1), 1970: 54); *Le società operaie cattoliche nel bresciano* (in: «Boll. dell'Arch. per la Storia del Movimento Sociale Cattolico in Italia» a. 4., 5., Milano 1969-1970); *Una vita per gli altri: Gandhi* (Brescia 1970); *I volontari alpini bresciani nella 1. guerra mondiale. In occasione della 43. adunata dell'Assoc. Naz. Alpini, Brescia 1-2-3 mag.1970* (s.l. 1970); *Antologia del dialetto bresciano* (in collab.; «Bibliotechina "La Voce del Popolo"», Brescia 1971); *Cenacoli di cultura in Franciacorta.* In: *Alla scoperta della Franciacorta. Miscellanea storico, artistica, archeologica e folcloristica* (Brescia 1971: 173); *La chiesetta delle Grazie* (1971); *Lorenzo Pavanelli pioniere del rinnovamento catechistico* («Centro Interdiocesano di Catechesi Pastorale», Brescia 1971); *Mocassina* (Brescia 1971); *Saggi in: Paolo 6. e Brescia; presentaz. di mons. L. Morstabilini* (Brescia 1971); *Non vendiamo la nostra fede: le sette protestanti tra noi. I Testimoni di Geova, l'Esercito della salvezza, i Mormoni* (Brescia 1971); *Testimonianze di Paolo 6. a Brescia e ai bresciani.* In: *Paolo 6. e Brescia* (Brescia 1971: 15); *Appunti sul trust della stampa cattolica. La Soc. editrice romana e Giovanni Grosoli.* In: *Atti 7. Cong. Naz. di storia del giornalismo sul tema: Il giornalismo italiano dal 1900 al 1918, Trento-Trieste, 31 mag.-5 giu. 1968.* (Trieste 1972: 173); *Bresciani dalle molte vite: notizie utili e qualche farlocada en dialet* (in collab.; Brescia 1972); *La crisi della stampa bresciana dal 1923 al 1926.* (in: «La resistenza bresciana» n. 3, 1972: 24); *Dove cielo e terra s'incontrano. Santuari ed immagini mariane del bresciano* (Brescia 1972); *Famìa Bagossa da Paolo VI. Pellegrinaggio di una rappresentanza di Famìa Bagossa, 22-25 apr. 1972* (in collab.; Brescia 1972); *Mons. Pietro Capretti* («Comit. Seminario Nuovo», Brescia 1972); *Saggio in: Alla scoperta della Franciacorta; coordin. E. Bononi. Quaderni della Franciacorta: I segreti della Lombardia* (Bornato 1972); *Santuari ed immagini mariane del Bresciano* («Bibliotechina "La voce del popolo"» Brescia 1972); *Vicende politiche iseanne fra 800 e 900* (in collab.; in: «Quaderni Biblioteca Comunale Iseo» n. 3, Iseo 1973); *Bienno in Vallecarnonica* (in: «El Sedas» n. 11, Bornato 1973: 13); *Dal borgo Pile a Cristo re.* In: *Il mio borgo* (Bornato 1973: 3); *Il colera a Brescia nel 1836* (in: «El Sedas» n. 11, Bornato 1973: 17); *Fuori dell'ombra della mia vita. Dieci anni nel solco del fascismo, Augusto Turati* (a cura; «Centro Bresc. Iniziat. Culturali», Brescia : 1973); *Osterie bresciane* (in: «El Sedas» n. 11, Bornato 1973: 7; anche in: *I vini bresciani* («Camera di Commercio di Brescia», Bornato 1976: 32); *Storia della vite e del vino nel bresciano.* In: *I vini bresciani. A cura della Camera di commercio di Brescia* (Brescia 1973: 9; 1976: 9); *Storie bresciane misteriose e strane; con un'appendice di notizie utili* (in collab.; La Voce del Popolo, Brescia 1973); *Bagolino. Arte storia costume e vita di un'incantevole paese del-*

la nostra provincia (in: «El Sedas» n. 13, Bornato 1974: 11); *Bibliografia di mons. Luigi Fossati*. In: *Studi in onore di Luigi Fossati* (in collab.; «Soc. per la Storia della Chiesa a Brescia», Brescia : 1974: 13); *Cattolici nella resistenza bresciana: Andrea Trebeschi, Astolfo Lunardi, Emiliano Rinaldini* («Cattolici nella Resistenza», Roma 1974); *Giorgio Montini. Cronache di una testimonianza; prefaz. di R. Manzini* («Pagine Aperte», Roma 1974); *Il santuario di S. Fermo, S. Felice sul lago di Garda* (in collab.; Brescia 1974); *L'altro don Sturzo* («Centro Bresc. Iniziat. Cult.», Brescia: 1974); *Note storiche sulla chiesa della Carità*. In appendice a: *Camillo Boselli, Le opere d'arte della chiesa della Carità* («Soc. per la Storia della Chiesa a Brescia», Brescia 1974); *Rapporti diretti fra mons. Corna e l'on. Zanardelli*. In: *Studi in onore di Luigi Fossati* («Soc. per la Storia della Chiesa a Brescia», Brescia 1974: 89); *Ricordo di don Giacomo Vender, prete e ribelle per amore* (in collab.; Brescia 1974); *Per amore di tutti: profilo e memorie di Don Giuseppe Tedeschi*. 1.: *La giovinezza (1883-1918)*; 2.: *Novant'anni (1919-1973)* (a cura; Brescia 1975); *La chiesa e il convento del Carmine: note di storia e d'arte* (in collab.; «Giornale di Brescia», Brescia 1975); *Giovanni Maria Longinotti: Documenti e note per una storia del Movimento Cattolico Bresciano*, 5 (a cura, in collab.; Brescia 1975); *Memorie di un parroco cremonese dal diario di Gioachino Bonvicini* (a cura; «Bibliot. Storia Lombarda Moderna e Contempor.: Fonti e Sussidi» 2, Milano 1975); *Un paese alla volta: Bione* (in «El sedas» n. 12, 1974: 13); *Cevo di Valsaviore* (in collab.; Esine 1975); *Padre Giulio Bevilacqua prete e cardinale sugli avamposti; prefaz. di don G. Cappelletti* («Banca Mutua Popolare», Verona 1975); *Un paese da scoprire. Fiesse* (in: «El sedas» n. 21, 1975: 7); *Pierino Ebranati, la giovane Salò e Montecastello. Memorie e testimonianze; con presentazione di Mons. L. Mostabilini* (a cura, in collab.; Brescia 1975); *Il santuario di Bovegno in Valle Trompia* («El sedas», Bornato in Franciacorta 1975); *Storia e arte della parrocchia di S. Afra in S. Eufemia (Numero Unico nel II centenario della parrocchia)* (in collab.; Brescia 1976); *Appunti sul trust della stampa cattolica: la Società Editrice Romana e Giovanni Grosoli*. In: *Atti 7. Congr. Naz. di Storia del Giornalismo sul tema: «Il giornalismo italiano dal 1900 al 1918»*, Trento - Trieste, 31 mag.-5 giu.1968 (Trieste 1977); *Enciclopedia bresciana* (opera in 22 voll.; Brescia 1977-2007); *Navazzo nel 3. anniversario della consacrazione della Chiesa Parrocchiale* (Brescia 1977); *Protagonisti del Movimento Cattolico Bresciano: dizionario biografico* (a cura in collab.; Brescia 1977); *S. Silvestro di Angolo* (in: «L'Ogliolo Brescia ieri» a. 3 (3), 1977: 82); *Da Brescia a Krakovia* (in collab.; in: «El Sedas» a. 6, n. 53-54, 1978); *Chiesa, cattolici e fascismo a Brescia*. In: *L'antifascismo bresciano dal 1920 al 1945. Atti Conv. storico organizzato dal Comune di Brescia il 21 mag. 1977* («Comune di Brescia», Brescia 1978: 89); *Il Cittadino di Brescia: 1878-1926: mezzo secolo di lotta per la libertà* («Centro Studi e Ricerche "Alcide De Gasperi"», Brescia 1978?); *La Confraternita dei Santi Antonio abate, Faustino e Giovita a Memmo di Collio; con riproduzione anastatica della regola* («Comunità Mont. Valle Trompia», Brescia 1978 Ibid., 1979); *Guido Miglioli e il Movimento Contadino* («Orientamenti», Roma 1978); *Nuova antologia del dialetto bresciano* (2 voll.; in collab.; Brescia : 1978; 1979; 1999); *Nell'ambiente e nella produzione dei formaggi bresciani, tra storia e realtà*. (in collab.; «Camera di Commercio di Brescia», Bornato 1979); *Giovannibattista Montini giovane: 1897-1944. Documenti inediti e testimonianze* (Torino 1979); *La nascita e l'opera del comitato diocesano nella promozione e direzione del movimento cattolico bresciano*. In: *Centenario del movimento cattolico bresciano. Atti Conv. di studio di Brescia, 25-11-1978*. (Brescia 1979: 35);

Padre Giulio Bevilacqua il cardinale-parroco (Brescia 1979); *Appunti sulle santelle bresciane*. In: *Lo straordinario e il quotidiano. Ex voto, santuario, religione popolare nel Bresciano* (Brescia 1980: 363); *Architettura contadina in Valtrompia* (in collab.; Milano 1980); *Diffusione del culto di S. Rocco nel Bresciano*. In: *Lo straordinario e il quotidiano. Ex voto, santuario, religione popolare nel Bresciano* (Brescia 1980: 371); *Il movimento cattolico a Brescia* (Brescia 1980?); *Le vicende storiche del Santuario*. In: *S. Maria dei miracoli: guida* («Soc. per la Storia della Chiesa a Brescia», Brescia 1980); *Santuari non mariani delle valli bresciane*. In: *Lo straordinario e il quotidiano. Ex voto, santuario, religione popolare nel Bresciano* (Brescia 1980: 351); *Chiesa e Repubblica di Salò* (in collab.; «Fonti edite e inedite» Torino 1981); *La stampa cattolica settimanale in Lombardia alla fine dell'Ottocento*. In: *Il movimento cattolico italiano nell'ultimo decennio dell'Ottocento il Congr. di Lodi 1890. Atti Conv. di studi storici, Lodi, 15 nov. 1980* («Centro Cultura Paolo VI», Lodi 1981: 79); *Chi scrive* (in collab.; «Il "Chi è?" dei bresciani» 1, Brescia 1982); *Da Brescia a Nagasaki. Il beato Giovanni Battista Zola, martire 1575-1626* (in collab.; Brescia 1982); *L'episcopato di Girolamo Verzeri, 1850-1883. Theses ad doctorandum in S. Theologia* («Pontificia Università Lateranense», Roma 1982; Id., Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1982); *I vescovi di Brescia* (in collab.: Brescia 1982); *Imprenditori, tecnici e maestri per il «risarcito delle terre incolte»*. In: *La Banca Credito Agrario Bresciano e un secolo di sviluppo. Uomini, vicende, imprese nell'economia bresciana. Vol. 1* («Banca Credito Agrario Bresciano», Brescia 1983: 46); *Santuari nel Bresciano*. 1.: *Valle Trompia e Valle del Garza*; 2.: *Valle Sabbia*; 3.: *Valle Camonica 1*; 4.: *Valle Camonica 2*; 5.: *Valle Camonica 3 Lago d'Iseo* (Brescia 1983); *Il dialetto bresciano. Dialetto, folclore e tradizioni nel Bresciano, 1* (in collab.; Brescia 1984); *Documenti della religiosità popolare nel bresciano: santelle, ex voto, immagini sacre. Proposte alla scuola, 1* (Botticino 1984); *Il francescanesimo in Valcamonica*. In: *Francescanesimo in Valle Camonica, Conv. di studio 8. centenario della nascita di S. Francesco (Breno, 17-19 dic. 1982)* («B.I.M. Valle Camonica», Brescia 1984: 31); *Gardone di Valle Trompia. Vicende storiche e patrimoni d'arte* (in collab.; Brescia 1984); *Giovanni Battista Orizio, parroco di Pontoglio. [Con]appendice documentaria* (in collab.; Pontoglio 1984); *San Carlo, Brescia e i bresciani* («Assoc. Don Peppino Tedeschi», Brescia 1984); *Una santa, un villaggio: S. Giulia v. m.* (Brescia 1984); *Lo studioso, il pastore, nella prima Guerra Mondiale. Giacinto Gaggia vescovo di Brescia, 1* (Verolanuova 1984); *Aspetti e momenti della vita religiosa bresciana durante il pontificato di Pio 9*. In: *I cattolici bresciani e bergamaschi nell'età di Pio 9. Atti Colloquio di studio tenuto a Brescia il 30-31 mag. 1981*. (Brescia 1985: 139); *Le fonti settecentesche dell'Archivio vescovile*. In: *Brescia nel settecento. Atti 4. seminario sulla didattica dei beni culturali, genn.-apr. 1981* (Rezzato 1985: 67); *La parrocchia di Rezzato tra due guerre*. In: *Rezzato: materiali per una storia* («Comune di Rezzato», Rezzato 1985: 265); *La peste di S. Carlo del 1576-1577*. In: *Rovato e il suo patrono: S. Carlo Borromeo nel quarto centenario della morte 1584-1984* («Comune di Rovato, Parrocchia S. Maria Assunta, Biblioteca comunale», Rovato 1985: 57); *I Santi Faustino e Giovita* (Brescia 1985); *Un Vescovo di fronte al Fascismo: Mons. Giacinto Gaggia. Giacinto Gaggia vescovo di Brescia, 2* («Assoc. don Peppino Tedeschi», Brescia 1985); *La carità nel Bresciano. Uomini, iniziative e istituzioni nell'assistenza e beneficenza dalle origini ai nostri giorni* (in collab.; «Assoc. Don Peppino Tedeschi-Caritas Bresciana», Brescia 1986); *Una comunità e due parroci: S. Pancrazio, don Leopoldo Camplani e don Domenico Tonoletti* («Fond. Civiltà

Brescia, Monogr. di Storia e Arte Bresciana», Brescia 1986); *Giovanni Battista Zuaboni, un precursore* (Brescia 1986); *I santi Faustino e Giovita tra leggenda e storia*. In: *Omaggio ai Santi Faustino e Giovita. Mostra d'arte. Incontri di tendenze* (Brescia, Palazzo ex Monte di Pietà, Piazza Loggia, 9-15 febb.) («Comune di Brescia, Faber, Brevi-group», Brescia 1986); *Lady Mary Montagu*. In: *Profili di donne nella storia di Brescia* (Brescia 1986: 195); *Quinzano d'Oglio. Novecento* (in collab.; Quinzano 1986); *La spiritualità di Lodovico Pavoni e del clero bresciano*. In: *Lodovico Pavoni e il suo tempo. Atti Conv. di studi, Brescia 30 mar. 1985* (Milano 1986: 239); *Torbiato. Note*. In: *Scuola materna parrocchiale Virginia Romanini* (Torbiato 1986: 2); *Agostino Gallo*. In: *Uomini di Brescia* (Brescia 1987: 255); *Anfo, Africa, anime. Sulle orme di suor Irene Stefani: note e documenti* («Ufficio Missionario», Brescia 1987); *Appunti storici sul passato e sulla cultura di Trezzano*. In: *Storia, arte, religione a Trezzano tra il 16. e il 18. sec.* (Brescia 1987: 17); *Conche e il suo Santo* (Nome 1987); *Il culto di S. Carlo a Brescia*. In: *S. Carlo Borromeo e Brescia. Atti Conv. di Rovato* («Fondaz. Civiltà Bresciana-Comune di Rovato», Rovato 1987: 113); *Luigi Bazoli: un cattolico manzoniano* (in collab.; «Cattolici & Società», Brescia 1987); *Paolo Guerrini* (Brescia 1987); *Il prete e la montagna: Tremosine sul Garda: il riscatto di una comunità nell'opera sociale di don Giacomo Zanini (1864-1937)* («Cassa Rurale ed Artigiana di Vesio Tremosine-Alto Garda bresciano», Vesio, Tremosine 1987); *Un sacerdote studioso*. In: *Don Alessio Amighetti e «Una gemma subalpina»* («Fondaz. Civiltà Bresc.», Brescia 1987: 15); *Da Anfo all'Africa una corsa alla santità. Suor Irene Stefani missionaria della Consolata, Anfo 1891-Kenya 1930* (in collab.; Brescia 1988); *La beata Lucia Versa Dalumi*. In: *Il convento e la carità a Bagolino* («Casa di Riposo S. Giuseppe», Bagolino 1988: 257); *Il clero bresciano nella prima guerra mondiale*. In: *Brescia provincia di confine nella prima guerra mondiale* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1988: 197); *Alcune tappe di una storia che parte da lontano*. In: *Lumezzane S. Sebastiano. Album di famiglia, celebrando i centocinquanti anni della parrocchia* (Brescia 1989: 7); *Il prete di tutti: Ottorino Marcolini* (in collab.; Brescia 1989); *Il quadro storico*. In: *La parrocchiale di Torbiato dei SS. Faustino e Giovita* (in collab.; Brescia 1989: 11); *Lumezzane S. Sebastiano. Album di famiglia, celebrando i centocinquanti anni della parrocchia* (in collab.; Brescia 1989); *Rovato: la sua storia e il suo mercato (catalogo mostra)* (in collab.; «Fondaz. Civiltà Bresc.», Brescia 1989); *Mons. Pietro Capretti e il clero bresciano*. In: *Monsignor Pietro Capretti e il suo tempo a cento anni dalla morte (1842-1890). Atti simposio, Brescia 13 sett. 1990*. (Brescia 1990: 59); *Mons. Tommaso Bissolotti e il movimento cattolico a Palazzolo s/O.* («Ediz. di Storia Bresc.», Brescia 1990); *Sant' Onofrio di Sabbio Chiese lettura storica* (Sabbio Chiese 1990); *Le esigenze di automazione di una biblioteca specializzata*. In: *Biblioteche bresciane e automazione. Atti Conv., Brescia, 30-31 mar. 1990* («Una intuizione di carità. Paola Di Rosa e il suo Istit. tra fede e storia» (in collab.; Milano 1991); *Provincia di Brescia, Ufficio biblioteche*, Brescia 1991: 158); *Cattolici ad Odolo. Una cronistoria di quarant'anni* (in collab.; «Cattolici & Società», Brescia 1991?); *Corte Franca: Borgonato, Colombaro, Nigoline, Timoline* (in collab. Brescia 1992); *Introduzione e note a: «Mi manda S. Francesco», Casa Dordoni nella Resistenza, memorie personali di Ugo Pozzi* (Brescia 1992); *Saggio in: Giovanni Bevilacqua, Iso della Scala 6 genn. 1871-Genova 13 febb. 1968* («Fondaz. Civiltà Bresc.», Brescia 1992); *Il seminario*. In: *Diocesi di Brescia* (Brescia 1992: 195); *Religiosità popolare e pietà*. In: *Diocesi di Brescia* (Brescia 1992: 357); *Don Enrico Cotelli: un prete fra i Gastarbeiter* («Cattolici & So-

cietà», Brescia 1993); *Il bresciano. Le sue tradizioni e i suoi costumi*. In: *Brescia. Tomo 1.: Le introduzioni* (Corbo e Fiore, Venezia 1993: 380); *Un apostolo della parrocchia: monsignor Virgilio Casnici* (Assoc. Laicale Cenacolo Missionarie della Parrocchia, Verolavecchia 1994); *Bresciani sulle rotte di Colombo. Guida postuma alla mostra, apr.-mag. 1993* (in collab.; «Fondaz. Civiltà Bresc.-Provincia di Brescia», Brescia 1994); *Gelso, baco e seta nel bresciano. Ott. cinese, Brescia, 1994* (a cura, in collab.; «Fondaz. Civiltà Bresc.», Brescia 1994); *Lettere di p. Giovanni Piarmata e dei suoi corrispondenti* (a cura; «Documenti e Testimonianze» 5, Brescia 1994); *P. Giulio Pasquali, martire in Messico*. In: *Giornata bresciana di studi colombiani nel 5. centenario della scoperta dell'America. Atti Conv. di studi, 18 dic. 1992*. (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1994: 9); *Comezzano Cizzago una comunità* (Brescia 1995); *L'anagrafe delle risorse di cultura*. In: *La gestione imprenditiva dei musei territoriali. Materiali per riflettere sulla musealità dei territori storici* («Fondaz. Civiltà Bresc.», Brescia 1996: 27); *Bibliografia bonomelliana* In appendice: *Atti ufficiali e circolari varie del governo della Diocesi di Cremona* (a cura, in collab.; «Centro studi emigrazione - Fondaz. Civiltà Bresc.», Roma 1996); *Il monachismo a Brescia*. In: *Sommario della Storia eremitica camaldolese, eremo di S. Bernardo in Gussago di Brescia. Fra Basilio da Vicenza, camaldolese di Monte Corona* (Brescia 1996: 17); *Le nuove chiese della Diocesi di Brescia. 1962-1995*. («Diocesi di Brescia», Brescia 1996); *Montichiari. La storia, l'arte, la vita sociale*. In: *La comunità di Montichiari. Territorio, vicende umane, sviluppo economico di un centro della pianura bresciana* («Banca del Garda», s.l.1996); *Valore, limiti e prospettive della storiografia camuna del Novecento*. In: *Atti Conv. di studio in ricordo di don Alessandro Sina. Esine, 19 febb. 1994*. («Fond. Camunitas», Breno 1996: 36); *Il prete di tutti. Ottorino Marcolini* (in collab.; «Amici di Padre Marcolini», Brescia 1997?); *Mons. Angelo Zammarchi, un sacerdote a servizio della scuola*. In: *Maestri, educazione popolare e società in Scuola italiana moderna 1893-1993* (Brescia 1997: 323); *Note introduttive a: Una storia, una tragedia: Maclodio 1427. Riproduzione anastatica de Il conte di Carmagnola, tragedia di Alessandro Manzoni* (in collab.; «Comune di Maclodio», Maclodio 1997); *Agro bresciano. La Bassa fra Chiese e Mella* (in collab.; «Banca Credito Cooper. Agro Bresciano», 1998); *Il Bresciano. Le sue tradizioni e i suoi costumi* (in: «Civiltà Bresc.» a. 7 (2); Brescia 1998: 5); *Il ruolo del clero cattolico nella società bresciana durante il secolo XX*. In: *Cantachiario bresciano: dai giovani di ieri ai giovani di oggi*; a cura di U. Gerola e M. Moiraghi Sueri («Fondaz. Civ. Bresc.» e «Soc. San Vincenzo de Paoli», Brescia 2004); *Introduzione a: La Battaglia di Maclodio* («Annali Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2007); *Scritto in: S. Giacomo al Mella: Un luogo bresciano lungo le antiche vie della fede* («Fondaz. Civ. Bresc.» e «Assoc. Amici della Chiesa di S. Giacomo», Brescia 2007); *Verolanuova nei secoli [...] con un saggio di Michelangelo Tiefenthaler* (in collab.; Roccafranca 2008); *Don Pietro Boifava: un patriota nel cattolicesimo sociale bresciano* (a cura, in collab.; Milano 2012); *I preti. Preti, donne e popolo, i più dimenticati per l'unità d'Italia, per la concordia degli italiani. Rassegna di testi. I.* (a cura, in collab.; «Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2012); *Prefazione a: Madre Lucia Cupis. Pioniera delle Missioni in Cina [di] Licia Gorlani Gardoni* («Fondaz. Civ. Bresc., Centro Giulio Aleni», Brescia 2014); *Un prete fuori serie: Ottorino Marcolini* (a cura, in collab.; «Collana Amici della Fondaz. Civ. Bresc.» n.3, Brescia 2012); *I Congressi Agrari dell'Istituto Bonoris, Remedello Sopra, 1901-1965* (a cura, in collab.; «Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2013); *I morti (o San Rocco) di Ghedi*. In: *Un patrono... che non c'è... e mi-*

gliaia di anime che proteggono di ghedesi (s.l., 2013); *Il popolo. Preti, donne e popolo, i più dimenticati per l'unità d'Italia, per la concordia degli italiani. Rassegna di testi*. 3. (a cura, in collab.; «Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2013); *La Leonessa e il Drago: 13 interviste a imprenditori, artisti e professionisti bresciani in Cina*. (a cura, in collab.; «Fondaz. Civ. Bresc.», Centro Giulio Aleni», Salò 2013); *I passi bresciani verso la santità: il 19 ottobre 2014 G. Battista Montini, papa Paolo VI nella gloria dei santi* (a cura, in collab.; «Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2014); *Preti, donne e popolo, nel centenario dell'inizio della Prima Guerra Mondiale che sancì l'unità del territorio nazionale* (a cura; «Fondaz. Civ. Bresc.», Brescia 2014); (BAI) (BQ) (SBN)

600) N° 849 (del Registro Soci)

FARABULINI David o FARABOLINI Davide^(*) (can. mons. prof.), Storico e agiografo, critico e storico dell'arte. ...; prof. nel Seminario Vaticano di Roma; Socio Ordinario e Censore della Pontificia Accademia di Archeologia; ...;

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Roma?, risiede a Roma ove muore nel 1903 (00-Mmm).

- Socio corrispondente dal 1887 (06-Mar).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: ^(*) Così (erroneamente?) citato nell' *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902); non riportato da R. NAVARRINI, *L'Archivio Storico dell'Ateneo di Brescia* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1996). Trattasi verosimilmente del Canonico mons. prof. David Farabulini al quale sono riferiti sia i pochi cenni biografici, sia la bibliografia di seguito riportata. Interessante sarebbe poter consultare: A. VALERI, *Cenni della vita e delle opere di mons. David Farabulini, tolti dalla «Galleria Biografica d'Italia» (Roma 1894) a eccresciuti dal romano prof. Antonio Valeri* (Roma 1904).

- Pubblica: *Vita del Cardinale Chiarissimo Falconieri, arcivescovo di Ravenna* (Roma 1860; Ibid. 1863); *Menzogne di Eusebio Reali intorno al cardinal Falconieri smentite dal canonico D.F.* (Roma 1863); *Sermoni in onore di Sant'Apollinare, apostolo dell'Emilia, recati dal latino al volgare dal canonico D.F.* (Roma 1864); *Canzone recitata alla presenza della Santità di Nostro Signore Papa Pio IX da Edgardo Mortara in Santa Agnese fuori le mura il dì 19 aprile 1965* (s.l. 1865?); *Lettera sull'arte cristiana a Sua Altezza Serenissima la Signora Principessa Carolina Sayn-Wittgenstein nata Iwanowska* (in: «Giorn. Araldico di Sc., Lett. ed Arti» n.s. 48., t.193., Roma 1866: 243); *Sopra un antico arazzo fiammingo rappresentante Gesù Bambino in grembo alla Madre e l'adorazione degli angeli e degli uomini. Discorso* (Roma 1866); *Sopra la scuola romantica e un racconto della Contessa Ida Hann-Hann, volgarizzato dal P. Curci. Lettera del Canonico D.F.* (Roma 1869); *Sopra una Sacra Famiglia di Federico Boracci nell'Esposizione romana. Ragionamento del prof. D.F.* (Roma 1870); *Della vita e degli scritti del Barone Camillo Trasmondo de' Frangipani, Duca di Mirabello* (Roma 1874); *La pittura antica e moderna e la galleria del cav. Giulio Sterbini* (Roma 1874); *Storia della vita e del culto di S. Apollinare,*

primo vescovo di Ravenna e apostolo dell'Emilia pubblicata per la solennità del suo 18. Centenario e dedicata a Sua Santità Papa Pio 9. I. Parte storica. II. Parte critica (Roma 1874); *Saggio di nuovi studi su Raffaello d'Urbino, ossia ragionamenti critico-estetici sopra alcune pitture specialmente più giovanili* (Roma 1875) *Sopra una Madonna di Raffaello d'Urbino a lui negata dal Passavant e da altri storici. Ragionamento critico-estetico in continuazione de Nuovi studi su Raffaello* (Roma 1875); *Raffaello e la Fornarina. Apologia storico-critica.* (in: «Il Raffaello» 11., 1879, Urbino 1880); *Nuove poesie latine di Leone 13., P.M. dedicate alla memoria della ven. monaca romana Geltrude Sterbini* (Roma 1882); *La questione del canto fermo e i libri elementari del medesimo. Ragionamento critico ristampato con nuove giunte in occasione del Congresso europeo di Arezzo per un professore romano*, (Calcografia «Musica Sacra», Milano 1882); *Archeologia ed arte rispetto a un raro monumento greco conservato alla Badia di Grottaferata. Dissertazione* (Roma 1883); *Sopra un nuovo monumento aggiunto al Museo Cristiano della Biblioteca Vaticana* (Roma 1883); *L'arte degli arazzi e la nuova Galleria Gobelins al Vaticano* (Roma 1884); *La Galleria dei Candelabri al Vaticano rinnovata ed arricchita di pitture dalla Santità di N.S. Papa Leone 13.* (Roma 1884); *Iscrizione pel 15. centenario di San Damaso Papa, dettata da Mons. D. F. e posta in caratteri Damasiani sopra la porta maggiore della Basilica di San Lorenzo in Damaso* (Roma, 1884); *I fatti della nuova Roma contro alla salma di Pio 9. e l'omaggio delle nazioni a Leone 13. Memoria storico-politica di un professore romano* (Ratisbona 1885); *Il Papato e il Regno d'Italia nell'opinione pubblica d'Europa. Ricordi di Storia e di politica contemporanea* (Ratisbona 1885); *La questione romana e l'Europa politica, ossia dello scioglimento del gran problema secondo i giudizi e le proposte de' più illustri uomini di stato, per un professore romano* (Ratisbona 1886); *Sopra un monumento della scuola di Luca della Robbia aggiunto al Museo Sacro della Biblioteca Vaticana. Dissertazione letta nella Pontificia Accademia Romana di Archeologia nell' adunanza de' 6 giugno 1883.* (Nuova ediz. accresciuta, Roma 1886); *Due capolavori di Sevres nell'esposizione vaticana; ossia il dono al Papa dal Presidente della Repubblica Francese* (Roma 1887); *Inni antichi in onore di S. Apollinare resi in lingua italiana da mons. D. F. e dedicati all'eminentissimo signor cardinale Sebastiano Galeati arcivescovo* (Ravenna 1890); *De natali Alfonsi 13., regis hispaniarum. Inscriptiones et carmina* (Romae 1890); *Sopra un antico ritratto di San Luigi Gonzaga dipinto quand'egli era ancor Principe di Castiglione. Ragionamento storico-estetico* (Roma 1891); *In onorem D.N. Mariae labia nesciae quae ad Vicum Pollensem in Hispaniis summa religione colitus elegia* (in: «Corona poetica» a Nostra Senyora Santa Maria de Ripoll, 1895). (SBN)

601) N° 1175 (del Registro Soci)

FARINELLI Arturo (S.E. prof.), filologo e letterato, storico delle letterature moderne; consegue la maturità classica nella Scuola Cantonale di Aarau (1886); si laurea in Filologia romanza nell'Univ. di Zurigo (1890); si perfeziona in Filologia romanza e germanica nell'Univ. di Parigi; prof. di Lingua italiana nell'Accad. di Commercio di Innsbruck, e incaricato di Filologia romanza nell'Univ. di Graz (1896); poi docente nell'Univ. di Innsbruck (1896-1904); indi ordinario di Lingua e Letterat. tedesca (1907-37) e incaricato di Filologia romanza

- nell'Univ. di Torino (1915-21); membro del Consiglio direttivo dell'Accad. delle Scienze di Torino; membro della R. Accad. d'Italia (1929) e preside dell'Istit. Culturale italo-tedesco «Petrarca-Haus» di Colonia (1928-34); socio dell'Accad. degli Agiati di Rovereto (1932); corrispondente dell'Accad. delle Scienze di Prussia (1934); membro dell'Accad. Spagnola di Madrid e dell'Accad. delle Scienze di Vienna; «esterno» dell'Accad. Polacca delle Scienze e delle Arti di Cracovia.
- Nasce nel 1867 (30-Mar) a Intra (Novara), risiede a Torino ove muore nel 1948 (21-Apr).
 - Socio corrispondente dal 1934 (18-Feb).
 - Necrol. e/o Commemor.: L. FIORIO (in: «Atti Accad. Roveret. degli Agiati» s. IV, Vol. 18, 1949-50);
 - Note: cfr. *Cariche accademiche e soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187). Per la proposta a socio cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1933: 238. Vedere le voci in: E. RONCONI, *Dizion. gener. degli autori ital. contempor.* (Firenze 1974); a cura di L. STRAPPINI, in «Dizion. Biogr. degli Ital.» (Vol.45, Roma 19.?); di R. FACCIOLO, in: A. ASOR ROSA, *Letterat. Ital. Gli autori. Dizion. bio-bibliogr. e indici*, (Vol.1, Torino 1990: 762); e in G. COPPOLA et alii (a cura), *Un secolo di vita dell'Accad. degli Agiati (1901-2000). Vol. II, I Soci.* («Accad. Roveret. degli Agiati» 2003).
 - Pubblica: *Bibliographie. Petrarque, ses etudes d'art, son influence sur les artistes, ses portraits et ceux de Laure, l'illustration de ses écrits, par le prince d'Essling et Eugene Muntz* (s.l., s.d.); *Goethe e il lago Maggiore* (s.l., s.d.); *Sulle ricerche ispano-italiane di Benedetto Croce* (s.l., s.d.); *Eine italienische Literaturgeschichte als Zeit einer Geschichte der Weltliteratur* (s.l., s.d.); *Marcelino Menendez y Pelayo* (s.l., s.d.); *Spanien und die spanische Litteratur im Lichte der deutschen Kritik und Poesie. 3. und 4. Teil. Deutschlands und Spaniens litterarische Beziehungen* (Weimar s.d.); *Ensayos y discursos de critica literaria hispano-europea* (Roma s.d.); *Francesco Petrarca* (Roma s.d.); *La Spagna e i romantici d'Italia* (Roma s.d.); *La vita e un sogno* (Torino s.d.); *Johann Caspar Goethe, Viaggio in Italia (1740) (introduzione)* (Roma s.d.); *Due saggi* In: Schiller, *Teatro* (Milano s.d.); *The death of count Ugolino, translated into sanskrit slokas* (Florence 1886); *Die Beziehungen zwischen Spanien und Deutschland in der Litteratur der beiden Lander. 1. Teil bis zum 18. Jahrhundert, Inaugural Dissertation* (Berlin 1892); *Una epistola poetica del capitano Don Cristoval de Virues* (Bellinzona 1892); *Spanien und die spanische Litteratur im Lichte der deutschen Kritik und Poesie* (Berlin 1892); *Appendice a: Benedetto Croce, La lingua spagnuola in Italia: appunti.* (Roma 1895; 1896); *Franz Schubert* (Praga 1896?); *Grillparzer und Raimund. Zwei Dortrage von A. Farinelli: mit dem Biedniss der Dichter* (Leipzig 1896?); *Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Avec une esquisse sur Goethe et l'Espagne* (Paris 1898); *Dante e Goethe. Conferenza tenuta alla Soc. Dantesca di Milano il 16 apr. 1899* (Firenze 1900); *Francesco Torraca* (Roma 1900?); *Johann Wolfgang von Goethe* (s.l. 1900?); *Il mondo spirituale di Beethoven* (Roma 1900?); *Note sulla fortuna del Boccaccio in Spagna nell'eta media* (Braunschweig 1900?); *Peregrinos de amores en su patria de Lope de Vega* (s.l. 1900?); *Il poeta dell'anima viennese Ferdinand Raimund* (s.l. 1900?); *Vittorio Alfieri nell'arte e nella vita* (Roma 1900?); *Lope de Vega. Arte nuevo de hazer comedias en este tiempo, public et annote par Alfred Morel-Fatio* (in: «Bulletin Hispanique», 1901); *Espana y su literatura en el extranjero a traves los siglos. Conferencia dada en el ateneo cientifico, literario y artistico de Madrid la noche del 19 de enero de 1901* (Madrid 1902); *La malinconia del Petrarca* (Roma 1902); *Mas apuntes y divagaciones bibliograficas sobre viajes y viajeros por Espana y Portugal* (Madrid 1903); *Sulla fortuna del Petrarca in Ispagna nel Quattrocento* (Torino 1904); *Appunti su Dante in Ispagna nell'eta media* (Torino 1905); *Cervantes zur 300 jahrigen feier des Don Quijote. Festrede gehalten in Zurich am 6. Marz 1905 im Auftrage des Lesezirkels hottingen* (Munchen 1905); *Dante nell'opere di Christine de Pisan* (Halle 1905); *Note sulla fortuna del Corbaccio nella Spagna medievale* (Halle 1905); *Note sul Boccaccio in Ispagna nell'eta media* (Braunschweig 1906); *Voltaire et Dante* (Berlin 1906); *Apuntes sobre Calderon y la musica en Alemania* (Madrid 1907); *Emil Sulger-Gebing, Goethe und Dante. Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte* (Berlin 1907); *Giosue Carducci* (Trieste 1907); *Dante e la Francia dall'eta Media al secolo di Voltaire* (Milano, Firenze 1908; Geneve 1971); *Un dramma d'amore e morte dello Schiller* (Firenze 1908); *Jakob Julius Davids Kunst* (Wien 1908); *L'umanita di Herder e il concetto della razza nella storia evolutiva dello spirito. Prolusione tenuta all'Univ. di Torino il 13 dic. 1907* (Catania 1908); *Il Faust di Goethe* (Firenze 1909); *Paget Toynbee, Dante in english literature from Chausser to Cary (c. 1380-1844), with introduction, notes, bibliographical notices, chronological list and general index* (Methuen, London 1909); *Per un dizionario bibliografico di scrittori tedeschi, a proposito di una compilazione recente* (Firenze 1910); *Marrano* (Firenze 1911); *Poche parole di risposta al compilatore della Germania filologica. Contributo minimo ad una storia della coscienza e del carattere* (Torino 1911); *Il Romanticismo in Germania. Lezioni introduttive, con cenni bibliografici sul corso intero* (Bari 1911); *Hebbel e i suoi drammi. Lezioni tenute all'Univ. di Torino* (Bari 1912); *In memoria di Marcelino Menendez y Pelayo. Lettera a Ramon Menendez Pidal* (Madrid 1912?); *l'«Giudizio» di Michelangelo e l'ispirazione dantesca* (Torino? 1913?); *Aggiunte minime alle note sui viaggi e i viaggiatori nella Spagna e nel Portogallo (dal sec. XV al XVIII)* (Paris 1913); *Paul Heyse* (Munchen 1913); *Cervantes e il sogno della vita* (Firenze 1914); *Giusta guerra o atroce demenza? Gmunden, 25 sett. 1914* (Torino 1914); *Mistici, teologi, poeti e sognatori della Spagna all'alba del dramma di Calderon* (Madrid 1914); *Preludi al dramma. La vita e un sogno* (Roma 1914); *Friedrich Hebbel, Maria Maddalena. Tragedia borghese in tre atti (commento)* (Milano 1914; 1915); *Due saggi*. In: *Friedrich Hebbel, Teatro. Vol. I-IV* (Milano 1914); *Rodolfo Renier* (Roma 1915); *Die Weltliteratur der Gegenwart von Deutschland aus uberblickt* (s.l. 1915); *Calderon* (Roma 1916); *La vita e un sogno. 1.: Preludi al dramma di Calderon; 2.: La vita e il mondo nel pensiero di Calderon* (Torino 1916); *Ibsen. Con un cenno su Scipio Slataper* (Torino 1916); *La tragedia di Ibsen* (Roma 1917); *Lutero e i canti spirituali* (Milano 1918); *Michelangelo e Dante e altri brevi saggi. Michelangelo poeta; La natura nel pensiero e nell'arte di Leonardo da Vinci; Petrarca e le arti figurative* (Torino 1918); *Le tombe di Michelangelo e l'ispirazione dantesca* (Roma 1918); *Franche parole alla mia Nazione* (Torino 1919); *Franche parole alla mia Nazione. Con ag-*

giunto il discorso *L'umanita di Herder e il concetto della razza nella storia dello spirito* (Torino 1919); *L'opera di un maestro. Quindici lezioni inedite e bibliografia degli scritti a stampa: per il cinquantesimo corso di lezioni* (Torino 1920); *Viajes por Espana y Portugal desde la edad media hasta el siglo XX. Divagaciones bibliograficas* (Madrid 1920); *Lord Byron. Saggio* (Milano 1921); *Misticismo germanico e le rivelazioni di Matilde di Magdeburg* (Roma 1921); *Arturo Graf, 1848-1931* (Urbano 1922); *Dante e Goethe* (Torino 1922); *El ultimo sueno romantico de Cervantes* (Madrid 1922); *Alessandro Manzoni* (Como 1923); *Consideraciones sobre los caracteres fundamentales de la literatura espanola* (Geneve 1923); *Petrarca e Laura* (S. Sebastian 1923); *Il romanticismo in Germania. Lezioni introduttive con cenni bibliografici sul corso intero* (Bari 1923); *Il sogno di una letteratura mondiale* (Roma 1923); *La tragedia di Ibsen. Quattro discorsi, con un'aggiunta bibliografica* (Bologna 1923); *La vie universitaire en Italie* (Bruxelles 1923); *Byron e il byronismo. Sei discorsi* (Bologna 1924); *Franchi parole alla mia nazione. Cinque discorsi* (Torino 1924); *Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Avec une esquisse sur Goethe et l'Espagne* (Torino 1924); *Leopardi* (s.l. 1924?); *Aufsätze, Reden und Charakteristiken zur Weltliteratur; mit dem Bildnis des Verfassers und einem literarischen Vorwort von Max Koch* (Bonn, Leipzig 1925); *Divagazioni erudite. Inghilterra e Italia; Germania e Italia; Italia e Spagna; Spagna e Germania* (Torino 1925); *Marrano. Storia di un vituperio* (Geneve, Modena 1925); *Petrarca, Manzoni, Leopardi. Il sogno di una letteratura mondiale* (Torino 1925); *Umanità* (Milano 1925); *Ancora di Humboldt e la Spagna* (Roma 1926); *Discorsi bresciani* (s.l. 1926); *Estetica e filosofia romantica* (München 1926); *Il romanticismo e la musica* (s.l. 1926?); *Poesia germanien* (Milano 1927); *Il romanticismo nel mondo latino* (3 voll.; Torino 1927); *Foscolo. Denkrede* (Berlin 1928); *Beethoven e Schubert* (Torino, 1929); *Dal carteggio di Marcelino Menendez y Pelayo (frammenti)* (Torino 1929); *Italia e Spagna. Vol. I.: Petrarca in ispania. Boccaccio in ispania. L'umanesimo Italo-ispánico e la Biblioteca Santillana; Vol. 2.: Rapporti culturali e letterari nei primi secoli. Gli aragonesi a Napoli. Ispanesimo nel '500. Rinascimento e decadenza. Tasso in ispania. La Stagna, il Conti e altri italiani ispanisti del '700. Spagna contemporanea vista da un ispanista d'Italia* (Torino 1929); *Lettera verghiana* (s.l. 1929); *Federico Hebbel, Maria Maddalena. Tragedia borghese in tre atti (commento)* (Milano 1929); *Poeti della terra orientale. antologia di poeti uruguayani (prefazione)* (Milano 1930); *Der Aufstieg der Seele bei Dante* (Leipzig 1930); *Chateaubriand e Virgilio* (Roma 1930); *Conferencias Brasileiras (proferidas em Sao Paulo, em 1927)* (S. Paulo 1930); *Gl'influssi letterari e l'insuperbire delle nazioni* (Paris 1930); *Mistral. Discorsi* (Roma 1930); *Petrarca e la natura* (Coimbra 1930); *Viajes por Espana y Portugal desde la Edad media hasta el siglo XX. Divagaciones bibliograficas* (Madrid 1930); *Viajes por Espana y Portugal. Suplemento al volumen de las Divagaciones Bibliograficas* (1921) (Madrid 1930); *Johann Caspar Goethe, Il padre di Goethe in Italia. Pagine del viaggio italico* (Roma 1932?); *Il rogo del manoscritto del mio viaggio ispanico* (Roma 1932); *Dante e le stelle* (s.l. 1933?); *Goethe. Discorsi pronunciati a Weimar e a Roma, 24 mar. e 2 apr. 1932* (Roma 1933); *Goethe. Saggio* (Torino 1933); *Petrarca Haus. Deutsch Italienisches Kulturinstitut. Program Winter Semester 1933-34* (Koln 1933); *Francesco da Osuna, Via alla mistica. Dalla terza parte dell'abecedario spirituale. Introduzione generale sulla mistica spagnuola. Premessa* (Brescia 1933); *Johann Caspar von Goethe, Viaggio in Italia (1740). Vol. II. Epigrafi e iscrizioni. Note illustrative e rettifiche. Indici* (R. Accad. d'Italia) (Roma 1933); *Ariosto. Gedenkrede zur*

Vierhundertjahrfeier seines Todes (Koln 1934); *Francesco De Sanctis. Discorso per il cinquantenario pronunciato alla R. Accad. d'Italia il 18 febb. 1934* (Roma 1934); *Prime avventure del mio germanesimo* (Roma 1934); *Wagner e Calderon* (s.l. 1934?); *Vincenzo Bellini* (R. Accad. d'Italia, Roma 1935); *Attraverso la poesia e la vita. Saggi e discorsi* (Bologna 1935); *Bonaventura Zumbini, 24 mag. 1934 (commemor.)* (Cosenza 1935); *Fuga in Ispagna a vent'anni* (Roma 1935); *Lettera aperta a Ernesto Gimenez Caballero* (Roma 1935); *Vincenzo Bellini. Discorso per il primo centenario della morte pronunciato alla R. Accad. d'Italia il 18 mar. 1935* (Roma 1935); *Bonaventura Tecchi* (Pistoia 1936); *Un frammento di lezioni sulla lirica di Goethe* (s.l. 1936?); *Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Goethe et l'Espagne* (Paris 1936); *Il mondo culturale e fantastico di Lope de Vega* (s.l. 1936?); *Torquato Tasso. Discorso tenuto a Sorrento l'11 ott. 1936*, (Urbino 1936?); *Dos excentricos. Cristobal de Villalon el Dr. Juan Huarte*. (Madrid 1936); *Franz Liszt* (s.l. 1937?); *Giacomo Leopardi. Discorso* (Roma 1937); *Neue Reden und Aufsätze gesammelt von seinen schulern* (Pisa, Stuttgart 1937); *Poesia germanica* (Milano 1938); *Un ricordo ad Alice Galimberti* (Torino 1938) *Voci idilliche nell'anima eroica di Dante* (s.l. 1938?); *Gabriello Chiabrera. Discorso tenuto a Savona il 14 ott. 1938* (Urbino 1939?); *Onoranze a S. E. Arturo Farinelli in occasione del suo ritiro dall'insegnamento* (Pisa 1939); *Angelo Silvio Novaro. Commemor. tenuta il 22 gen. 1939 nella Reale Accad. d'Italia* (Roma 1939); *Leonardo e la natura* (Milano 1939); *Ricordi di fanciullezza e adolescenza* (Roma 1939); *Un sensitivo* (Roma 1939); *Strindberg* (Roma 1939); *Camoës e i poeti d'Italia* (s.l. 1940?); *La morte di Faust. Discorso all'Adunanza solenne del 2 dic. 1940* (Torino 1940); *Nel mondo della Poesia e della musica* (2 voll.; Roma 1939-1940); *Traumwelt und Jenseitsglaube bei Kant* (Konigsberg 1940); *Verdi e Shakespeare* (Roma 1940); *Giuseppe Verdi e il suo mondo interiore. Discorso per il quarantennio della morte tenuto alla R. Accad. d'Italia il 19 febb. 1941* (Roma 1941); *Nuovi appunti su viaggi ispanici* (Firenze 1941); *Nuovi saggi e nuove memorie. Con un'appendice: Conversazioni alla radio torinese* (Torino 1941; 1942); *Il mio insegnamento universitario* (Roma 1942); *Mozart. Celebrazione tenuta alla R. Accad. d'Italia il 2 dic. 1941* (Roma 1942); *Viajes por Espana y Portugal: desde la Edad Media hasta el siglo XX. Nuevas y antiguas divagaciones bibliograficas* (Roma 1942; 1979); *Domenico Rossetti. Commemor. tenuta al Teatro comunale «G. Verdi» di Trieste il 29 nov. 1942 XXI nel primo centenario della morte* (Trieste 1943); *Liszt y Espana* (s.l. 1943); *Michelangelo e Dante. Michelangelo poeta* (Torino 1943; Avezzano 1981); *Byron e Ibsen* (Milano 1944); *Franchi parole alla mia Nazione. Cinque discorsi* (Milano 1944); *Il romanticismo in Germania* (Milano 1945); *Sismondi e la Spagna. Un peccato letterario del Sismondi* (Roma 1945); *Critici del mio tempo* (Galatina 1946); *Don Giovanni* (Milano 1946); *Episodi di una vita* (Milano 1946); *Poesia y critica. Temas hispanicos* (Madrid 1954); *Le romantisme et l'Espagne* (Paris 1963);

602) N° 241 (del Registro Soci)

FARNESI Tommaso o **FARNESE Tommaso** (dott.), medico.

- Nasce nel 1770 (00-Mmm) a Perugia, risiede a Milano; muore nel 1828 (00-Mmm).
- Socio onorario dal 1822 (27-Gen).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note:
- Pubblica: *Dei vasi linfatici* (mem. presentata all'Ateneo dal

socio d.r. Giovanni Labus) (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1812: 35/ms); *Sul taglio retto-vescicale* (Milano 1826);

603) N° 1290 (del Registro Soci)

FARNETANI Giulio o FARNETANI Giulio Edoardo (dott. ing.), ingegnere e architetto; allestisce la «Mostra delle Armi» in Castello (1954) e quella del «Centenario delle X Giornate» in Vanvitelliano (1959).

- Nasce nel 1913 (25-Apr) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1975 (10-Gen).
- Socio corrispondente dal 1949 (19-Mar).
- Necrol. e/o Commemor.:
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187. Vedere la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).

- Pubblica:

604) N° 1182 (del Registro Soci)

FAUCANIÉ Emilio (avv. nob.), magistrato; si laurea in giurisprudenza nell'Univ. di Bologna (1892); completa gli studi come straordinario l'Univ. di Vienna (1893); entra nella magistratura come «uditore» (1894); dopo aver prestato servizio presso i tribunali di varie città italiane (Tolmezzo, Milano, Varallo, Como, Biella Salò, L'Aquila) vien nominato procuratore generale presso la Corte d'Appello di Brescia (1934), poi procuratore generale di Corte di Cassazione (1940) grado con il quale viene collocato a riposo.

- Nasce nel 1870 (22-Gen) a Lodi, risiede a Brescia; muore nel 1946 (05-Nov).
- Socio effettivo dal 1936 (19-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: V. LONATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1946-47: 204).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Per la proposta a socio cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1936B: 83 e per la nomina a p. 86. Vedere anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).

- Pubblica:

605) N° 790 (del Registro Soci)

FAUSTINI Modesto, artista pittore a olio e a fresco; orfano fin da giovanissimo, nell'Orfanotrofio di Brescia impara il mestiere di sarto al quale preferisce poi, quello di falegname che professerà fino ai vent'anni; assecondando una sua naturale inclinazione per l'arte frequenta, prima la Scuola Comunale di Disegno, poi si iscrive all'Accad. di Brera (1861) che frequenta il corso di pittura - anche in virtù del mecenati-

simo del co: Girolamo Zoppola - sotto la paterna guida del Bertini (1864-67); termina gli studi accademici grazie al Legato Paolo Tosio e, dopo alcuni anni, vinto il concorso per la «pensione biennale» del Legato Brozzoni si reca a Roma (1869) ove si perfeziona e apre un suo studio a Villa Borghese; ottiene riconoscimenti e successo fin dal 1867 a Milano, medaglia d'oro all'Esposizione di Firenze (1868) e all'Esposizione di Roma (1875) e, ivi, ancora nel 1878; riceve il premio della Soc. Amatori e Cultori dell'Arte (1870), nonché il prestigioso Premio Mjlius; è socio dell'Accad. Artistica di Roma e dell'Accad. di Belle Arti di Milano;

- Nasce nel 1839 (21-Mag)^(*) a Brescia, risiede a Brescia, poi Roma ove muore nel 1891 (28-Mar).
- Socio corrispondente dal 1878 (03-Feb).
- Necrol. e/o Commemor.:
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).

^(*) Secondo A. M. COMANDUCCI, *I Pittori Ital. dell'Ottocento* (Milano 1934) e R. LONATI, *Dizion. dei Pittori Bresc.* (Vol.II, Brescia 1980), sarebbe nato il 27 mag.; mentre A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981) riporta 21 mag. (controllare!).

- Opere a olio: *Congiura del 17. sec.*, esposta a: Milano (1867), m.d'o. a Firenze (1868), e all'Ateneo (Brescia, Civici Musei); *S. Luigi in orazione*, esposto all'Ateneo (Brescia Civici Musei); *S. Francesci d'Assisi*, esposto a Brera (1871) e m.d'o. a Roma (1875); *Nozze pompeiane*, 1877 (s.l., s.n.); *Arresto di Luisa Sanfelice*, m. d'o. nel 1878, esposto nel Salone Esposiz. Perm. di Parigi (già coll. di Casa Reale); *Janghen Var*, 1880, esposto a Torino (1884); *L'amore degli Angeli*, studio con più versioni, Milano 1881, esposto a Torino (1884) (Brescia, Civici Musei); *Testa di moro*, 1883 (s.l., s.n.); *Ritratto di signora*, 1883 (s.l., sn.); *Sogno di primavera e sogno d'autunno*, s.d., esposto a Torino (1884); *Due figurine*, s.d., esposto a Venezia (1887); *Castelli in aria*, s.d., esposto a Venezia (1887); *Ritratto della signora Sangiorgi-Schieroni*, s.d. (Torino, Museo Civico); *Soldato di ventura*, s.d., (Torino, Museo Civico); *Ritratto di Re Umberto I*, s.d., (s.l., s.n.); *Ritratto del co: Leopoldo Martinengo*, s.d., (s.l., s.n.); *Ritratto della Regina Margherita*, s.d., (s.l., s.n.); *Sante Cecilia, Caterina e Lucia*, s.d., (s.l., s.n.); *La Vergine che protegge Cologne*, s.d. (Cologne, chiesa parroch.); *Ritratto di don Eugenio Dallola*, s.d., (Brescia, Civici Musei, già coll. Marini); *Carezze del mattino*, s.d., (s.l., s.n.); *Visita inaspettata*, s.d., (s.l., s.n.); *Idillio pompeiano*, s.d., (s.l., s.n.); *Cardinale*, s.d., (s.l., s.n.).
- Opere a fresco: *l'Annunciazione*, s.d., Brescia, Santuario di S. Maria delle Grazie (bozzetti: Roma, Galleria Nazionale); *Cappella di S. Giuseppe*, 1889, Santuario di Loreto, Basilica (bozzetti, Roma Galleria Nazionale); *Cappella Pacheco* di Buenos Aires, 1890-91; (studi: Brescia, Civici Musei, già Galleria Tosio).

(Da completare: vedere catalogo AAB che verrà edito nel dic. 2003)

605 bis) N° 422 (del Registro Soci)

FAVA Angelo, erroneamente BAVA Angelo^(*) (dott.); medico e letterato. Frequenta corsi di Filosofia presso l' Univ. di Padova, passa poi alla Facoltà di Medicina (1826), ove si laurea (1830); viene chiamato a far parte della missione medica in Galizia per studiare la nuova epidemia di colera (1831), ma gli è impedita la partecipazione per motivi di precauzione politica; medico in Padova, è nominato Assistente alla Cattedra di Chimica dell'Univ. (1833-1836); diviene medico di famiglia al servizio di Tullio Dandolo (1836) e precettore dei suoi figli, i futuri patrioti Enrico ed Emilio; di fede liberale e antiaustriaco, partecipa all'insurrezione delle Cinque Giornate di Milano che, di fatto, prese il via dalla sua abitazione (a Porta Orientale) divenuta sede del quartier generale degli insorti; presidente del Comitato di Pubblica Sicurezza per nomina del Governo provvisorio (1848); esule a Torino, dà vita al Comitato di Soccorso per gli esuli lombardi; ottenuta la cittadinanza sarda, viene nominato Ispettore generale delle Scuole elementari e normali (1848); rifiutato il ministero dell'Istruzione nel governo Rattazzi, è nominato Segretario generale del Ministero (1859), nonché Ispettore generale dell' Istruzione universitaria; referendario del Consiglio di Stato (1862-1873), è membro straordinario del Consiglio superiore della Pubblica Istruzione (1870-1972); membro dell'Istit. Lombardo di Scienze e Lettere; ...

- Nasce nel 1808 (08-Apr) a Chioggia (VE), risiede a Verona, a Torino, poi a Milano ove muore nel 1881 (05-Ott).

- Socio onorario dal 1838 (01-Apr).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: ^(*) Così riportato (Bava D.r Angelo) nell' *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902); non citato in: R. NAVARRINI, *Archivio Storico dell' Ateneo di Brescia* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» Brescia 1996) ove, però, viene riportato certo "Fava dott. Giuliano" (non menzionato come Socio); tuttavia il riferimento al manoscritto di una sua conferenza tenuta all' Ateneo (erroneamente riferita al 1831 anziché al 1837), indica che si tratta senza ombra di dubbio del d.r Angelo Fava (cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1837: 280; nonché: F. GLISSENTI e L. CICOGNA, *Commentari dell' Ateneo di Brescia. Indici per nomi e per materia: 1808-1907* (Brescia 1908: 62)). Per la biografia cfr. la voce a cura di N. RAPONI in: «Di-

zion. Biogr. degli Ital.».

- Pubblica: *La fidanzata d'Abido. Novella turca di Lord Giorgio Byron tradotta in versi italiani* (Milano 1832); *Uno sguardo al teatro moderno* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1837: 280 Ms); *La Cantica delle cantiche : esposta in versi italiani con nuove interpretazioni dell'originale ebraico* (Milano 1840); *L'educatore di se stesso, ossia, Studi elementari di scienze lettere ed arti raccolti ed ordinati sulle migliori opere italiane e straniere. Opera dedicata alla gioventù italiana d' ambo i sessi* (Milano 1848-1862); *Il sapere fatto democratico. Libreria del popolo italiano: raccolta di trattatelli artistici, scientifici, letterari, morali e politici diretta dal dott. A. F. e composta da una società di amici del popolo. Programma* (Torino 1849); *La Terra e le sue meraviglie. Cenni* (Torino 1850); *Fede e ragione. Guida alla dottrina religiosa per giovani studenti di filosofia* (Torino 1851); *Il Giobbe. Tradotto in terza rima con nuove illustrazioni del testo* (Torino 1851); *Prime linee di scienza commerciale e nozioni fondamentali di economia sociale* (Torino 1853); *Prime nozioni di antropologia fisica e di igiene* (Torino 1854; 2.a ediz.; *Ibid.*, 1868); *Dizionario universale storico-mitologico-geografico; contenente sunti storici sui popoli antichi e moderni [...]. Opera ad uso degli allievi nelle classi superiori e delle famiglie compilata da una società d'uomini di lettere* (a cura; Torino 1856); *Il libro della natura. Lezioni elementari di fisica, astronomia, chimica, mineralogia, geologia, botanica, fisiologia, zoologia : per uso dei cultori delle scienze naturali ... Compilate [da] Federico Schoedler; tradotte [...] con aggiunte e schiarimenti nel testo* (in collab.; Torino 1865); *Elementi di retorica, eloquenza e poetica* (Napoli 1868); *I salmi. Nuova versione poetica* (Firenze 1870); *Poesie bibliche voltate in versi italiani* (Milano 1875). (BA) (BQ) (SBN)

606) N° 868 (del Registro Soci)

FAVALLINI Bonifacio (cap.), militare e storico; prende parte attiva a Vezza d'Oglio alle celebrazioni del 40° dell'epica battaglia garibaldina del 1866 (1906); Giudice conciliatore e presid. della Congregazione di Carità di Ponte di Legno; partecipa col 5° Alpini alla guerra Italo-Turca per il possesso della Libia (1911) ed esprime il suo patriottismo a Edolo, allo scoprimento della lapide dedicata al Reggimento alpino, offerta dalla Sez. del CAI di Brescia (1912); alla fine della 1^a Guerra mondiale è a riposo col grado di Tenente colonnello. Collezionista di cose d'arte, perse casa e beni nei bombardamenti di Ponte di Legno.

- Nasce nel 1852 (09-Lug) a Ponte di Legno (Bs), risiede a Edolo (Bs), ove muore nel 1921 (08-Gen).

- Socio corrispondente^(*) dal 1889 (24-Feb), poi aggregato, indi effettivo.

- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1921: 162).

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902); A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).

^(*) Secondo R. NAVARRINI, *L'Archivio Storico dell'Ateneo di Brescia* (Suppl. «Comm. Ateneo

di Brescia» 1996: 513) sarebbe socio onorario.

- Pubblica: *I Camuni e la loro valle. Ossia descrizione topografica, geologica, industriale, statistica e storica della Vallecamonica* (Brescia 1877); *Camuni, vol. I* (Brescia 1886); *Brescia e il Cidneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1888: 62); *Popolazioni primitive dell'agro bresciano* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1889: 133/ms); *I fondatori di Roma* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1892: 199/ms); *Ricerche sulle origini di Lovere e di Bergamo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1894: 143/ms); *Delle origini di Brescia. Ricerche paleontologiche* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1895: 122/ms); *Il combattimento di Vezza d'Oglio* (in: Numero unico «Il 40° anniversario della Battaglia di Vezza d'Oglio» Breno 1906); *Primi Italici e genti connesse. Appunti paleontologici* (Brescia 1910).

607) N° 1073 (del Registro Soci)

FAVARO Antonio (prof. ing.), storico delle scienze; laureato in Matematica nell'Univ. di Padova (1866!); diplomato in Ingegneria nella Scuola di Applicazioni di Torino (1869); supplente alla Cattedra di Meccanica razionale nell'Univ. di Padova (1870), poi prof. straordinario di Statica grafica (1872); libero docente, indi ordinario (1902) e insegnante di Analisi infinitesimale, Geometria proiettiva e Storia delle Matematiche; prof. di Statistica grafica e Direttore della Scuola di Applicazione per Ingegneri di Padova (1914-17); autore di innumerevoli studi su Galileo Galilei e sullo "Studio di Padova"; promotore dell'Istit. per la Storia dell'Univ. di Padova; fautore e Direttore dell'Edizione Nazionale delle Opere di Galilei (1890-1909); membro delle R. Commissione Vinciana e Voltiana e della Commissione per la Storia dell'Univ. di Bologna. Membro del R. Istit. Veneto di Sc. Lett. in Venezia (1879); socio, poi presid., dell'Accad. Patavina di Sc. Lett. ed Arti; socio della R. Accad. delle Scienze di Torino; Accademico della Crusca e dei Lincei; D.r H.C. dell'Istituto di Francia; Membro dell'Istituto Storico Italiano; della R. Deputaz. Veneto di Storia Patria e della Deputaz. per le provincie di Romagna, socio della R. Accademia di Padova, onorario dell'Ateneo di Bergamo, della Soc. Ital. di Storia Critica delle Sc. Mediche e Natur.; della Soc. Copernicana di Thorn, della Soc. Imper. dei Naturalisti di Mosca e della Soc. delle Sci. del Messico, socio della Soc. Olandese delle Sc. di Harlem e di quella Zelandese di Middelburg; Socio delle R.R. Accademie, Pontaniana di Napoli, di Sc. Lett. ed arti di Modena, Peloritana di Messina, Valdarnese del Poggio in Montevarchi, Gioenia di Sc. Natur. di Catania e di quella dei Concordi di Rovigo; dell'Ateneo Veneto, della Soc. Colombaria di Firenze, del R. Istit. d'Incoraggiam. di Napoli e della R. Soc. Economica di Salerno, delle R.R. Deputazioni di Storia Patria per le Provincie di

Modena, della Toscana, dell' Umbria e delle Marche; Membro del Siebenbiirgischer Verein fur Naturwissenschaften di Hermannstadt, dell'Istit. Geologico di Vienna, della Bataafsche Genootschap der Proefondervindelyke Wisbeoier te Rotterdam e della Soc. Matematica di Kharkow. Cav. dell'Ord.ine del Merito Civile di Savoia; Gr. Uff. dell'Ord. dei Santi Maurizio e Lazzaro; Cav. di Gr. Croce decorato del Gr. Cordone dell' Ordine della Corona d'Italia; Cav. della Legion d' Onore; Uff. della Pubblica Istruzione di Francia; Uff. dell'Ord. di Leopoldo del Belgio; Comm. dell' Ord. di Isabella la Cattolica di Spagna, Comm. dell' Ord. di San Marino e decorato della Med. d'oro del merito.

- Nasce nel 1847 (21-Mag) a Padova, risiede a Padova, muore nel 1922 (30-Set).
- Socio corrispondente dal 1915 (26-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187). Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta* (Vol.I, Milano 1974). Cfr: P. MAGGIOLO, *I Soci dell'Accad. (E-Fa)*. (in: «Atti e Mem. Accad. Galileiana di Sc. Lett. e Arti» 115 (I), Padova 2003: append.).
- Pubblica: *Della vita e degli scritti fisico-matematici di Ermano Grassmann* (s.l., s.d.); *Galileo astrologo secondo documenti editi ed inediti. Studi e ricerche* (s.l., s.d.); *Intorno al primo volume delle lezioni sulla Storia della Matematica del prof. Maurizio Cantor* (s.l., s.d.); *Intorno ad un trattato anonimo sull'Astrolabio riconosciuto opera di Prosdocimo de' Beldomandi* (s.l., s.d.); *Lecons de statique graphique* (Paris s.d.); *Oppositori di Galileo* (Venezia s.d.); *Otto anni d'insegnamento di Storia delle Matematiche nella R. Univ. di Padova* (s.l., s.d.); *Le opere di Galileo Galilei ristampate fedelmente. Sopra la Ediz. Naz. con approvazione del Ministero della Pubblica Istruzione* (Firenze s.d.); *Del traforo delle Alpi Cozie dal 1. gennaio 1869 al 31 mar. 1870 e di alcune questioni ad esso relative. Memoria letta alla R. Accad. di Sc. Lett. ed Arti di Padova al 3 apr. 1870* (Padova 1870); *Del traforo delle alpi Cozie dal 1. apr. al 31 dic. 1870 e della questione di proprietà nelle invenzioni ad esso relative. Memoria letta alla R. Accad. di Sc. Lett. ed Arti di Padova 12 febb. 1871* (Padova 1871); *L' integratore di Duprez ed il planimetro dei momenti di Amster. Lettera all'ab. F. M. Moigno* (Padova 1872); *Sulle prime operazioni del calcolo grafico* (Venezia 1872); *Beitrage zur Geschichte der Planimeter* (Wien 1873); *La carestia del carbon fossile* (Padova 1873); *La statica grafica nell'insegnamento tecnico superiore* (Venezia 1873); *Intorno ai mezzi usati dagli antichi per attenuare le disastrose conseguenze da terremoti* (Venezia 1874); *Intorno ad una nuova sorgente di forza motrice* (Padova 1874); *Intorno alla costruzione delle punteggiate progettive simili* (Venezia 1874); *Intorno alle opere di Alfredo Clebsch. Versione dal tedesco* (Napoli 1874); *Il traforo del Gottardo note di una visita ai lavori* (Padova 1874); *Nuovi studi intorno ai mezzi usati dagli antichi per attenuare le disastrose conseguenze da terremoti* (Venezia 1875); *Notizie storiche sulle frazioni continue dal sec. 13. al 17.* (Roma 1875); *Notizie sulla Scuola d'Applicazione per gli Ingegneri annessa*

alla R. Univ. di Padova (Padova 1875); *Saggio di cronografia dei matematici dell'antichità: A. 600 a.C., A. 400 d.C.* (Padova 1875); *Sulla ipotesi geometrica nel Menone di Platone* (Padova 1875); *Sulla rappresentazione grafica dei prezzi delle derrate* (Padova 1875); *Intorno al concorso per un dizionario tecnico* (Bologna 1876); *Di alcuni fenomeni che accompagnano i terremoti e dei mezzi atti ad attenuarne gli effetti* (Firenze 1876); *Intorno ad alcuni studi del dr. Schmidt sui terremoti* (Firenze 1876); *Intorno ad un recente lavoro del dr. Cantor sugli agrimensori romani* (Roma 1876); *Intorno ad uno strumento ordinato a calcolare i risultati d'osservazione ottenuti mediante apparecchi autografici* (Venezia 1876); *Intorno al probabile autore di una predizione di terremoto riferita da Petrarca* (Venezia 1876); *Note di storia industriale: il sapone* (Padova 1876); *Sopra due nuovi sismometri* (Padova 1876); *Lezioni di statica grafica* (s.l. 1877); *Niccolò Copernico e l'Archivio universitario di Padova. Lettera a D.B. Boncompagni* (Roma 1877); *Notizie storiche-critiche sulla costruzione delle equazioni* (Modena 1878); *La storia delle matematiche nella Univ. di Padova. Lettera a D.B. Boncompagni* (Venezia 1878); *Intorno alla vita e alle opere di Prosdocimo de' Beldomandi matematico padovano del secolo 15.* (Roma 1879); *Geometrie de position* (Paris 1879); *Ragguaglio dei manoscritti galileiani nella Bibliot. Naz. di Firenze ed annuncio di alcuni frammenti inediti di Galileo* (Venezia 1880); *Le aggiunte autografe di Galileo al Dialogo sopra i due massimi sistemi nell'esemplare posseduto dalla Bibliot. del Seminario di Padova. Pubblicate ed illustrate* (Modena 1880); *Carteggio inedito di Ticone Brahe. Giovanni Keplero e di altri celebri astronomi e matematici dei secoli 16. e 17. con Giovanni Antonio Magini, tratto dall'Archivio Malvezzi de Medici in Bologna, pubblicato ed illustrato* (Bologna 1880); *Intorno ad alcune notizie inedite sopra Niccolò Copernico raccolte e pubblicate da Massimiliano Curtze* (Roma 1880); *Le matematiche nello Studio di Padova dal principio del secolo 14. alla fine del 16.* (Padova 1880); *Lo Studio di Padova al tempo di Niccolò Copernico* (Venezia 1880); *I precursori inglesi del Newton. Traduzione dall'inglese* (Roma 1881); *Galileo Galilei e Gustavo Adolfo di Svezia. Ricerche inedite* (Padova 1881); *Galileo Galilei e lo Studio di Bologna* (Venezia 1881); *Galileo Galilei ed il dialogo de Cecco di Ronchitti da Bruzene in periposito de la stella nuova. Studi e ricerche* (Venezia 1881); *Die Hochschule Padua zur zeit des Copernicus* (Thorn 1881); *Intorno ad una nuova edizione delle opere di Galileo* (Venezia 1881); *Justus Bellavitis, Eine Skizze seines Lebens und wissenschaftlichen Wirkens* (Dresden 1881); *Sulla invenzione dei cannocchiali binoculari* (Torino 1881); *L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli e pubbliche adunanze* (Torino 1882); *Intorno alla vita ed alle opere di Bartolomeo Sovero matematico svizzero del sec. 17.* (Roma 1882); *Norme di costruzione per aumentare la resistenza degli edifici contro il terremoto* (Venezia 1883); *Gli autografi galileiani nell'archivio Marsigli in Bologna* (Roma 1883); *Cesare Cremonino e lo Studio di Padova. A proposito di un recente libro di Leopoldo Mabileau. Osservazioni* (Venezia 1883); *Della vita e degli scritti di Serafino Rafaele Minich. Commemor. letta al R. Istit. Veneto di Sc. Lett. ed Arti nella adunanza del 15 lug. 1883* (Venezia 1883); *Fra Paolo Sarpi fisico e matematico secondo i nuovi studi del prof. P. Cassani* (s.l. 1883); *Galileo Galilei e lo Studio di Padova* (Firenze 1883; Padova 1966); *Notizie e considerazioni intorno ad un'opera presentata a quest'istituto dal sig. Luigi Barbera, prof. di Filosofia nella R. Univ. di Bologna* (Venezia 1883); *Di alcune relazioni tra Galileo Galilei e Federico Cesi illustrate con documenti inediti* (Roma 1884); *Intorno ad un lavoro sconosciuto del principe Federico Cesi. Nota letta nella seduta del 20 genn. 1884* (Roma 1884); *Intorno ad*

una lettera di C. F. Gauss ad E. G. M. Olbers pubblicata da D. B. Boncompagni. Commemor. (Venezia 1884); *La vita di Niccolò Copernico secondo gli ultimi studi di Leopoldo Prowe* (Roma 1884); *Alcuni scritti inediti di Galileo Galilei tratti dai manoscritti della Bibliot. Naz. di Firenze; pubblicati ed illustrati* (Roma 1884); *Befanata inedita di Galileo Galilei* (Padova 1884); *Appendice agli studi intorno alla vita ed alle opere di Prosdocimo De' Beldomandi, matematico padovano del sec. 15.* (Roma 1885); *Calcul graphique avec appendices et notes du traducteur* (Paris 1885); *Ragguaglio dei manoscritti galileiani nella collezione libri-Ashburnham presso la Bibliot. Mediceo-Laurenziana di Firenze* (Roma 1885); *Carteggio inedito di Ticone Brahe, Giovanni Keplero e di altri celebri astronomi e matematici dei secoli 16. e 17. con Giovanni Antonio Magini, tratto dall'archivio Malvezzi de Medici in Bologna, pubblicata ed illustrata* (Bologna 1886); *Conclusioni sull'accademico incognito oppositore al discorso di Galileo intorno alle Cose che stanno in su l'acqua, o che in quella si trovano* (Roma 1886); *Documenti inediti per la storia dei manoscritti galileiani nella Bibliot. Naz. di Firenze, pubblicati ed illustrati* (Roma 1886); *Le fonti copernicane secondo gli ultimi studi di Leopoldo Prowe* (Roma 1886); *Intorno ad alcuni documenti galileiani, recentemente scoperti nella Bibliot. Naz. di Firenze* (Roma 1886); *Intorno ad alcuni nuovi studi sulla vita e sulle opere di Galileo Galilei* (Venezia 1886); *La libreria di Galileo Galilei descritta ed illustrata* (Bologna 1886; id., in: «Bull. di Bibliogr. e di St. delle Sc. Matem. e Fisiche» t.19., 1886, Roma 1887); *Le matematiche nell'arte militare secondo un autografo di Galileo Galilei* (Roma 1886); *Recensione dell'opera: L'ottica di Claudio Tolomeo da Eugenio, ammiraglio di Sicilia, scrittore del sec. 12., ridotta in latino sopra la traduzione araba di un testo greco imperfetto, ora per la prima volta conforme a un codice della Bibliot. Ambrosiana per deliberazione della R. Accad. di Sc. di Torino, pubblicata da Gilberto Govi* (Roma 1886); *Ricerche ulteriori intorno alla vita ed alle opere di Bartolomeo Sovero, matematico svizzero del secolo 17.* (Roma 1886); *Scampoli galileiani* (Padova 1886); *Documenti per la storia della Accad. dei Lincei nei manoscritti Galileiani* (Bologna 1887); *Miscellanea galileiana inedita. Studi e ricerche* (Venezia 1887); *Serie 2. di scampoli galileiani* (Padova 1887); *Appendice prima alla libreria di Galileo Galilei descritta ed illustrata* (Roma 1888); *Bibliographie generale de l'astronomie. Tome 1.: Ouvrages imprimés et manuscrits, premiere partie. Bruxelles, Impr. F. Hayez, 1887 (Bibliographie)* (Roma 1888); *Bonaventura Cavalieri nello Studio di Bologna* (Bologna 1888); *Di Giovanni Tarde e di una sua visita a Galileo dal 12 al 15 nov. 1614* (Roma 1888); *Documenti per la storia della Accad. dei Lincei nei manoscritti galileiani della Bibliot. Naz. di Firenze. Studi e ricerche* (Roma 1888); *Intorno ad alcune applicazioni sul metodo delle equipollenze* (Venezia 1888); *Per la Ediz. Naz. delle opere di Galileo Galilei sotto gli auspici di S. M. Il Re d'Italia. Esposizione e disegno* (Firenze 1888); *Recensione a: La science romaine a l'epoque d'Auguste. Etude historique d'après Vitruve par A. Terquem* (Paris, 1885) (Roma 1888); *Serie 3. di scampoli galileiani* (Padova 1888); *Lo Studio di Padova e la Repubblica Veneta. Discorso letto in occasione della adunanza solenne del R. Istit. Veneto nella sala dei Pregadi del Palazzo Ducale di Venezia, addì 20 mag. 1888* (Venezia 1888; 1894); *Sulla bibliotheca mathematica di Gustavo Enestrom. Terza comunicazione* (Venezia 1888); *Introduzione a: Elenco dei mss. veneti della collezione Phillips in Cheltenham. Comparativamente illustrati da C. Castellani* (Venezia 1889; 1890); *Di alcuni nuovi materiali per lo studio del carteggio di Ticone Brahe e delle sue relazioni con Galileo* (Venezia 1889); *Indice alfabetico e tipografico del commercio epi-*

stolare (Firenze 1889); *Intorno alle opere complete di Cristiano Huygens pubblicate dalla Soc. Olandese delle Scienze. Prima comunicazione* (Venezia 1889); *Per la Ediz. Naz. delle Opere di Galileo Galilei sotto gli auspici di S. M. Il Re d'Italia. Indice alfabetico e topografico del commercio epistolare* (Firenze 1889); *Serie 4. di scampoli galileiani* (Padova 1889); *Sulla bibliotheca mathematica di Gustavo Enestrom. Quarta comunicazione* (Venezia 1889); *Supplemento al carteggio di Ticone Brahe con G. A. Magini nell'archivio Malvezzi de' Medici in Bologna* (Bologna 1889); *Ticone Brahe e la Corte di Toscana* (Firenze 1889); *Intorno ai servizi straordinari prestati da Galileo Galilei alla Repubblica Veneta* (Venezia 1890); *Intorno alla licenza di stampa del «Sidereus Nuncius» di Galileo Galilei* (Firenze 1890); *Per la biografia di Niccolò Tartaglia* (Firenze 1890; 1907; 1913); *Rarità bibliografiche galileiane. 1.-2.: Di una rara edizione tedesca e di una rarissima traduzione francese del Sidereus nuncius; 3.: Sopra una traduzione inglese di alcune opere di Galilei; 4.: Le operazioni del compasso geometrico e militare* (Firenze 1890); *5.: La scienza meccanica* (Padova 1891); *Relazione della Giunta del R. Istit. Veneto, deputata all'esame dei lavori presentati al Concorso della Fondaz. Tomasoni sul tema: «Storia del metodo sperimentale in Italia»* (Venezia 1890); *Serie 5. di scampoli galileiani* (Padova 1890); *Sulla bibliotheca mathematica di Gustavo Enestrom. Quinta comunicazione* (Venezia 1890); *Ulteriori ragguagli sulla pubblicazione dei manoscritti di Leonardo da Vinci* (Venezia 1890); *Galileo Galilei e la presentazione del cannocchiale alla Repubblica Veneta* (Venezia 1891); *Galileo Galilei e Suor Maria Celeste* (Firenze 1891; Id., con appendice 1935); *Nuovi studi galileiani* (Venezia 1891); *Serie 6. di scampoli galileiani* (Padova 1891); *Sopra alcuni nuovi studi galileiani* (Venezia 1891); *Sopra la parte fatta alla storia in un disegno di bibliografia delle matematiche* (Torino 1891); *Sopra una scrittura inedita di Giovanni Keplero intorno al Sistema Copernicano* (Roma 1891); *La Torre pseudo-galileiana di Ponte Molino* (Padova 1891); *Della vita e delle opere del sen. Domenico Turazza. Commemor. letta nell'aula magna della R. Univ. di Padova addi 27 mar. 1892* (Padova 1892); *Di alcuni recenti lavori su Leonardo da Galileo Galilei contro gli aristotelici* (Venezia 1892); *La Cattedra di Galileo nella Univ. di Padova. Notizie e documenti* (Padova 1892); *Cronologia galileiana raccolta ed ordinata* (Padova 1892); *Di alcuni recenti lavori su Leonardo da Vinci* (Venezia 1892); *Galileo Galilei e il p. Orazio Grassi* (Genova 1892); *Galileo Galilei ed il suo 3. Centenario nella Univ. di Padova* (Milano 1892); *Nuovi documenti intorno all'emigrazione di professori e di scolari dalla Studio di Bologna avvenuta nel 1321* (Bologna 1892); *Gli oppositori di Galileo. I. Antonio Rocco* (Venezia 1892); *Per il 3. Centenario dalla inaugurazione dell'insegnamento di Galileo Galilei nello Studio di Padova. 7 dic. 1892* (Firenze 1892); *Serie 7. di scampoli galileiani* (Padova 1892); *Lo Studio di Bologna nel 1610, secondo un carteggio del tempo* (Bologna 1892); *Sulla bibliotheca mathematica di Gustavo Enestrom. Sesta e settima comunicazione* (Venezia 1892); *Delle case abitate da Galileo Galilei in Padova* (Padova 1893); *Intorno ad una nuova effemeride di bibliografia matematica, pubblicata sotto gli auspici della Soc. Matematica di Amsterdam. Relazione* (Venezia 1893); *Gli oppositori di Galileo. 2. Liberto Froidmont* (Venezia 1893); *Un Ridotto scientifico in Venezia al tempo di Galileo Galilei* (Venezia 1893); *Serie 8. di scampoli galileiani* (Padova 1893); *Sopra un capitolo attribuito a Galileo Galilei* (Venezia 1893); *Stemmi ed iscrizioni concernenti personaggi galileiani nella Univ. di Padova* (Padova 1893); *I. Margherita Sarrocchi* (Venezia 1894); *Per la Ediz. Naz. delle Opere di Galileo Galilei sotto gli auspici di S. M. il Re d'Italia. Materiali per un indice dei manoscritti e documenti*

galileiani non posseduti dalla Bibliot. Naz. di Firenze (Venezia 1894); *Serie 9. di scampoli galileiani* (Padova 1894); *Serie 10. di scampoli galileiani* (Padova 1894); *Don Baldassarre Boncompagni e la Storia della scienze matematiche e fisiche* (Venezia 1895); *Lezioni di geometria proiettiva* (Padova 1895); *Nuovi contributi alla storia del processo di Galileo* (Venezia 1895); *Bibliografia galileiana (1568-1895). Raccolta ed illustrata* (in collab.; Roma, Firenze 1896; Venezia 1942; Bologna 1972); *Per la Ediz. Naz. delle Opere di Galileo Galilei, sotto gli auspici di S. M. Re d'Italia. Indice cronologico del carteggio galileiano* (Firenze 1896); *Intorno alla vita ed ai lavori di Tito Livio Burattini, fisico agordino del sec. 17. Studi e ricerche* (Venezia 1896); *2-3: Ottavio Pisani. Girolamo Magagnati* (Venezia 1896); *Serie 11. di scampoli galileiani* (Padova 1896); *Vent'anni di studi galileiani* (Firenze 1896); *Intorno all'autografo galileiano del «Discorso sul flusso e riflusso del mare» nuovamente ritrovato nella Bibliot. Vaticana* (Roma 1899); *Intorno alle opere scientifiche di Galileo Galilei nella Ediz. Naz. sotto gli auspici di S. M. il Re d'Italia* (Venezia 1899); *Presentando il volume ottavo della Ediz. Naz. Galileiana. Comunicazione* (Venezia 1899); *Delle meccaniche lette in Padova l'anno 1594 da Galileo Galilei, per la prima volta pubblicate ed illustrate* (Venezia 1899); *Cesare Marsili e la successione di Gio. Antonio Magini nella lettura di matematica dello Studio di Bologna* (s.l. 1900?); *Le osservazioni di Galileo circa i pianeti medici dal 7 gen. 1610 al 23 febb. 1613* (Venezia 1900); *Raffaello Caverni. Nota commemor.* (Venezia 1900); *Intorno ai cannocchiali costruiti ed usati da Galileo Galilei* (Venezia 1901); *Intorno alla apparenza di Saturno osservata da Galileo Galilei nell'ago. dell'anno 1616* (Venezia 1901); *Presentando il volume decimo della Ediz. Naz. Galileiana* (Venezia 1901); *4-6: Alessandra Bocchineri, Francesco Rasi, Giovanfrancesco Buonamici* (Venezia 1902); *I documenti del processo di Galileo* (Venezia 1902); *7: Giovanni Ciampoli* (Venezia 1903); *9: Giovanni Camillo Gloriosi* (Venezia 1904); *10: Giovanni Battista Agucchi* (Venezia 1904); *Paolo Tannery* (Padova 1904); *Serie 14. di scampoli galileiani* (Padova 1904); *Notizie storiche sul Magistrato Veneto alle Acque* (Venezia 1905); *Nuove ricerche sul matematico Leonardo Cremonese* (Leipzig 1905); *Paolo Tannery. Nota commemor. letta alla R. Accad. di Scienze, Lettere ed Arti in Padova nell'adunanza del 15 gen. 1905* (Padova 1905); *Serie 15. di scampoli galileiani* (Padova 1905); *13: Vincenzo Galilei* (Venezia 1905); *14-15: Giacomo Badouere. Martino Hastal* (Venezia 1906); *16: Beniamino Engelcke* (Venezia 1906); *L'episodio di Gustavo Adolfo di Svezia nei racconti della vita di Galileo* (Venezia 1906); *Intorno ad alcuni apparati attribuiti a Galileo esistenti nell'Istit. di Fisica dell'Univ. di Padova* (Pavia 1906); *17: Lodovico Settala* (Venezia 1906); *Serie 16. di scampoli galileiani* (Padova 1906); *Galileo e l'Inquisizione. Documenti del processo galileiano esistenti nell'Archivio del S. Uffizio e nell'Archivio Segreto Vaticano, per la prima volta integralmente pubblicati* (Firenze 1907; 1983); *Antichi e moderni detrattori di Galileo* (Firenze 1907); *Fulgencio Micanzio e Galileo Galilei* (s.l. 1907?); *Galileo Galilei e Don Giovanni de' Medici* (s.l. 1907?); *19: Giannantonio Rocca* (Venezia 1907); *La invenzione del telescopio secondo gli ultimi studi* (Venezia 1907); *Per la Ediz. Naz. delle Opere di Galileo Galilei. Trent'anni di studi galileiani* (Firenze 1907); *18: Raffaello Gualterotti* (Venezia 1907); *Regesto biografico galileiano, dalla Ediz. Naz. delle Opere* (Firenze 1907); *Serie 17. di scampoli galileiani* (Padova 1907); *21: Benedetto Castelli* (Venezia 1908); *Galileo Galilei e la determinazione del peso dell'aria* (Pavia 1908); *Intorno ad una scrittura inedita di Archimede novamente scoperta e pubblicata* (Venezia 1908); *Serie 18. di scampoli galileiani* (Padova 1908); *22: Michele Coignet* (Venezia

1909); *Serie 19. di scampoli galileiani* (Padova 1909); *Sul campanile di S. Marco trecento anni da oggi (21 ago. 1609-1909)* (Torino 1909); 24: *Marino Ghetaldi* (Venezia 1910); *Galileo Galilei* (Modena 1910; 1911; Roma 1922; Milano 1939; Firenze 1964); *Galileo Galilei, Pensieri, moti e sentenze; tratti dalla Ediz. Naz. delle opere* (Firenze 1910); *Ascendenti e collaterali di Galileo Galilei* (Firenze 1911); *Atti della nazione germanica artista, Nello studio di Padova, Vol. 1.-2.* (Venezia 1911-1912); *Intorno agli atti della nazione germanica Nello studio di Padova ed alla scissura tra giuristi ed artisti* (Venezia 1911); *Nuovi documenti sulla vertenza fra lo Studio di Padova e la Compagnia di Gesù sul finire del sec. 16.* (Venezia 1911); 25: *Tommaso Segeth* (Venezia 1911); *La prosa di Galileo per saggi criticamente disposti, ad uso scolastico e di cultura*, (in collab.; Firenze 1911; *Ibid.*, 1925; 1957; 1967; 1978; 1984; 1990); *Archimede* (Genova, Modena 1912; *Id.*, Roma 1923; Milano 1940); *Galileo Galilei e Cristiano Huygens. Nuovi documenti sull'applicazione del pendolo all'orologio* (Firenze 1912); 26-28: *Giovanni Wedderburn. Riccardo White. Riccardo Willoughby* (Venezia 1912); *Lettera inedita di Ugo Grozio a Lorenzo Realio concernente la proposta di Galileo agli Stati Generali delle Provincie unite dei Paesi Bassi per la determinazione delle longitudini* (Venezia 1912); *Serie 21. di scampoli galileiani* (Padova 1912); 29: *Vincenzo Viviani* (Venezia 1912); *Emilio Wohlwill. Nota commemor. letta alla R. Accad. di Scienze, Lettere ed Arti di Padova nella adunanza del giorno 8 dic. 1912* (Padova 1913); *François Blondel et ses études sur les Nouve sciences de Galilée* (Louvain 1913); *Serie 22. di scampoli galileiani* (Padova 1913); *Studi e ricerche per una iconografia galileiana* (Venezia 1913); 30: *Niccolo Aggiunti* (Venezia 1914); *A proposito dei tre primi quaderni di anatomia di Leonardo da Vinci, pubblicati da Ove C.L. Vangensten, A. Fonahn, H. Hopstock* (Venezia 1914); *Andrea Gloria e gli studi galileiani* (Padova 1914); *Un ingegnere italiano del sec. 15. (Leon Battista Alberti)* (Padova 1914); *Nuove contribuzioni ad una iconografia galileiana* (Venezia 1914); *Nuove ricerche per una iconografia galileiana* (Venezia 1914); *Padova ed il suo studio nel 1645. Dal diario di viaggio di John Evelyn* (Padova 1914); *Presentando una traduzione inglese dei dialoghi delle nuove scienze* (Venezia 1914); *Serie 23. di scampoli galileiani* (Padova 1914); *Serie 24. ed ultima di scampoli galileiani* (Padova 1914); *Dal carteggio e dai documenti. Pagine di vita di Galileo* (in collab.; Firenze 1915; 1968; 1978; 1984); 31: *Bonaventura Cavalieri* (Venezia 1915); 32: *Francesco di Noailles* (Padova 1915); *Informazione storica sullo Studio di Padova circa l'anno 1580* (Venezia 1915); *Nuovi materiali per una iconografia galileiana* (Venezia 1915; *Id.*, 1916); *Per la storia dello studio di Padova. Due lettere inedite di Salvatore Settala* (Padova 1915); *Quarant'anni di studi galileiani (1876-1915)* (Venezia 1915); *Sulla veridicità del « Racconto storico della vita di Galileo »* dettato da Vincenzo Viviani (Firenze 1915; *Id.*, 1916); *Adversaria galilaeiana. Serie 1.* (Padova 1916); 33: *Mattia Bernegger* (Venezia 1916); 34-36: *Bonaventura, Abramo e Lodovico Elzevier* (Venezia 1916); *La condanna di Galileo e le Sue conseguenze per il progresso degli studi* (Bologna, Milano 1916; *Id.*, in francese); *Di un tentativo per procurare una nuova emigrazione di scolari dallo studio di Bologna a quello di Padova intorno alla meta del sec. 14.* (Venezia 1916); 37: *Mario Guiducci* (Venezia 1916); 37-39: *Mario Guiducci, Marino Mersenne, Niccolò Fabri di Peiresc* (Venezia 1916-17); *Pietro d'Abano ed il suo lucidator astrologiae* (Venezia 1916); *Pietro Duhem. Nota commemor. letta al R. Istit. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti nella adunanza del 29 ott. 1916* (Venezia 1916); *Quarant'anni di studi galileiani. 1876-1915* (Venezia 1916); *Se e quale influenza abbia Leonardo da Vinci esercitata su Galileo e*

sulla scuola galileiana (Bologna, Milano 1916; *Id.*, in francese); *L'Università di Padova un secolo fa* (Padova 1916); 38: *Marino Mersenne* (Venezia 1917); *Adversaria galilaeiana. Serie II* (Padova 1917); *Ancora del tentativo di procurare una nuova emigrazione di scolari dallo Studio di Bologna a quello di Padova intorno alla meta del sec. 14.* (Bologna 1917); *Un conservatore dello Studio di Padova eletto dal Consiglio dei Dieci nel 1524* (Venezia 1917); *Di alcune inesattezze nel « Racconto storico della vita di Galileo », dettato da Vincenzo Viviani* (Firenze 1917); 39: *Niccolò Fabri di Peiresc* (Venezia 1917); *Per il 7. centenario della Univ. di Padova* (Venezia 1917); *Preliminari ad una bibliografia dello Studio di Padova* (Padova 1917); *I successori di Galileo nello Studio di Padova fino alla caduta della Repubblica* (Venezia 1917); *Adversaria galilaeiana. Serie III* (Padova 1918); *Galileo Galilei e i doctores parisienses* (Roma 1918); 40: *Giuseppe Moletti* (Venezia 1918); *Intorno al trattato di Leonardo da Vinci sul moto e misura dell'acqua* (s.l. 1918?); *Per la storia del Codice di Leonardo da Vinci nella Bibliot. di Lord Leicester* (Firenze 1918); *Per la storia dello Studio di Padova. Spigolature da archivi e da biblioteche. Serie 1.* (Venezia 1918); *I riformatori dello Studio di Padova in visita magistrale all'Univ. nell'aprile 1771* (Padova 1918); *A proposito della ristampa di alcuni documenti relativi al processo di Galileo* (Venezia 1919); *Adversaria galilaeiana. Serie 4.* (Padova 1919); *Matteo Carosio* (Roma 1919); *Passato, presente e avvenire delle edizioni vinciane* (Milano 1919); *Programma d'una bibliografia dello Studio di Padova* (Padova 1919); *Lo Studio di Padova nei diarii di Marino Sanuto* (Venezia 1919); *Note vinciane* (Venezia 1920); *Il « Gioiello » ed il monastero di S. Matteo in Arcetri* (Firenze 1920); *Contribuzioni alla storia dello Studio di Padova intorno alla meta del sec. 14.* (Padova 1920); *Note Vinciane* (Venezia 1920); *La storia delle scienze e la storia delle università a proposito di un prossimo centenario* (Roma 1920); *L'Università di Padova ed il suo 7. centenario (1222-1922)* (Roma 1920); *Diario del soggiorno di Galileo a Padova: 1592-1610* (Padova 1921); *Indice dei rotuli dello Studio di Padova* (Venezia 1921); *Intorno ad un documento bolognese del processo di Galileo erroneamente stimato inedito* (Bologna 1921); *Intorno ad una nuova Ediz. di Opere letterarie di Galileo* (Padova 1921); *I lettori di matematiche nella Univ. di Padova dal principio del sec. 14. alla fine del 16.* (Padova 1921); *Giuseppe Lorenzoni, I primordii dell'Osservatorio Astronomico di Padova. Memoria postuma pubblicata* (Venezia 1921); *I professori della R. Univ. di Padova nel 1922* (Bologna 1922); *Galileo ed il Magini aspiranti ad una lettura di matematica nello Studio di Bologna* (Venezia 1922); *Una pagina di storia della Accad. di Padova* (Padova 1922); *Per la storia dello Studio di Padova. Autobiografia* (Venezia 1922); *Presentando il « Saggio di bibliografia dello Studio di Padova »* (Venezia 1922); *Saggio di bibliografia della Studio di Padova (1500-1920). Contributo della R. Deputaz. Veneta di Storia Patria alla celebrazione del 7. centenario della Univ.* (Venezia 1922); *Gli storiografi ufficiali dello Studio di Padova* (Venezia 1922); *La Torre del Bo* (Venezia 1922); *L'Università di Padova. Notizie* (Venezia 1922; Padova 1946); *Adversaria galilaeiana. Serie 7.* (Padova 1923); *Gilberto Govi ed i suoi scritti intorno a Leonardo da Vinci* (Roma, Pisa 1923); *Per una ristampa economica delle opere di Galileo Galilei. L'ultimo scritto del prof. A. Favaro* (Bologna 1923); *Leonardo da Vinci, Del moto e misura dell'acqua. Libri nove ordinati da F.L.M. Arconati; editi sul Codice Archetipo Barberiniano* (in collab.; Bologna 1923; 1983); *L'Università di Padova* (in collab.; Padova 1946); *Galileo Galilei a Padova. Ricerche e scoperte, insegnamento, scolari* (Padova 1948; 1968); *L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli e pubbliche adunanze* (Bologna 1969);

Intorno ad uno scritto su Andalo di Negro pubblicato da D. B. Boncompagni / comunicazione letta alla R. Accad. di Sc. Lett. ed Arti di Padova (Padova 1876); I cento anni della Scuola per gli Ingegneri dell'Univ. di Padova, 1876-1976 (Dolo 1978); Lettere passate tra Antonio Riccobono et il procurator Paruta d'intorno allo scrivere le historie venete (Venezia 1981); Amici e corrispondenti di Galileo (Firenze 1983); Adversaria Galilaiana. Serie 1.-7. (ristampa) (Padova, Trieste 1992) (SBN)

608) N° 1605 (del Registro Soci)

FAVERZANI Luciano (dott.), storico del Risorgimento; laureato in Storia nell'Univ. Ca' Foscari di Venezia (1993); vice presid. della Fondaz. «Ugo Da Como» di Lonato; socio dell'Istit. per la Storia del Risorgim. Ital. e vice presid. del Comitato di Brescia; socio dell'Assoc. Belge Napoléonienne; socio corrispond. dell'Istit. Araldico Genealogico Ital.; Socio dell'Assoc. Insigniti Onorificenze Cavalleresche; socio-fondatore della Cooperativa «Il Mosaico» (1989-93); collabora con la Direzione dei Civici Musei d'Arte e Storia di Brescia per la catalogazione e lo studio dei materiali del Museo del Risorgimento, del Museo delle Armi e del Medagliere (1993-99); cultore delle materie per l'insegnamento di Storia contemporanea e Storia economica presso l'Univ. Cattolica sede di Brescia (1997-99)

- Nasce nel 1962 (10-Ago) a Brescia, risiede a Brescia; vivente.

- Socio effettivo e vice segret. dal 1999 (05-Mar)

- Note:

- Pubblica: *Brescia e Venezia: mag. 1796-mar. 1797* (in: «Studi Veneziani» n.s., XXVI, Venezia 1993: 303); *La Frusta Democratica di Giammaria Febrari* (in: «Civiltà Bresciana» a. II (4), Brescia 1993: 76); *Brescia e il suo territorio durante la Prima Campagna d'Italia: 1796-1797*. In: *1796: Napoleone e la Prima Campagna d'Italia. Atti Convegno* (Lonato 1996); *Un decennio di trasformazioni a Brescia. 1797-1807* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1996: 453); *I Porcellaga, nobili e banditi, a Roncadelle fra XVI e XVII sec.* In: *Il Castello di Roncadelle* (Brescia 1996: 73); *Sulle ruine del dispotismo. Diari, memorie ed autobiografie a Brescia (1796-1799)* (in: «Quaderni della Biblioteca» 3, Civ. Musei d'Arte e Storia, Brescia 1996); *Vivi Musei. Guida ai Musei di Brescia e Provincia* (Brescia 1996); *Le controrivoluzioni della Valle Trompia, della Valle Sabbia e della Riviera Benacense*. In: *Al tocco di campana generale 1797-1997. Atti del Convegno, Nozza 1997* (Brescia 1997: 169); *Il giorno del giuramento e la presa del Briletto*. In: *Napoleone Bonaparte. Brescia e la Repubblica Cisalpina 1797-1799* (2 voll.) (Milano, Brescia 1997: 101); *Le insorgenze controrivoluzionarie*. In: *Napoleone Bonaparte. Brescia e la Repubblica Cisalpina 1797-1799* (2 voll.) (Milano, Brescia 1997: 117); *La presenza francese nel territorio bresciano*. In: *Napoleone Bonaparte. Brescia e la Repubblica Cisalpina 1797-1799* (2 voll.) (Milano, Brescia 1997: 97); *La rivoluzione e la controrivoluzione di Lonato*. In: *1796-1815. Contributo della Fondaz. Ugo Da Como alla conoscenza di un periodo storico (catalogo della mostra)* (Lonato 1997: 143); *La società bresciana di fronte ai fatti di Francia*. In: *Napoleone Bonaparte. Brescia e la Repubblica Cisalpina 1797-1799* (2 voll.) (Milano, Brescia 1997:

63); *Gabriele Rosa presid. dell'Ateneo nelle adunanze solenni dell'Accad. (Atti del Convegno)* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1998: 65); *Istoria della nostra terra di Bagnolino del sacerdote Alberto Panelli*. In: *La Valtrompia, la Valsabbia e Venezia nel 1797* (Comunità Montana di Valtrompia, s.l., 1999: 37); *L'opposizione ai regimi giacobino e napoleonico*. In: *1796: il punto di svolta. Brescia e la Lombardia veneta da Venezia a Vienna (1780-1830). Atti del Convegno* (Brescia 1999: 67); *La Prima Guerra d'Indipendenza*. In: *1815-1870. Contributi della Fondaz. Ugo Da Como alla conoscenza di un periodo storico (catalogo della mostra)* (Lonato 1999: 45); *La memorialistica per la storia della Brescia giacobina* (in: «Quaderni della Fondazione» 2, Lonato 1999: 29); *La spedizione di Napoleone Bonaparte in Egitto*. In: *L'Ateneo e la «Description de l'Égypte»*. Atti del convegno: Ateneo di Brescia 9-10 apr. 1999 (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1999: 17); *La Repubblica Bresciana, 18 mar.-20 nov. 1797*. In: *Alle origini del Risorgimento. La Repubblica Bresciana dal 18 mar. al 20 nov. 1797. Atti del Convegno* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 2000: 43); *Enrico ed Emilio Dandolo: due protagonisti del Risorgimento*. In: *I Dandolo e il loro ambiente. Dall'epopea rivoluzionaria allo Stato unitario. Atti convegno e catalogo mostra* (Milano 2000: 37); *Rezzato in età contemporanea*. In: *Rezzato: storia di una comunità* (Brescia 2000: 321); *Castenedolo in età rivoluzionaria e napoleonica attraverso le memorie di un testimone: Domenico Giacomo Stanga*. In: *Castenedolo: una comunità bresciana e la sua identità storica (sec. XI-XIX)* (Castenedolo 2000: 73); *Chiesa e Società a Brescia fra l'età rivoluzionaria e la Restaurazione*. In: *Lodovico Pavoni. Un fondatore e la sua città. Atti del Convegno* (Milano 2000: 31); *Il manoscritto 372 della Fondaz. Ugo Da Como di Lonato* (in: «Nobiltà. Riv. di Arald., Geneal., Ordini Cavaller.»., Milano 2000: 635); *Il Museo della Guerra di Gabriele d'Annunzio (testo della videocassetta)* (Gardone Riviera 2000); *Ugo Da Como presid. dell'Ateneo di Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 2001: 45); *Esercito regio esercito di popolo*. In: *Brescia 1849. Il popolo in rivolta (Atti del Convegno)* (Brescia 2002: 55); *Un omaggio futurista* (in: «Quaderni del Vittoriale» n.s., 1, Milano 2002: 85); *Ugo Da Como e l'impegno politico*. (in: «Quaderni della Fondazione» n. 7, Lonato, Brescia 2002: 27); *D'Annunzio soldato. Sez. del CD-rom: La Cittadella di Gabriele d'Annunzio* (Gardone Riviera 2003); *Il Museo della Guerra di Gabriele d'Annunzio*. In: *Il Vittoriale: un Museo per la storia. Atti del Convegno, 15 nov. 2002* (Brescia 2003); *Il dibattito politico e storiografico in Ateneo*. In: *Il Bicentenario dell'Ateneo di Brescia (1802-2002)*. Atti Convegno storico per il Bicentenario di Fondazione, Brescia 6-7 dic. 2002 (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia», in corso di stampa); *Tra euforia e disagio: storia contemporanea dell'infelicità*. In: *L'umanità bresciana e la sua memoria. Morfologia e lessico della storia del Novecento* (in corso di stampa).

609) N° 101 (del Registro Soci)

FEBRARI Giovanni Maria o FEBRARI Giammaria, oppure FEBBRARI Giammaria (avv.), avvocato criminalista, letterato e poeta; pretore luogotenente di Verolanuova (1803); consultore legale ai Beni Demaniali e legale di Finanza; difensore del Ministero della Guerra, della Pretura, del R. Demanio e delle Poste del Dipartimento del Mella.

- Nasce nel 1778 (22-Apr) a Bagnolo Mella (Bs), risiede a Brescia; muore nel 1814 (31-Mar).

- Socio dell'Accademia dal 1806 (15-Gen), poi attivo (1810).
- Necrol. e/o Commemor.:
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981), con bibliografia.
- Pubblica: *Augurio per il saggio cosmografico e cosmologico dato dalle fanciulle Florida e Lucia Santi* (s.l., s.d.); *A Bucelleni laureato in legge. Ode* (Brescia s.d. [1977]); *Canzonetta ad Antonio Piloti* (s.l., s.d.); *A Cesare Arici. Ode* (Brescia s.d. [1977]); *Iscrizione lapidaria in lingua italiana per la morte del sacerdote Francesco Vega spagnolo* (s.l., s.d.); *Ode per le nozze di Gaetano Maggi e Lavinia Calini* (Brescia s.d. [1977]); *Citera* (Brescia 1799); *Risposta all'opuscolo intitolato «Saggio sullo spirito di Labus e Febrari» scritto da Bode* (Brescia 1803); *Ragione di Catullo, Ennio e Plauto contro l'autore del «Colpo d'occhio della Riviera Benacense»* (Brescia 1804); *Napoleone in Vienna. Ode* (Brescia 1805); *Volgarizzazione delle gesta di Napoleone I scritte in lingua latina dal prete Pietro Musesti, col testo a fronte* (Brescia 1805); *In morte di Lodovico Dusini insigne medico* (Brescia 1806); *I pensieri. Componimento in terza rima* (Brescia 1806); *Spirito del Codice Napoleone, opera di G.G. Locré volgarizzata e commentata* (in collab.; Brescia 1806); *La battaglia di Eylau. Ode* (Brescia 1807); *Rapporto sulla pratica coltivazione delle api, operata nel Liceo dal sig. ab. Antonio Barbaleni, direttore della Scuola Apiaria* («Accad. Dipartim. del Mella» 1807, sunti Scevola n. V/ms); *Sulla diversità degli stili. Componimento poetico* («Accad. Dipartim del Mella» 1807, sunti Scevola n. XI/ms); *Volgarizzazione dell'«Elogio funebre del prof. ab. Giuseppe Zola bresciano», recitato nel Liceo di Brescia l'11 ago. 1807 in lingua latina da D. Colombo* (Brescia 1807); *Sulla Setta dei Bramani* (in: «Comm. Accad. Dipartim. del Mella» 1808: 95/ms); *Saggio sulla storia naturale dei Taribot* (in: «Comm. Accad. Dipartim. del Mella» 1808; 123/ms); *I Bersaglieri. Lettera di un maestro di campagna ad un maestro di città* (Brescia 1812); *La Rappresaglia. Incitamento d'un galantuomo di città a tutti i galantuomini di città e di campagna* (Brescia 1812). (SBN)

610) N° 420 (del Registro Soci)

- FEDERICI Fortunato** (don), erudito bibliografo e bibliofilo; vice bibliotecario (1821) poi bibliotecario (1836) della Biblioteca Monastica di S. Giustina in Padova; pro bibliotecario dell'Univ. di Padova (1809).
- Nasce nel 1778 (12-Ago) a Esine (Bs), risiede a Padova; muore nel 1842 (12-Mag).
 - Socio onorario dal 1838 (04-Apr).
 - Necrol. e/o Commemor.: G. NICOLINI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1844: 182).
 - Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
 - Pubblica: *Dizionario della lingua italiana* (7 voll.; in collab.; s.l., s.d.); *Annali della tipografia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita e gli studi de' fratelli Volpi* (Padova 1809); *Della biblioteca di S. Giustina di Padoua con*

note biografiche (Padoua 1815); *Appendice agli annali della tipografia Volpi-Cominiana* (Padova 1817); *Steph. Antoni Morcelli Operum epigraphicorum* (5 voll.; in collab.; Patavii 1818-1823); *Degli scrittori greci e delle italiane versioni delle loro opere*. (Padova 1828); *Intorno ad alcune varianti nel testo della Divina Commedia di Dante di confronto colla lezione di Nidobeato. Lettera* (Milano 1836); *Notizie intorno la vita e gli studi dell'abate Daniele Francesconi* (Venezia 1836); *Degli scrittori greci, e delle italiane versioni delle loro opere* (Padova 1840); *Domenico Cavalca, La esposizione del simbolo degli Apostoli secondo la lezione del codice ms. n. 1106 nella Biblioteca della I.R. Univ. di Padova; ora per la prima volta pubblicata* (2 voll.; Milano 1842). (SBN)

611) N° 1590 (del Registro Soci)

- FEDERICI Gianfranco** (dott. ing.). Laureato in Ingegnere nucleare presso il Politecnico di Milano (1985); si specializza in Ingegneria della fusione nucleare e Fisica applicata ai plasmi presso l'Università di California a Los Angeles: UCLA (1988), ove consegue il dottorato di ricerca (Ph.D.) (1989); lavora alla progettazione del reattore a fusione nucleare controllata sperimentale (detto "Next Step") e a un reattore dimostrativo (DEMO) presso il Max-Planck Institut di Garching, c/o Monaco di Baviera (1990); agente scientifico e funzionario della Commissione Europea del Dipartimento Scienza, Ricerca e Sviluppo (1994); per la sua opera ottiene riconoscimenti internazionali dall'Associazione Fusione Termonucleare Controllata Americana: FPA (2000) e dall'American Nuclear Society: A.N.S. (2002); Responsabile del Dipartimento dell'European Fusion Development Agreement del Power Plant Physics & Technology: EFDA-PPP&T (2010?); ...
- Nasce nel 1960 (28-Mag) a Salò (Bs), risiede Vobarno (Bs) fino al 1987 e a Monaco di Baviera (Germania) dal 1990; vivente.
 - Socio corrispondente dal 1996 (03-Ott).
 - Note:
 - Pubblica: (in italiano) *Alla ricerca del fuoco inesauribile: lasfida della fusione termonucleare controllata* (in collab.; in: «Quaderno della Fondaz. SIPEC QFS/3, 1993); *Fusione termonucleare controllata a confinamento magnetico: lo stato della ricerca e le prospettive del futuro* (in: «Nuova Secondaria» a.12., n.3, Brescia 1994: 35); *Relazione introduttiva sulla fusione termonucleare controllata: stato della ricerca e prospettive per il futuro* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1997); *Radiazione e radioattività. Parte I: Origini, proprietà e strumenti di misura* (in: «Nuova Secondaria» a.15., n.7, Brescia 1998: 29); *Radiazione e radioattività. Parte II: Effetti e usi delle radiazioni ionizzanti* (in: «Nuova Secondaria» a.15., n.10, Brescia 1998: 35); *Radiazione e radioattività. Parte III: Problemi e rischi derivanti dall'energia e dalla tecnologia nucleari* (in: «Nuova Secondaria» a.16., n.6, Brescia 1999: 31); *Radiazione e radioattività. Parte IV: L'ospite invisibile* (in: «Nuova Secondaria» a.17., Brescia 2000); ... (BQ) (SBN)
 - Inoltre: (in lingua inglese, su riviste scientifiche internazionali in cui figura come primo autore) «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 173, 1990: 185; «Journal of Nu-

clear Materials», Amsterdam, 173, 1990: 214; «Fusion Engineering and Design», Amsterdam, 16, 1991: 393; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 186, 1992: 131; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 187, 1992: 1; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 207, 1993: 62; «Fusion Technology», La Grange Park, 26, 1994: 493; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 212-215, 1994: 1003; «Fusion Engineering and Design», Amsterdam, 28, 1995: 136; «Fusion Engineering and Design», Amsterdam, 28, 1995: 34; «Journal of Nuclear Materials» 227, 1996: 170; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 233-237, 1996: 741; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 241-243, 1997: 260; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 244, 1997: 101; «Fusion Engineering and Design», Amsterdam, 39-40, 1998: 445; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 266-269, 1999: 14; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 283-287, 2000: 110; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 290-293, 2001: 260; «Physica Scripta», Stockholm, T.91, 2001: 76; «Nuclear Fusion», Wien, 41, 2001: 1997; «Fusion Engineering and Design», Amsterdam 61-62, 2002: 81; «Journal of Nuclear Materials», Amsterdam, 313-316, 2003: 11; «Plasma Physics and Controlled Fusion», Oxford, 45, 2003: 1523.

612) N° 1318 (del Registro Soci)

FEDERICI Pier Carlo (dott. prof.), idrologo; laureato in Medicina e Chirurgia nell'Univ. di Parma (1946), con specializzazione in Idroclimatologia clinica (1948), in Pediatria (1950), in Malattie del Tubo Digerente, del Sangue e del Ricambio (1952); libero docente di Idrologia (1957) e in Idrologia medica (1958); assistente nell'Istit. di Patologia speciale medica e di Metodologia clinica (1946-53), poi nell'Istit. di Fisiologia umana (1953-72) dell'Univ. di Parma; prof. incaricato di Chimica idrologica nella Facoltà di Farmacologia dell'Univ. di Camerino (1960-77); incaricato alla Cattedra di Idrologia medica nella Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Univ. di Parma (1963), poi prof. associato (1980); direttore del Corso di Aggiornamento per Medici Termalisti (1973-81) e della Scuola di Specializzazione in Idrologia medica (1983). Dirige la collana «Quaderni di Idrologia» dell'Univ. di Parma; fonda dirige la serie monografica «Corpus Thermarum Italicarum»; presiede lo «Studium Hydrologicum Parmense». Membro onorario dell'Accad. di Scienze, Lettere ed Arti di Milano (1973); socio della Soc. di Medicina e Scienze Naturali dell'Univ. di Parma, dell'Assoc. Medica Ital. di Idroclimatol., Talassol. e Terapia fisica; membro de l'Internat. Society of Medical Hydrology, dell'Assoc. Ital. di Tecnica Idrotermale e de la Société Internat. de Technique Hydrothermale; de l'Assoc. Internat. Hydrogeologue, e della Soc. Ital. per le Scienze Ambientali; de l'Assoc. Européenne de Médecine Thermale, de l'Internat. Center for Lacustrine Environment Study, e Organisation Mondiale du Thermalism. Croce di

Guerra al Merito; medaglia d'argento al Valor Militare; medaglia d'oro della Sez. Cosentina della Soc. Medico-Chirurgica Calabrese (1971); premio della Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

- Nasce nel 1917 (17-Mmm) a Villa Cogozzo (Bs), risiede a Parma; vivente.
- Socio corrispondente dal 1959 (16-Set).
- Note: Controllare: certo Federici Carlo di Chiari? che sarebbe stato indicato come socio corrispondente, nominato il 16 sett. 1959.
- Pubblica: *Sulla mononucleosi infettiva esantematica* (in collab.; in: «Haematologica» XXXI, 1948: 321); *Sulla difterite genitale e cutanea* (in: «Acta Med. Italica di Malattie Infett. e Parassit.» III, 1948: 141); *L'azione colecistocinetica dell'Acqua Fausta delle Terme di Boario* (in: «Clinica Termale» II, 1949: 141); *La sindrome del dolore sottocutaneo (Pannicolite, Cellulite, Fibrosità)* (in: «Giorn. di Clinica Med.» XXXI, 1950: 489); *Toxoplasma e toxoplasmosi* (in: «Giorn. di Clinica Med.» XXXI, 1950); *Sulla capacità diffusoria delle acque minerali* (in: «Ateneo Parmense» XXII, 1951: 316); *Il cloramfenicolo e le sue applicazioni cliniche, con particolare riguardo alle salmonellosi* (in collab.; in: «Omnia Terapeutica» III, 1951: 1); *Modifica di semplice attuazione per sfigmomanometri ed oscillometri* (in: «Il Policlinico, Sez. Pratica» LIX, 1952: 281); *Sulle possibilità di comprendere nei «coefficienti di attività» delle acque minerali una «capacità diffusoria»*. XXXI Congr. Naz. Assoc. Med. Ital. di Idroclimat., San Pellegrino Terme, 21 giu.-1952 (in: «Clinica Termale» V, 1952: 449); *I microclimi ripetuti con acque minerali solfato-calciche-magnesiache nel trattamento delle coliti*. XXXI Congr. Naz. Assoc. Med. Ital. di Idroclimat., San Pellegrino Terme 21 giu. 1952 (in: «Clinica Termale» V, 1952: 450); *Apparecchiatura per rimescolamento e decantazione delle feci* (in: Giorn. Med. Idroclim. della 30ª Fiera di Milano) 19, 1952; Id. in «Clinica Termale» VI, 1952: 78); *Il cloramfenicolo somministrato per microclimi* (in: Gazz. Sanit.» XXV 1954: 382); *La determinazione dell'acido solforico nelle acque minerali che ne contengono quantità non rilevabili coi metodi ordinari* (in collab.; in: «Lo Sperimentale, Sez. Chim. Biol.» IV 1954: 105); *Come misurare la pressione arteriosa* (in: «Giorn. di Clinica Med.» XXXV 1954: 115); *Contributi sperimentali per la migliore conoscenza di un'acqua bicarbonato-alcalino-terrosa bresciana* (in: «Salute e Clima» III (5-6). 1955: 35 e 48); *La pressione arteriosa nei soggetti sani e normali. 1. Influenza del sesso e dell'età sui valori pressori normali; 2. Influenza della professione e dell'ambiente; 3. Influenza dell'ereditarietà sui valori pressori di soggetti sani con genitori ipertesi; 4. Influenza dello sport...; 5. Influenza del clima...* (in: «Arch. di Patol. e Clin. Med.» XXXIII, 1955); *La pressione arteriosa basale negli atleti. IX Congr. Naz. F.M.S.I., Perugia, maggio 1955* (in: «Medicina Sportiva» IX (7), 1955); *L'influenza della costituzione sui valori pressori negli atleti e possibilità repertare pressioni elevate in soggetti fisiologicamente normali* (in: «Medicina Sportiva» IX (1955); *Sulla attività biologica delle acque delle Terme di Boario. Giornata Idrol. delle Terme di Boario, 19 giu. 1955* (in: «Ateneo Parmense» XXXVI 1955: 495); *Primi risultati sperimentali sulla azione epatoprotettiva e lipotropica di acque solfato-bicarbonato-calciche. Giornata Idrol. delle Terme di Boario, 19 giu. 1955* (in: «Ateneo Parmense» XXXVI 1955: 723); *Osservazioni preliminari cliniche e sperimentali, sulla attività diuretica di un'acqua solfato bicarbonato-calcica ipoclorurata ipotonica. Giornata Idrol. delle Terme di Boario, 19 giu. 1955* (in: «Ateneo Parmense»

XXXVI 1955: 626); *Azione di acque solfato bicarbonato calciche nella steatosi epatica sperimentale da fosforo* (in: *Giorn. di Clinica Med.*) XXXVI, 1956: 396); *Il test della flocculazione dell'inchiostro di china nelle acque minerali* (in: «*Giorn. di Clinica Med.*» XXXVI, 1956: 102); *Bagno termostatico per ricerche di cronodinamica su organi isolati* (in: «*Il Farmaco, Sez. Pratica*» XI, 1956: 577); *Azione di un'acqua solfato alcalino terrosa nella steatosi epatica sperimentale da tetracloruro di carbonio* (in: «*Giorn. di Clinica Med.*» XXXVII, 1956: 1832); *Comportamento della diuresi, della cloruria e dell'uricuria in ratti albini trattati con un'acqua solfato alcalino terrosa* (in: «*Ateneo Parmense*» XXVIII 1957: 591); *Schema per la costruzione e l'installazione degli impianti e l'organizzazione dei servizi in uno stabilimento termale moderno* (in: «*Tecnica Ospedaliera*» V, 1957: 225); *Studio della crenodinamica su organi isolati sopravvivenuti*. XXXIV Congr. Naz. Assoc. Med. Ital. di Idroclimat., *Salsomaggiore Terme*, 4-6 mag. 1957. (in: «*Atti...*», vol. II 1957: 359); *Le acque salubri della provincia di Brescia. Piccolo atlante enciclopedico dei dati storici, geologici, analitici, tecnici e bibliografici di tutte le acque attualmente in uso.* (in «*Quaderni di Clima e Salute*», Parma 1958); *Necessità ed utilità della statistica medica. Impostazione, metodica e primi risultati di una indagine statistica sui valori pressori nei soggetti sani e normali. II Riunione di Statistica Medica, III Riunioni Medico Chirurgiche Internaz., Torino, 7 giu. 1957* (in: «*Ateneo Parmense*», XXIX, 1958: 170); *Le acque salubri della Provincia di Brescia. Monografia...* (Parma 1958); *La Fonte «Castello» di Vallio (Brescia)* («*Clima e Salute*», Brescia 1958); *L'acqua oligominerale della Fonte «Sajocca» di Gardone Valrompia* (in: «*Clima e Salute*» V-VI, (7-8), 1958-60); *I microclimi in terapia con particolare riguardo alla crenoterapia* (in: «*Riv. di Gastro-Enterol.*» XI, Parma 1959: 178); *Prospettive di crenodinamica con acque solfato alcalino terrose e bicarbonato solfato alcalino terrose somministrate per microclima.* In: *Atti XXXVI Congr. Naz. Assoc. Med. Ital. di Idroclimat., Perugia-Chianciano Terme. Vol. I* (s.l. 1959: 182); *Azione dell'Acqua Sangemini sulla scarica di impulsi nervosi dei tensocettori muscolari.* XXXVI Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclimat., *Perugia-Chianciano Terme* (in collab.; in: «*Clinica Termal.*» XIII, 1960: 53); *Die Schwefelbalneotherapie mit Inhalationen bei Erkrankungen des respirations-traktes* (in: «*Zeitschr. angew. Bader-Klimahk*» VII 1961: 696); *L'Idrologia nell'Italia 1961* (in «*Terme e Riviera*» LX, Pisa 1961); *Azione di un'acqua mediominerale bicarbonato alcalina solfureo (fonte «Centrale» di Gaverina) sull'utero isolato di ratta albina in estro.* In: *Atti XXXVII Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclimat., Torino-St. Vincent, 1961* («*Min. Idroclim.*» I, Torino 1961: 211); *Azione di un'acqua salso iodica sull'utero isolato e sul legamento utero-ovarico di mammiferi.* In: *Atti XXXVII Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclimatol., Torino-St. Vincent, 1961* (in collab.; «*Min. Idroclim.*» I, Torino 1961: 214); *Variazione del flusso biliare in ratti albini in seguito a somministrazione di un'acqua solfato alcalino terrosa in vari tratti del tubo digerente* (in collab.). In: *Atti XXXVII Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclimatol., Torino-St. Vincent, 1961* («*Min. Idroclim.*» I, Torino 1961: 227); *Su un nuovo metodo di valutazione dei valori minimi limite degli ioni qualificanti nella classificazione delle acque minerali* (in: «*Arch. of Med. Hydrol.*» XXII, 1, 1962); *Le acque ed i prodotti dell'industria idro-minerale in farmacia.* (in: «*Lez. Corso Direttori Farmacia*», Camerino 1962: 85); *Origine delle acque in genere e delle acque medicamentose in particolare.* (in: «*Lez. Corso Direttori Farmacia*», Camerino 1962: 96); *Spunti di Idroclimatologia collinare.* In: *Atti I Conv. Naz. Studi sulla Collina, Treviso, Vittorio Veneto* (Asolo 1962: 223); *L'insostituibilità del medico termale lo-*

cale. (in: «*Terme e Riviera*» LXII (6), Pisa 1963: 6); *La propaganda dei mezzi di cura naturali* (in: «*Terme e Riviera*» LXII (9), Pisa 1963: 3 e 21); *Analisi chimica e chimico-fisica dell'acqua «San Felice» sorgente nel comune di Monasterolo (Bergamo)* (in collab.; in: «*Min. Idroclim.*» III, Torino 1963: 134); *La fonte di San Felice di Monasterolo del Castello (Bergamo). Attività farmacologia e terapeutica* (in collab.; in: «*Ann. Idrol.*» I 1963: 144); *Il patrimonio idrologico del comune di Camerino (Macerata). Le fonti medicamentose minori* (in collab.; in: «*Rend. Istit. Sci.*» IV, Camerino 1963, 263); *Analisi chimica e chimico-fisica dell'acqua di Montelago «Sorgente dell'Afro» in località Figareto di Camerino (Macerata)* (in collab.; in: «*Min. Idroclim.*» III, Torino 1963: 136); *Il patrimonio idrologico del comune di Camerino (Macerata). La sorgente dell'Afro di Montelago in Figareto* (in collab.; in: «*Rend. Istit. Sci.*» V, Camerino 1964: 51); *Termalismo sociale e Turismo termale* (in: «*Thermae*» I, Castrocaro 1964: 105); *Il risveglio di Igea* (in: «*Terme e Riviera*» LXIII, suppl. al n. 5, Pisa 1964: 2); *Premessa al Corso di aggiornamento e di specializzazione in Idrologia.* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964); *I mezzi naturali di cura. Definizione e terminologia* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964: 5); *I mezzi naturali di cura. Classificazione e descrizione* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964: 43); *Origine e formazione dell'acqua* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964: 66); *Le acque medicamentose. Classificazione e descrizione* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964: 74); *I prodotti dell'industria idrotermale* (in: «*Lez. Corso Aggiornam. in Idrol.*», Camerino 1964: 185); *Relazione della Sez. di Sirmione.* In: *Atti I Congr. Naz. Simo-Terme* (Chianciano Terme 1964: 37); *Ricerche su organi isolati di mammifero con un'acqua mediominerale carbonato alcalino solfurea e un'acqua minerale solfato bicarbonato alcalino terrosa* (in collab.; in: «*Ateneo Parmense, Acta Naturalia*» I 1965: 13); *L'acqua San Fermo del Montanino di Masanti di Sopra in Begonia (Parma). Descrizione e risultati sperimentali* (in collab.; in: «*Ann. Idrol.*» III, 1965: 16); *Esigenze igieniche, logistiche, economiche ed estetiche nella mescolta delle acque medicamentose.* In: *Atti V Symp. Internaz. di Tecnica Idrotermale, St. Vincent, 1965* («*Min. Idroclim.*» VI, Torino 1966); *Le terme di Regnano di Viano (Reggio Emilia). Descrizione e proprietà farmacologiche delle sorgenti* (in collab.; in: «*Ateneo Parmense, Acta Naturalia*» II, 1965: 3); *L'acqua della fonte Paraviso di Lanzo di Intelvi (Co). Dati analitici e primi risultati sperimentali* (in collab.; in: «*Term. Sociale*» III, 1966: 319); *L'acqua oligominerale della «Fonte Serena» di Grosio (So) primi risultati di esperienze farmacologiche* (in collab.; in: «*Arch. Osperd. Mare*» XVIII, Venezia 1966: 324); *Aeroionizzazione ed edema polmonare acuto sperimentale da adrenalina* (in collab.; in: «*Atti I Congr. Naz. Soc. Ital. Aeroionoter.*», Chianciano Terme 1966: 69); *Alcuni riflessi biologici dell'acido carbonico nelle acque minerali.* (in collab.; in: «*Atti I Congr. Naz. Imbottigliamento Acque Minerali*», Boario Terme 1966); *Considerazioni in tema di Termalismo Sociale* (in: «*Termal. Sociale*» III, 1966: 5); *Favorevoli influenze dell'acqua «Jgea» di Boario sulla scissione enzimatica dei grassi in vitro.* *Atti II Conv. Medico Idrol. Lombardo. Boario Terme 1966* (in collab.; Parma 1966); *Le fonti salubri di Sarnano (Macerata). Prolusione alla Riunione dei Medici Cattol. delle Marche, Sarnano 26 giugno 1966* (s.l., 1966?); *Gaverina e le sue acque. Guida breve pel medico ed il curista* (in collab.; in: «*Ateneo Parmense, Acta Naturalia*» II, 1966: 403); *Influenza dell'acqua «Gaverina» sulla attività dei tensocettori muscolari di eterotermo* (in collab.; «*Ateneo Parmense, Acta Naturalia*» II, 1966: 357); *Medicina Sociale e Termalismo.* In: *Atti X Congr. Naz. di Medicina Sociale, Napoli, 1965* (in: «*Terme*

e Riviere» LXV (7), Pisa 1966: 3; Id. «Min. Med.» LXVIII, Torino 1967: 2779); *Osservazioni in corso di indagini sperimentali con acque medicamentose sul flusso biliare del ratto albino* (in collab.; «Ateneo Parmense, Acata Naturalis» II 1966: 341); *Primi risultati di indagini farmacologiche coll'acqua della fonte «Prealpi» di Villa d'Almé (Bergamo)* (in collab.; «Arch. Osped. Mare» XVIII, Venezia 1966: 227); *Primi risultati di ricerche farmacologiche sull'acqua mediominerale «Aemiliae» di Ramiola in Medesano (Parma)* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta Naturalia» II, 1966: 384); *Ricerche sperimentali sull'acqua medio-minerale della fonte «Flavia» e cenno comparativo colle altre acque della zona attorno a Zogno in Val Brembana (Bg)* (in collab.; in: «Min. Idroclimat.» VI, Torino 1966: 112); *System für orientierbare Kabinen zur Anwendung der Totalem Sonnen therapie, Modell «Cervia». Verhand. XIII Internation. Kongresses für Thalassotherapie (Wsterland 1966); La terapia termale della stipsi cronica a Gaverina. XIII Giorn. Med. di Montecatini, Montecatini Terme, 1966 («Terme e Riviere» LXV (7), Pisa 1966: 3); *Termalismo Sociale e sviluppo termale* (in: «Terme e Riviere» LXV (9), Pisa 1966: 4 e 7); *Terme, medici, curandi e imprenditori*. (in: «Atti II Congr. Naz. Simo-Terme, Terme Abano, 1966: 13); *L'acqua medio-minerale sulfurea di Sant'Omobono Imagna (Bg)* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XXXVIII, suppl. 2, 1967: 433); *Le acque salutari della Val d'Ossola* (in collab.; «Ateneo Parmense», Parma 1967); *Considerazioni sulla tecnica psammatoterapia. Conv. Med. di Talassologia, Lignano Sud, 1966* (in: «Terme e Riviere» LXVI (2), 1967: 3); *Dequalificazione climatica dei centri di cura e soggiorno. Concetto di «unità climatica». Effetti del clima sui valori pressori*. (Riunione Sez. Toscana Assoc. Medica Ital. di Ideoclimat., Talassol. e Terapia Fisica, San Marcello Pistoiese 25 mag. 1967); *Osservazioni sul potere zimostenico di un'acqua minerale impiegata allo stato naturale e dopo un periodo di miscelazione con l'acido carmonico* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta Biomed.» XXXVIII, 1967: 433); *Piccoli problemi di ogni giorno nelle costruzioni termali*. (in: «Atti IV Symp. Internaz. Assoc. Ital. di Tecnica Idroterm.», Montecatini Terme 1966: 74; Id. in: «Min. Idroclim.» VII. Torino: 1967); *Terme, mare, monti e turismo in Calabria* (in: «Terme e Riviere» LXVI, num. spec., Pisa 1967: 18); *L'attività agocitica nello studio delle acque salutari*. (in collab.; in: «Atti III Conv. Med. Idrol. Lombardo», Boario Terme 1968: 119); *Divagazioni idrogeologiche sulle acque minerali e termali della Calabria*. (in: «Atti VII Simp. Internaz. Assoc. Ital. Tecnica Idroterm.», Rimini-Castrocaro Terme, 1968: 73); *Proprietà agocitiche delle acque Igea e Silia di Boario* (in collab.; «Atti III Conv. Med. Idrol. Lombardo», Boario Terme 1968: 115); *Cominciare dalle Università* (in: «Terme e Riviere» LXVIII (2), Pisa 1969: 2 e 4); *Conoscenze e nuovi orizzonti in fatto di acqua*. In: *Atti I Congr. Naz. «Acque ed Acque», Salsomaggiore Terme 15-16 nov. 1969* (s.l., post 1969); *L'idrologia di Gardone V.T.* In: *Antologia Gardonese* (Brescia 1969: 267); *La legislazione italiana sulle acque minerali* (in: «Terme e Riviere» LXVIII, suppl. al n. 5, Pisa 1969: 13); *I medici termalisti hanno bisogno di un sindacato forte e unito*. In: *Atti VI Congr. Naz. Simo-Terme*. (Roma 1969: 23); *Osservazioni e proposte in tema di denominazioni e indicazioni illustrative nel commercio delle acque per bevanda* (in collab.). In: *Atti XLI Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclim., Talassol. e Terapia Fisica», Trieste-Grado 1969* (in: «Clinica Termale» XII, 1970: 446; Id. in: «Rassegna del Diritto Pubblico» XXIV (3-4), 1969: 973); *Le acque salutari della Calabria. I. Acque del Cosentino* (Parma 1970); *In tema di microclima ed unità climatica*. In: «Atti XLI Congr. Naz. Assoc. Medica Ital. di Idroclim., Talassol. e Terapia Fisica», Trieste-Grado 1969*

(in: «Clinica Termale» XII, 1970: 443); *Le acque salutari di Spezzano Albanese, Cosenza* (Parma 1970?); *Acquisizioni recenti in tema di acque minerali*. In: *Atti XLIII Conv. U.N.A.M.S.I. «Alimentazione oggi»* (Parma 1970: 13); *L'avvenire del Termalismo Sociale è legato all'impostazione che verrà data al termalismo nella Riforma Sanitaria* (in: «Min. Idroclim.» IX-X, Torino 1969-70: 110); *Termalismo di domani. Considerazioni in margine ad un convegno* (in: «Terme e Riviere» LXIX (8), Pisa 1970: 3); *Le acque salutari della Calabria. 2. Acque del Catanzarese* (Parma 1971); *I criteri condizionanti l'esistenza di una Società Italiana per le Scienze Ambientali*. (in: «Atti I Congr. Naz. Soc. Ital. Sci. Ambient.», Sirmione 16-17 ott. 1971: 71; Id. in: «Med. Term. Clim.» IV (15), Milano 1972: 166); *Critères économique, socieaux et technologiques du Thermalisme moderne*. (in: «Actes du VII Congr. Internat. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm.», Vichy 16-19 sept. 1971: 82); *I limo questi misconosciuti* (in: «Terme e Riviere» LXX, suppl. al n. 5, Pisa 1971: 7 e 11); *I medici termalisti e la Riforma Sanitaria. Introduzione al tema*. (in: «Atti VII Congr. Naz. Simo-Terme», Roma 1971: 34; Id. in: «Terme e Riviere» LXX (2), Pisa 1971); *Pallanza. Elogio di una particolare unità climatica lacustre* (in: «Termalismo e Sicurezza Sociale» 4, Montecatini Terme 1971: 3); *Prospettive del clima lacustre nell'ambito della Medicina Sociale. Il clima dei convalescenti* (in: «Proceedings of Internat. Congress of Lacustrine Climatology», Como 1971: 622); *Ricordo del prof. Leopoldo Farruggia* (in: «Terme e Riviere» LXX (19, Pisa 1971: 4; Id. in: «Ateneo Parmense, Acta Biomedica» XLII, 1971; id. in: «Min. Med.» LXII, suppl. al n. 94, 1971: 46; Id. in: «Clin. Term.» XXIV, 1971: 293; Id. in: «Min. Ecol. e Idrol.» XII, 1972); *Terapia medica ed idrologica della gotta. Symp. su «Moderne vedute sulla gotta», Spezzano Albanese 20 giu. 1971* (in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLII, 1971: 475); *Le acque salutari della Calabria. 3. Acque del Reggino* (Parma 1972); *Criteri economici, sociali, tecnologici nel termalismo moderno* (in: «Min. Ecol. e Idrol.» XII, 1972: 16); *Eudermia Idrotermale*. In: *Lezioni del Corso di aggiornamento in Dermofarmacia Cosmetica* (Univ. di Camerino 1972: 108); *Les limans marins italiens, leurs propriétés biologiques et les techniques d'applications notamment par rapport au liman de Cervia (Ravenna). Communication au VIII Congr. Internat. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm., Kislovodsk 27-30 sepy. 1972* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLII, 1972: 453); *I mezzi naturali di cura in Angiologia. Acquisizioni ed orientamenti in merito alla prevenzione e trattamento delle angiopatie periferiche e loro postumi*. (in: «Atti XLI Riunione Scient. della Soc. Ital. di Angiologia e delle sue Consociate e Aderenti», Salsomaggiore Terme 3-5 nov. 1972: 80; Id. in: «Antologia Med. Santoriana» CIV, 1974: 30); *Proposition pour une classification unitaire des moyens Thérapeutiques naturels (sables, peloides, eaux, grottes, etc.)* (in: «Compt Rendu VIII Congr. Internat. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm.», Kislovodak (Urss) 27-30 sept. 1972: 80); *Vita e miracoli delle acque minerali* (in: «Terme e Riviere» LXXI (7-8), 1972); *L'avvenire delle Stazioni di cura. Occorrono normative vincolanti che ne regolino il naturale sviluppo* (in: «Terme e Riviere» LXXII (10), Pisa 1973: 3 e 6); *Contenitori in plastica ed acque dietetiche e da tavola. Purezza e protezione igienica del contenuto* (in collab.; in: «Min. Ecol.» XII, 1973: 61); *L'idrologia fa acqua?* (in: «Terme e Riviere» LXXIII (n. 3, spec.), Pisa 1973: 3); *Leggende e realtà sulle portentose proprietà delle acque di alcuni fiumi della Calabria* (in: «Terme e Clima» XI, Brescia 1973: 7); *Notes on the purity and higienic protection of dietetic and table waters in plastic containers. Paper read at the 2nd. Internat. Mineral Water Bottling Congress, Verbania, 9-11 June 1972* (in collab.; in:

«Panminerva Med.» XV, Torino 1973: 215); *Spunti tecnici ed economico-sociali sull'organizzazione dell'Azienda Termale moderna*. IX Congr. Internaz. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm., Fiuggi Terme 7-9 sett. 1973 (in: «Termalismo e Sicurezza Sociale» VII (4), Montecatini Terme 1973: 3); *Il trattamento idrotermale delle malattie del tubo digerente. Lezione al I. Corso di aggiornamento per Medici Termalisti* (in: «Atti IX Congr. Naz. Simo-Terme» Lacco Ameno-Ischia 2-4 mar. 1973: 55); *Crisi d'acqua: Regioni, Stato, CEE. Occorre stabilire anche in campo comunitario una nomenclatura che precisi le acque terapeutiche, le acque dietetiche, le acque da tavola*. IX Simp. di Tecnica Idrotermale, St. Vincent 16-18 mar. 1974 (in: «Terme e Riviere» LXXIII (2), Pisa 1974); *L'homme et l'eau. Eaux potables pour usage alimentaire et eaux pour usage menager et civique; demande et problèmes de distribution* (in: «X Congr. Internat. de la Soc. Interant. de Technique Hydrothermale», Bad Salzflun 20-24 oct. 1974: 193); *Un'interessante esperienze di Termalismo integrale*. IX Congr. Internaz. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm., Fiuggi Terme 7-9 sett. 1973 (in: «Termalismo e Sicurezza Sociale» VIII (1), Montecatini Terme 1974: 3); *Propuesta de un nuevo metodo en la valuacion de los «valores minimos limite» de los «iones calificantes» para la clasificacion de las aguas minerales* (in: «Termas Argentinas» n. 20, 1974: 3); *Significato e indicazioni generali delle cure termali nelle prospettive di un nuovo termalismo*. In: *Atti Congr. Internaz. sulla valorizzazione delle fonti Minerali e Termali*, Bolzano 29 giu.-1 lug. 1974 (Bolzano 1974: 162); *Terapia termale dell'osteo-artrosi. Tavola Rotonda sulla Terapia dell'osteo-artrosi*, Abano Terme 30 nov. 1973 (Parma 1974?); *Il trattamento termo-minerale delle malattie reumatiche. Lezione II Corso di aggiornamento per Medici Termalisti*, Roma 27-28 febb. 1974 (in: «Atti X Congr. Simo-Terme», Roma 1974: 31); *L'uomo e l'acqua. Acque potabili per uso alimentare e acque potabili per uso domestico; richieste e problemi di distribuzione* (in: «Terme e Riviere» LXXIII (11), Pisa 1974); *Le acque salutari e la rieducazione termale nelle malattie croniche dell'apparato respiratorio. Tavola Rotonda sul tema: «La rieducazione termale nelle malattie dell'apparato respiratorio»*, Monticelli Terme 30 mar. 1974 (in: Min. Ecol.» XV 1975: 121); *Cure termali e malattie del ricambio*. (in: «Atti I Congr. Internaz. Assoc. Européenne de Médecine Termale», Merano 7-8 mar. 1975: 75); *L'insegnamento dell'Idrologia in Italia. La Scuola di Parma* (in: «Terme e Riviere» LXXXIV (6), Pisa 1975); *Leggende, tradizioni e pregiudizi nel termalismo del passato. Riunione della Sotosez. Bresciana dell'Assoc. Medica Ital. di Idroclim., Talassol. e Terapia Fisica, Collio V.T. 22 sett. 1974* (in: Terme e Clima I (1), Brescia 1974-75: 18); *Origine e analisi chimica delle acque clorurate (acque di mare, acque saline e salmastre, acque clorurate-sodiche e acque salso-bromo-iodiche)* (in: «Atti III Conv. Internaz sulle Acque Sotterranee», Palermo 1-5 nov. 1975: 651); *Valore socio-economico del termalismo nell'ambiente regionale. Il Termalismo come «riserva ecologica»*. Atti III Congr. Naz. della Soc. Ital. Scienze Alimentari, Firenze 23-24 nov. 1974 (in: «Med. Term. Clim.» VII (25), 1975: 46); *Vie nuove al Termalismo. Il trattamento termale né panacea né placebo* (in: «Terme e Riviere» LXXXIV (3-4), Pisa 1975); *Il Termalismo Sociale come elemento essenziale della Medicina Sociale. Giornata Med. Idroclimatol. della LIV Fiera di Milano 14 apr. 1976* (non pubbl.); *L'acqua minerale ipotonica sulfurea «San Germano del Conero» del Rio Boranico in Camerino* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 283); *Le acque arsenicati nelle vaginiti*. IX Simp. Centro Ricerche Bioclim. Med., Vetrivolo Terme 18-19 dic. 1976 (Parma 1977); *Azione anti infiammatoria di estratto di lino della costa adriatica* (in collab.; in: «Ateneo Par-

mense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 149); *Effetti dell'acqua minerale ipotonica sulfurea «San Germano del Conero» sulle ghiandole salivari del ratto* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 273); *Effetti dell'acqua oligominerale bicarbonato calcica «San Rocco» sulla diuresi del ratto* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 357); *Effetti dell'acqua oligominerale clorurato bicarbonato alcalino sulfurea «San Rocco di Tolentino» sulle ghiandole salivari del ratto* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 193); *Nuove prospettive al Termalismo. Il Termalismo è destinato ad accogliere ospiti sempre più giovani per creare adulti sempre più sani e sereni*. XI Congr. Internaz. Soc. Internat. de Techn. Hydrotherm., La Toja y Cuntis (Pontevedra) 11-16 de Mayo 1975 (in: «Min. Ecol.» XVII, 1977: 21); *Perplexité concernant la rehabilitation en piscine termale*. XIII Congr. Internat. de la Soc. Internat. Technique Hydrotherm., Chaudfontain 26-30 nov. 1977 (Parma 1977?); Id. in: «Clin. Term.» s.l., s.d.); *Presentazione di apparecchiatura originle per la intossicazione cronica sperimentale da fumo di tabacco*. XIII Congr. Internat. de la Soc. Internat. Technique Hydrotherm., Chaudfontain 26-30 nov. 1977 (Parma 1977?); *Prolegomeni di Geologia e Idrogeologia con note di Idrotecnica per studenti di Medicina, Farmacia, Scienze biologiche* («Quaderni di Idrologia» Vol. I, Parma 1977); *Su di alcuni effetti farmacologici dell'acqua oligominerale «San Rocco di Montemonaco» (Ap)* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» XLVIII, 1977: 365); *Termo-climatismo e Medicina Sociale* (in: «Terme e Riviere» LXXXVI (3-4), num. spec., Pisa 1977); *Presentazione di un nuovo dosatore automatico per la preparazione del residuo fisso di acque minerali e soluzioni molto diluite*. XV Congr. Interaz. de la Soc. Internat. de Technique Hydrotherm., Macerata 4-8 ott. 1978 (in collab.; Parma 1978?); Id. in: «Clin. Term.» s.l., s.d.); *Sofisticazioni tecniche e realtà pratica di aerosolterapia*. XII Simp. Internaz. di Tecnica Idroterm., Montecatini Terme 2-4 giu. 1978 (Parma 1978?); *Intossicazione cronica sperimentale da fumo di tabacco; 15 anni di esperienza*. V Congr. Naz. Soc. Ital. Sci. Ambientali, Colle Isarco 15-19 giu. 1977 (in: «Med. Term. Clim.» XI (41-42), 1979: 28); *Prolegomeni di Chimica e farmacologia Idrologica* («Quaderni di Idrologia» Vol. 2, Parma 1979); *Le risorse naturali per la restaurazione psicofisica del cittadino* (in: «Terme e Riviere» XXXVIII, n. strard., Pisa 1979: 8); *Il ruolo delle cure idro-termali nel trattamento delle vulvo-vaginiti croniche. Lezione, III Corso pratico di aggiornamento in Ostetricia e Ginecologia, Salsomaggiore Terme 31 mar.-2 apr. 1977* («Min. Ginecol.» XXXI, 1979: 847); *Acquisizioni e prospettive recenti in ema di artroterapia*. I. Giorn. Med. di Bagni di Lucca Terme 22 mar. 1980 (s.l., 1980?); *Aerosol di acque minerali e bronchite cronica sperimentale da fumo di tabacco*. III Congr. Internaz. Soc. Aerosol in Medicina, Salsomaggiore Terme 7-10 mag. 1980 (in collab.; s.l. 1980) *Basi fisio-patologiche della terapia termale dell'artrosi dell'anca*. Conv. di Studio delle Terme di Monticelli su «L'artrosi dell'anca», Monticelli Terme 22 mar. 1980 (s.n., 1980?); *Prolegomeni di Tecnica Idrotermale. «Quaderni di Idrologia» Vol. III* (Parma 1980); *Sabbie, limi ed alghe nella Talassoterapia. Proceedings of the 1st World Thermalism Congress, Lido di Jesolo* (Venezia 1980: 142); *Capacity and Thermic conductivity of some sands of italian beaches and practice deductions for the technique of the bathing sand*. (extr. da: «XVIII Congr. Internat. de Talassoterapia», La Palmas de Gran Canaria 1981); *Chronical tabacco intoxication and sulfur waters*. Congr. Interenat. du Thermalisme et Climatisme, Povoia de Varzim 1980 (in collab.; in: «Clin. Term.» XXIV, 1981: 35); *Diritti e limiti alle prestazioni idrotermali nel Servizio Sanitario Nazionale*. Riun. Soc. di Med. Legale e Assoc.

Emilia-Romagna, dic. 1981 (in: «Quaderno Med. Legale» III, 1981: 362); *Economic and social aspects of Thermalism. Congr. Interent. du Thermalisme et Climatisme, Povo de Varzim 1980* (in: «Clin. Term.» XXIV, 1981: 94); *Il «Piano di utilizzazione della risorsa termale» della Regione Veneto. Incontro...*, Abano Terme 1981 (in: «Terme e Riviere» LXXX (10), Pisa 1981); *Il trattamento idrologico della patologia dell'apparato genitale femminile. Il Giorn. Med. di Bagni di Lucc Terme, giugno 1981* (s.l., 1981?); *Bronchite cronica sperimentale da fumo di tabacco e acque ipertoniche salso bromo iodiche di Monticelli Terme in Montechiarugolo (Pr)* (in collab.; s.l., 1981?); *Le cure naturali nell'adulto e nell'anziano; indicazioni e controindicazioni. XV Symp. Internaz. di Termalismo, Chianciano Terme ott. 1981* (in: «Giorn. di Clin. Med.» s.l., 1982?); *Il patrimonio cronologico della Calabria, il suo momento e le sue prospettive. I Conv. Region. sul Termalismo in Calabria, ott. 1981* (in: «Terme e Riviere» LXXXI (3-4), Pisa 1982); *Possibilità di sviluppo della Talassoterapia e della Psammoterapia nelle stazioni termali pugliesi. Conv. su «Termalismo in Puglia; Problemi e prospettive», maggio 1981* (in: «Terme e Riviere» LXXXI (2), Pisa 1982); *Il ruolo delle cure naturali nell'anziano* (extr. da: «Internat. Congr. Ageing and Environmental Factors» sez. 6, Ancona 1982); *Sintesi di Idrologia Medica dai Prolegomeni. «Quaderni di Idrologia», Vol V* (Parma 1982); *Acque minerali curative o semplicemente potabili? Alcune osservazioni sulla nuova normativa CEE per le etichette* (in: «Terme e Riviere» LXXXII (5-6), Pisa 1983); *Le cause della crisi. Non si può fare il Termalismo senza i Termalisti. Alla base dell'involutione vi è una crisi di credibilità favorita dall'ignoranza* (in: «Terme e Riviere» LXXXII (5-6), Pisa 1983); *Esame storico e scientifico delle Terme di Boario* (in: «Atti Conv. Naz. di Studio su "La città termale e il suo territorio", Boario Terme 1983); *Introduzione e presentazione del Premio «Andrea Bacci 1983»* (in: «Atti VI Raduno Conviv. dello "Studium Hydrologicum Parmense" e Premio A. Bacci 1983», Montecatini Terme 1983); *La nuova normativa per le etichette delle acque minerali, Le norme CEE ed il Decreto Ministeriale del 1 febb. 1983* (in: «Atti III Congr. Internaz. sulle Acque Minerali», Canzo 1983: 108); *La protezione delle acque termominerali. Conv. Naz. sulla «Protezione dell'ambiente e delle risorse idriche», Siracusa ott. 1983* (in: «Terme e Riviere» LXXXII, Pisa 1983); *Qualificazione chimica delle acque di Montecatini Terme* (in: «Atti VI Raduno Conviv. dello "Studium Hydrologicum Parmense" e Premio A. Bacci 1983», Montecatini Terme 1983); *Ricerche sulla capacità termica e la conduttività termica di alcune sabbie di litorali italiani e deduzioni preattive per la tecnica psammoterapia* (in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» LIV, 1983: 39); *Ricordo di Enrico Comitini* (in: «Terme e Riviere» LXXXII (8-9), Pisa 1983); *Ricordo di Vincenzo De Luise e Enrico Comitini* (in: «Atti VI Raduno Conviv. dello "Studium Hydrologicum Parmense" e Premio A. Bacci 1983», Montecatini Terme 1983); *Funzioni dello "staff" sanitario e tecnico nell'ambiente termale. XVII Congr. Internac. de la Soc. Internat. Tecnici Hydroterm., La Toja y Cuntis 1981* (in: «Terme e Riviere» LXXXIII (3), Pisa 1984); *Idroclimatologia e Terapia Termale. In: Medicina Interna, Vol. X. Tematiche specialistiche di interesse interdisciplinare* (Parma 1984?); *Incremento ponderale e intossicazione cronica sperimentale da fumo di tabacco nel ratto albino* (in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» LV, 1984: 235); *Prime ricerche farmacologiche sulle proprietà dell'acqua «Tesorino» conservata in bottiglia* (in collab.; in: «Ateneo Parmense, Acta BioMed.» LV (2), 1984: 65); *Nella terza età. Climi ed acque salutari* (in: «Le Vie della Salute» I (1) 1984: 7); *Prove di diuresi da carico idrico nel ratto albino. Esame critico di circa 7000 prove. Nota I.*

Prova da carico con acqua potabile comune e con acqua distillata. In: Scritti in onore di Ugo Butturini (Parma 1985:199); *Qualifichiamo il Termalismo* (in: «Terme e Riviere» LXXXIV (3-4), Pisa 1985); *Prove di diuresi da carico idrico nel ratto albino. Esame critico di circa 7000 prove. Nota II. Prova da carico con acque mineralizzate* (s.l. 1985?); *Prolegomeni di psammoterapia* (in collab.; Pisa 1996). (Da completare, mancano dati dal 1985 al 1996). (SBN)

613) N° 771 (del Registro Soci)

FE D'OSTIANI Luigi Francesco (co: mons.), storico. Compie i suoi primi studi in Brescia; laureatosi presso l'Univ. di Padova in Diritto civile ed ecclesiastico (1852), entra in Seminario a Brescia e viene ordinato sacerdote (1855); è a Roma ove il Papa Pio IX lo nomina suo Cameriere segreto, poi Prelato domestico; tornato a Brescia è Pro-cancelliere e Archivista della Curia vescovile, Commissario della Biblioteca Queriniana; Canonico teologo della Cattedrale (1872); Preposito mitrato della Chiesa dei SS. Nazaro e Celso (1873).

- Nasce nel 1829 (20-Ott) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1907 (03-Feb)^(*).

- Socio effettivo dal 1874 (09-Ago).

- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1907 : 213).

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981);

^(*) Contrariamente a quanto riportato in A. FAPPANI 1981, secondo la scheda biografica in: *Fondo Luigi Francesco Fe d' Ostiani*, Catalogo a cura di C. Barucco e E. Ferraglio (Biblioteca Civica Queriniana, Brescia s.d.) sarebbe morto il 3 gennaio (controllare)

- Pubblica: *Giorgio Vicario [celebre bravo]. Frammento di racconti storici* (Trieste 1855); *Brescia fedele a S. Pietro*. In: *S. Pietro e l'Italia*, [...] del cav. S. Mazotti (Torino 1867); *Il P. Francesco Sanson e la Chiesa di S. Francesco di Brescia* (Brescia 1867); *Altobello Averoldi Vescovo di Pola e la Chiesa de' Santi Nazaro e Celso in Brescia* (Brescia 1868); *Brevi cenni sulla vita e scritti di alcuni sacerdoti bresciani* (in: «Annuario Diocesano di Brescia» 1868-69); *Bartolomeo Averoldi ultimo Abate di Leno e Arcivescovo di Spoleto* (Brescia 1869); *Nella benedizione del matrimonio della nobile donzella Ippolita Fè col sig. Gio. Batta Vitali* (Brescia 1869); *Notizie e Serie dei Canonici Teologi e Penitenzieri della Cattedrale di Brescia* (in: «Annuario Diocesano di Brescia» 1870-71); *Sermone inedito di Albertano giudice di Brescia del secolo 13.* (Brescia 1874); *Il vescovo Domenico Bollani. Memorie storiche della Diocesi di Brescia* (Brescia 1875); *Il S. Padre Pio 7. in Venezia: Lettere inedite del co: Ferrante avogadro* (Brescia 1877); *Il padre Angelo Secchi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 145); *Proverbi e modi di dire storici bresciani. Lezione popolare di storia patria dette nelle scuole serali nazariane di Brescia* (Brescia 1878); *Ricorso della rappresentanza del P. Istituto Scolastico Canipari e Taboni*

contro il Consiglio Scolastico Comunale (Brescia 1878); *Lo scioglimento delle "Zittelle"* (Brescia 1879); *Muzio Calini arcivescovo di Zara* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1880: 247); *La fabbricazione in Brescia delle armi bianche in Brescia, informazioni del 1609 tratte da un codice della Queriniana* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1882: 71); *Della supposta scoperta di una pergamena intorno ad Arnaldo da Brescia. Dissertazione critica* (Brescia 1882); *Muzio Calini Arcivescovo di Zara ed i bresciani al Concilio Tridentino. Memorie storiche con due appendici* (in: «Archivio Veneto» 1882); *Nell'occasione del saggio pubblico dato dalle allieve del Collegio Piccinelli nel giorno 21 ago. 1882* (Brescia 1882); *Osservazioni sulla lettera intorno all' "Istruzione di Brescia" del prof. nob. Teodoro Pertusati* (Brescia 1882); *La peste del 1630 a Rodengo, del frate Luca Nassino contemporaneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1882: 103); *Rodengo e la sua Abbazia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1882: 98 e 106); *Le autorità venete e cittadine. Brescia nel 1796: Notizie storiche II* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1885: 226); *Brescia nel suo materiale. Brescia nel 1796. Notizie storiche I* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1885: 182); *Rodengo e la sua Abbazia* (Brescia 1885); *Bibliografia storica bresciana* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1886: 224); *Il Comune e l'Abbazia di Rodengo* (Brescia 1886); *Scuole, Accademie, Uomini dotti. Brescia nel 1796: Notizie storiche III* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1886: 23); *I patrizi e i popolani. Brescia nel 1796: Notizie storiche IV* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1886: 228); *Il Santuario e la Chiesa delle Grazie di Brescia*. In: «Ave Maria» numero unico («Circolo Cattolico», Brescia 1886); *I feudatari ed i buli. Brescia nel 1796: Notizie storiche V* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 8); *La Diocesi e il clero e la politica di Venezia. Brescia nel 1796: Notizie storiche VI* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 94 e 132); *All' eminentissimo Principe il signor Cardinale Mariano Rampolla Segretario di Stato di S.S. [per una difesa giuridica]* (Brescia 1888?); *Le milizie straniere belligeranti nella provincia bresciana. Brescia nel 1796: Notizie storiche VII* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1888: 23); *Contrade vecchie nuove* (4 articoli, in: «Il Cittadino di Brescia» nn. 243-246, Brescia 1889); *La guerra delle armate straniere nella città e nella provincia di Brescia. Brescia nel 1796: Notizie storiche VIII* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1889: 172); *Il Sacerdozio Cattolico. Discorso [...] per le nozze d'oro sacerdotali di Mons. G.B. Faustini Prevosto di S. Giovanni* (Brescia 1889); *Caduta della Repubblica di Venezia. Brescia nel 1796: Notizie storiche X* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 264/ms); *La Chiesa e la Confraternita Bresciana in Roma: Appunti di storia patria* (in: «Il Cittadino Bresciano» nn. 215 e 218, Brescia 1890); *Continuazione della guerra (agosto e settembre). Brescia nel 1796: Notizie storiche IX* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 8/ms); *Delle illustri famiglie bresciane recentemente estinte. Cenni storici genealogici* (Brescia 1890); *Cenno biografico in ricordo del defunto sac. Angelo Capilupi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1891: 31); *Tre Codici Laudarii bresciani* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1892: 204/ms); *La Pieve di Bornato e i suoi Arcipreti* (Brescia 1892); *Di un codice laudatorio Bresciano-Vaticano: trascritto ed annotato* (Brescia 1893); *Il Comune e la Parrocchia di Proveze. Cenni storici-statistici* (Brescia 1895); *Storia, tradizione ed arte nelle vie di Brescia* (3 voll.; Brescia 1895); *Descrizione della vecchia Pieve di Bedizzole*. In: *Memorie di Bedizzole*, di D.G. Gregorini (Brescia 1898); *I Conti rurali bresciani del Medio Evo: Ricerche storiche* (in: «Arch. Storico Lomb.» a.26., fasc.23., Milano 1899); *Commemorazione del co: Francesco Bettoni* (in: «Miscellanea di Storia Italiana» s.3., t.6., Torino 1900); *Indice cronologico dei Vicari e Capitolari di Brescia* (Bre-

scia 1900); *Elenco storico dei viventi Patrizi Bresciani loro ascendenze fino al 1790* (Brescia 1902); *Brescia nel 1796 ultimo della veneta signoria* (Brescia 1908);

614) N° 970 (del Registro Soci)

FEDRIGHINI Attilio o FEDREGHINI Attilio^(*)

(dott. ing.), naturalista geologo, patriota. Partecipò ai moti anti austriaci bergamaschi del 1848 e alla guerra garibaldina del 1859; più volte citato per le sue scoperte e segnalazioni geopaleontologiche dall'Ab. Stoppani, dal Cornalia nonché, nei loro compendi statistici per le Province di Bergamo e di Brescia, da Cesare Cantù e Gabriele Rosa; cura la parte dei prodotti naturali nell'Esposizione Industriale di Bergamo (1857);... ; Consigliere Provinciale per il Mandamento di Sarnico (1861); Capo del movimento Ferrovie Meridionali di Ancona (1870); Delegato per l'Esercizio delle Ferrovie Sicule (1879?); Direttore delle Ferrovie a Messina (1881); Socio della Soc. Ital. di Scienze Naturali di Milano (1862); socio ordinario (residente ad Ancona) della Società Geografica Italiana (1868); Socio della Soc. Geologica Italiana (1883); ... ;

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Sarnico (Bg), risiede a Senigallia (An); muore nel 0000 (00-Mmm).

- Socio corrispondente dal 1901 (22-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).

^(*) In: *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187), viene (erroneamente?) riportato come Fedreghini; controllare comunque che non si tratti di altro personaggio, seppure la data della sua nomina a Socio sia la medesima, perché quanto meno curioso" è che nel 1952 sia ancora vivente!?

- Pubblica: *La malaria e cautele per evitarne le febbri. Sugerimenti agli impiegati delle ferrovie meridionali* (a cura; Ancona 1875); *Pareri sul progetto di massima, 11 apr. 1885, di sistemazione dell'emissario del Lago d'Iseo compilato dagli ing. F. Ravelli, L. Pezzini e F. Garuffa (compendio del Lago d'Iseo)* (Brescia 1886); (SBN)

615) N° 74 (del Registro Soci)

FENAROLI Federico o FENAROLI Federigo (co:), letterato, storico e scienziato; membro del Consiglio del Dipartimento del Mella (1802); presid. della Civica Biblioteca Queriniana (1813-17).

- Nasce nel 1761 (23-Apr) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1818 (00-Mar).

- Socio attivo dal 1803 (30-Gen), dimissionario

da socio nel 1807(?), ma presid. nel 1804, rieletto negli anni 1806, 1809, 1811 e 1814, indi dimissionario.

- Necrol. e/o Commemor.:
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta. Vol. I* (Milano 1974). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
- Pubblica: *Come i Romani abbiano potuto conquistare il mondo e governarlo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1813-15: 75). (no CU)

615) N° 22 (del Registro Soci)

FENAROLI Gerolamo o FENAROLI Girolamo (co:), giurista, matematico e fisico; membro dell'Istit. delle Scienze di Bologna; cofondatore e presid. dell'Accad. dei Leali; cofondatore dell'Accad. del Dipartim. del Mella; per incarico della municipalità, realizza la strada che dalla Mandolossa porta a Iseo; conduce esperimenti sul volo dei palloni aerostatici (1784); ambasciatore della Repubblica di Venezia, nel 1795 si orienta verso la rivoluzione giacobina; nel 1796 ospita nel suo palazzo di via Marsala Napoleone e Giuseppina Bonaparte; nel 1797 fa parte della Commiss. straordinaria Militare con giurisdizione penale; nel corso della prima Restaurazione fugge in Svizzera ma viene catturato (1799) e imprigionato prima in Castello, poi, condannato al carcere duro, viene deportato a Cattaro (1800); graziato, dopo un anno torna a Brescia fisicamente provato.

- Nasce nel 1755 (00-Mmm) a Brescia, risiede a Brescia ove muore nel 1802 (26-Feb).
- Socio attivo dall'istituzione dell'Accademia (1801).
- Necrol. e/o Commemor.:
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta. Vol. I* (Milano 1974). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclopedia Bresciana, Vol. IV* (Brescia 1981).
- Pubblica: (no CU)

617) N° 906 (del Registro Soci)

FENAROLI Giuliano (nob. avv. prof.), letterato e storico, filodrammatico; prof. nel R. Liceo «M. Delfino» di Teramo; supplente nelle R. Scuole Tecniche di Caltanissetta; reggente di 2^a classe al R. Liceo Ginnasio «R. Settimo» di Catania.

- Nasce nel 1845 (16-Ott) a Sarnico (Bg), risiede a Brescia, ove muore nel 1913 (08-Apr).
- Socio effettivo dal 1894 (23-Dic), vice presid. (1898-1901), segret. (1901-05) e presid. (1905-07).
- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1913: 140).
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981), con bibliografia.
- Pubblica: *Inno al sole per l'eclisse 22 dic. 1870 (s.l. 1870?) Massimo d'Azeglio* (Bologna 1870); *Carne per le nozze Alzira nob. Fenaroli-Andrea Serlini. Tributo d'affetto e segno d'esultanza, che ha modesta memoria del faustissimo giorno offre il fratello della sposa* (Catania 1872); *Dell'allegoria principale della Divina Commedia* (Torino 1880); *La vita e i tempi di Dante Alighieri. Dissertazione prima. La stirpe, il nome della famiglia e la data del nascimento di D. Alighieri* (Torino 1882); *Svaggi letterari* (Milano 1889); *Il Veltro allegorico della Divina Commedia* (in: «Rass. Nazion.» a. 13, Firenze 1891); *Osservazioni alle note per la nascita di Dante, del socio Emilio Lodrini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1895: 172/ms); *In morte del socio co: comm. Francesco Bettoni Cazzago, parole dette all'Ateneo di Brescia il 29 mag. 1898* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898); *Discorso del Vicepresidente nell'inaugurazione dell'anno accademico 1898* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898: 5); *Id., dell'anno 1899* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1899: 5); *Id., dell'anno 1900* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1900: 5); *In memoria del co: Lodovico Bettoni Cazzago* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901); *Parole dette inaugurandosi il 27 genn. 1901 l'anno accademico all'Ateneo di Scienze, lettere ed arti di Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901); *Relazione della seduta d'inaugurazione del XX Congr. Geologico Italiano. Brescia 8-12 sett.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901: 293/ms); *Il primo secolo dell'Ateneo di Brescia 1802-1902* (Brescia 1902); *Relazione intorno all'opera dell'Ateneo pel 1901, ed atti filantropici premiati col legato Carini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 14); *Id.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1903: 12); *Breve cenno delle feste centenarie dell'Ateneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 301); *Discorso inaugurale del Vicepresidente per l'anno accademico 1904: «Giuseppe Zanardelli e l'Ateneo»* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1904: 5); *Discorso inaugurale del Presid. pel nuovo anno accademico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1905: 5); *Id., per l'anno 1906* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1906: 5); *Id., per l'anno 1907* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1907: 5); *Parole di presentazione del socio prof. cav. Gaetano Quadri, pronunciate dal Presid.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1907: 147); *Parole in memoria del socio Ballini prof. comm. Marino* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 403); *Id., del socio Bettoni Cazzago co: Francesco* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898: 191); *Id., del socio Bettoni Cazzago co: Lodovico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901: 171); *Briosi prof. Tommaso* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1903: 117); *Id., del socio Cadei d.r Giuseppe* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 401); *Id., del socio Fiorentini comm. Luciano sen.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 409); *Id., del socio Fontana d.r Pier Mattia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 410); *Id., del socio Galli cav. d.r Vitaliano* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1903: 120); *Id., del socio Navarini nob. d.r Gio. Batt.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901: 326); *Id., del socio Perolio d.r Carlo* (in:

«Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 407); *Id., del socio Pertusati prof. nob. Teodoro* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 227); *Id., del socio Piatti sac. prof. Angelo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901: 92); *Id., del socio Quarenghi magg. cav. Cesare* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1903: 118);

618) N° 83 (del Registro Soci)

FENAROLI Giuseppe (co:), ...; Deputato rappresentante del Dipartimento del Mella nel Corpo Legislativo Cisalpino (1797); Consultore di Stato, Senatore, Gran Maggiordomo Maggiore del Regno Italico, Gran Dignitario della Corona Ferrea e Grand'Aquila della Legion d'Onore (1805); Gran Maggiordomo del Vicerè d'Italia (1808); comproprietario del Teatro Grande di Brescia e Presidente della Società del Teatro Sociale; ...

- Nasce nel 1760^(*) (24-Mar) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1825 (00-Gen).

- Socio onorario dal 1804 (29-Feb).

- Necrol. e/o Commemor.:

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).

^(*) Secondo quanto riportato negli «Atti d. Accad. Roveretana d. Agiati» 1926: 184, n.194, sarebbe nato nel 1759 (controllare).

- Pubblica: (no SBN)

619) N° 267 (del Registro Soci)

FENAROLI Ippolito (co:), letterato e storico, scienziato e patriota; Membro del Governo Provvisorio di Brescia; presid. della Biblioteca Queriniana (dal 1823 e per oltre trent'anni); Membro della Deputazione Provinciale; Direttore del Teatro Grande; Vice Presidente del Consiglio Provinciale di Brescia (1860); Senatore del Regno (1860);

- Nasce nel 1798 (17-Set)^(*) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1862 (28-Mag).

- Socio onorario dal 1823 (02-Feb).

- Necrol. e/o Commemor.: G. GALLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1876: 79); Senato del Regno, *Atti parlamentari. Discussioni*, 11 giugno 1862.

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).

^(*) Secondo quanto riportato nel sito del Senato della Repubblica, nella Rubrica «Senatori d'Italia»: «Senatori dell'Italia Liberale», sareb-

be nato il 24 sett. e non il 17 sett. (controllare)

- Pubblica: *Per le nozze del co: Giulio Fè con la co: Paolina Fenaroli. Ode anacreontica* (Brescia 1820); *Il viaggio alle acque minerali e a Venezia. Poemetto in ottave rime per le nozze Tomaso Sandi nob. veneto con Margherita co: Fenaroli di Brescia* (Venezia 1822); *Necrologia* (Brescia 1862). (SBN)

620) N° 1176 (del Registro Soci)

FENAROLI Luigi (prof. dott.), agronomo, naturalista botanico (forestale); laureato in Scienze Agrarie nella Scuola Superiore di Agricoltura in Milano (1921); segue vari corsi di specializzazione in selvicoltura a Firenze, in criotecnica a Milano, in fitogeografia a Zurigo, in biologia alpina a Col d'Olm; direttore dell'Osserv. Meteorol. dell'Istit. Centr. di Meteorol. ed Ecologia agraria di Bergamo; analista nel Labor. di Chimica Agraria della Facoltà di Agraria dell'Univ. di Milano; assistente alla Stazione Sperimentale del Freddo di Milano (1922-25) e nel contempo docente di Sc. Matem. e Chimica per frigoristi all'Univ. di Milano (1923-24); prof. di Botanica presso la Facoltà di Agraria e Sc. Nat. dell'Univ. di Milano (1924-27) e nel contempo, assistente di Patologia vegetale presso l'Osserv. Region. di Fitopatol. di Milano (1925-27); libero docente di Botanica sistematica e Fitogeografia (1927); reggente della Sez. ordinaria di Iseo della Cattedra Ambulante di Agricoltura di Brescia (1927-32); prof. di Botanica sistematica e Fitogeografia nell'Univ. di Milano (1930-31); vice direttore della Stazione Sperimentale di Selvicoltura di Firenze (1933-46); prof. di Selvicoltura coloniale nell'Istit. Agricolo Coloniale di Firenze (1936-37) incaricato di Botanica e di Ecologia forestale nella Facoltà di Agraria di Firenze (1936-38); incaricato di Agricoltura Tropicale e Subtropicale nella Facoltà di Agraria dell'Univ. di Milano (1936-40); prof. di Patologia vegetale forestale nell'Accad. Militare Forestale di Firenze Vallobrosa (1937-40); prof. di Selvicoltura e Alpicoltura nell'Univ. di Milano (1940-42 e 1945-47); direttore della Stazione Sperimentale di Maiscoltura di Bergamo (1946-60); prof. di Botanica sistematica (1955-61), poi di Alpicoltura e Selvicoltura nella Facoltà di Agraria dell'Univ. di Piacenza (1961-66); direttore dell'Istit. Sperimentale per l'Assessmento forestale di Trento (1967-74); fondatore del Giardino Alpino «Rosa de Marchi» di Piambello Valganna; vice presid. della Fondaz. per i Problemi Montani dell'Arco Alpino presso l'Univ. di Milano e presid. del Gruppo di Lavoro Neve e Valanghe della Fondaz.; presid. della Stazione di Olivicoltura del Consorzio Produttori

- dell'Agricoltura di Bergamo; membro corrisp. dell'Accademia Colombiana de Ciencias de Bogotá (1940) e dell'Istit. di Scienze Naturali di Quito (1941); socio onorario della Soc. di Sc. Naturali del Trentino Alto Adige (1949); socio dell'Ateneo di Bergamo (1950), dell'Accad. Naz. di Agricolt. di Bologna (1960), dell'Accad. Ital. di Sc. Forestali di Firenze (1961), dell'Accad. Agraria di Pesaro (1970), dell'Accad. degli Agiati di Rovereto (1977).
- Nasce nel 1899 (16-Mag) a Milano, risiede a Firenze. poi a Milano e a Bergamo ove muore nel 1980 (08-Mag)
 - Socio corrispondente dal 1934 (18-Feb).
 - Necrol. e/o Commemor.: *L. F.* (in: «Atti Ateneo di Bergamo» Vol. 42, 1980-81: 883); *F. TREN- TINI, I nostri morti* (in: «Atti Accad. Roveret. degli Agiati» s. VI, Vol. 21-22b, 1981-82: 122).
 - Note: cfr. *Cariche accademiche e soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187). Per l'elezione a socio cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1933: 140. Per una biografia cfr. anche *L. VOLPI, I naturalisti bergamaschi* (Ed. Orobiche, Bergamo 1942). Cfr la voce in *M. MOTTO, Dizion. biograf. degli Ital., Vol. 46* (Roma 19...), e in: *G. COPPOLA et alii* (a cura), *Un secolo di vita dell'Accad. degli Agiati (1901-2000). Vol. II, I Soci.* («Accad. Roveret. degli Agiati» 2003).
 - Pubblica: *Il comune montano di Pisogne, il suo presente e il suo avvenire. Saggio monografico con particolare riguardo all'alpicoltura* (in: «Le Staz. Sperim. Agr. Ital.», vol. 56, 1923: 351); *Di alcune piante rare od interessanti della flora lombarda* (in: «Bull. So. Bot. Ital.» n. 4-6, 1923: 101); *Luzula altissima Buch.* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» 1-2, Firenze 1923: 29); *Note botaniche sul comune di Pisogne* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 62 (2), Milano 1923: 201; Id., vol. 62 (3-4), 1923: 209); *Circa alcune notevoli varietà di Carex curvula All.* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» n. 4, 1924: 79); *La flora della Conca del Baitone (Val Camonica - Gruppo dell' Adamello). I.* (in: «Atti della Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 63 (3), Milano 1924: 221); *Forme di Polypodium vulgare L. raccolte sui monti del Lago d'Isèo* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» n. 7, Firenze 1924: 146); *Nuova forma di Aspidium lonchitis Sw.* (in: «Bull. Soc. Bot.» n. 4, 1924: 82); *Esperienze sulla conservazione frigorifera dei funghi. Nota preliminare* (in collab.; in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 63 (4), Milano 1924: 279); *Impianti rurali per la prefrigerazione della frutta* (in collab.; Pavia 1924); *Additamenta cerastiologica* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.», Firenze 1925: 97); *Additamenta hieraciologica. I.* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 64 (2), 1925: 126); *II.* (Id., vol. 67 (2), 1928: 208); *III.* (Id., vol. 68 (1), 1929: 79); *Il Comune montano di Pisogne* (in: «Illustrazione Camuna» a. 22 (3), Breno 1925: 11); *Nuova stazione di Trientalis europaea L. in Italia e note sulla distribuzione geografica del genere Trientalis* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» n. 2, 1925: 46); *Nuovi Hieracium del Monte Rosa (Additamenta hieraciologica)* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 64, 1925: 85); *La flora alpina delle rupi calcareo-dolomitiche del Gruppo delle Grigne* (CAI, Commiss. Scient., Milano 1926); *Flora bor-*
- miese* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 33, Forlì 1926: 153); *A proposito dei nomi e limiti delle grandi parti del sistema alpino stabiliti dal Comitato Geografico Nazionale* (in: «L'Universo» a. 7 (9), Firenze 1926: 37); *Hieracia nova Italiae borealis: avec remarques sur H. australis Fr.* (in collab.; in: «Beiblatt zu den Botanischen Jahrbuchern» n. 138, 1926: 22); *Note di flora gallica e pirenaica* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» 1926: 117); *Note su Ranunculus seguieri Vill. ed una sua nuova varietà* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» n. 4-5, 1926: 93); *Risultati botanici di un soggiorno al Monte Rosa* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» 1, 1926: 6); *L'abate Giacomo Bresadola e la sua opera micologica* (in: «Le Vie d' Italia», T.C.I., Milano 1927); *Iconographia mycologica auctore ab. J. Bresadola (Tridenti)* (in collab.; Soc. Bot. Ital., Museo Civ. St. Nat. Trento, Milano 1927-1933; 1927-1960); *Attraverso le vallate meridionali dell'Adamello* (in collab.; in: «Riv. Mensile» C.A.I. Sez. di Brescia, a. 2 (7), 1928: 73); *Seconda nota sul Ranunculus seguieri Vill. var. cadinensis Fen.* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 35 (4), 1928: 536); *Il Cytisus sessilifolius var. petiolatus e la sua distribuzione* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 68 (3-4), Milano 1929: 303); *La spedizione italiana nel Caracorum. Presentazione di una raccolta di piante himalayane* (in: «.....» a. 2 (4), Milano 1929: 226); *Clima e flora alpina. Continuazione (e fine)* (in: «Riv. Mensile C. A. I., Sez. di Brescia» a. 4 (10), 1930: 111); *Il Pino mugo o montano (Pinus mugo Turra)* (in: «L'Alpe» a. 18 (1), 1931: 46); *Flora dell'Alpi. Vegetazione e flora delle Alpi e degli altri monti d'Italia* (Milano 1932; 1955; 1971; 1998); *Gli Olmi* (in: «L'Alpe» a. 19 (4-5), 1932: 119); *Il Corniolo e la Sanguinella* (in: «L'Alpe» a. 20 (11-12), 1933: 464); *Il Maggiociondolo e il Citisio alpino* (in: «L'Alpe» a. 20 (11-12), 1933: 458); *L'Ontano minore od Ontano verde (Alnus minor Chiov.)* (in: «L'Alpe» a. 20 (5-6), 1933: 228); *Saggi di tipologia forestale. Nota preliminare* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 72 (1), 1933: 71); *I larici esotici* (in: «L'Alpe» a. 21 (11-12), 1934: 446); *Il parco nazionale svizzero dell' Engadina* (in: «Le Vie d'Italia e del Mondo» 6, TCI, Milano 1934); *I pini della sezione Cembra* (in: «L'Alpe» a. 21 (8-9), 1934: 338); *I pini della sezione Pseudostrobus* (in: «L'Alpe» a. 21 (8-9), 1934: 349); *I pini delle sezioni Banksia e Sula* (in: «L'Alpe» a. 21 (8-9), 1934: 365); *Le sequoie* (in: «L'Alpe» a. 21 (11-12), 1934: 467); *Le Taxodiee* (in: «L'Alpe» a. 21 (11-12), 1934: 453); *Alcune latifoglie esotiche di interesse prevalentemente ornamentale. I., Le Hamamelidaceae (Liquidambar, Parrotia) e il Cercidiphyllum* (in: «L'Alpe» a. 22 (11-12), 1935: 448); *II., Le Meliaceae (Cedrela, Melia)* (Id., a. 22 (11-12), 1935: 451); *IV., La Paulownia e la Catalpa* (Id., a. 22 (11-12), 1935: 457); *Le casuarine* (in: «L'Alpe» a. 22 (5-6), 1935: 183); *L'indice di continentalità igrica come mezzo di rappresentazione delle caratteristiche climatologiche di stazione e la carta isepirica della montagna lombarda* (in: «L'Universo» a. 16, n. 11, Firenze 1935); *Le leguminose arboree esotiche più comunemente coltivate: Albizzia Gleditschia, Sophora, Amorpha* (in: «L'Alpe» a. 22 (11-12), 1935: 422); *Protezione della natura nelle Alpi. La strada degli Alti Tauri e la difesa della Gamsgrube* (in: «L'Alpe» a. 22 (10), 1935: 349); *Il Pruno tardivo (Prunus serotina Ehrh.)* (in: «L'Alpe» a. 22 (11-12), 1935: 440); *Vegetazione e flora nella Riviera sebina* (in: «Illustrazione Camuna-Sebina» a. 32 (7), 1935: 21; e a. 32 (8), 1935: 21; Id., a. 33 (2), 1936: 19); *Conoscere i funghi. Nozioni popolari di micologia pratica* (in: «L'Alpe» a. 23 (9-10), 1936: 279); *Il giardino alpino Rosa De Marchi del T.C.I.* (in: «Bull. Soc. Toscana di Orticolt.» a. 37 (1-2), 1936: 3); *La gita sociale al Lago di Garda e la costituzione del Comitato Pro flora lombarda e protezione della natura* (in: «Natura» Vol. 27 (2), Milano 1936); *Il Larice della montagna lombarda* («Pubbl. R. Staz. Sperim. di Selvicolt.» 5, Firenze

1936); *I prodotti accessori dei boschi* (in: «L'Alpe» a. 23 (3), 1936: 139); *La vegetazione e la flora del Gruppo Albigna-Disgrazia* (in: «L'Alpe» a. 23 (1-2), 1936: 17); *Il Larice nelle provincie venete* (in: «L'Alpe» a. 24 (5-6), 1937: 138); *Dall'Adamello all'Eridio. Caratteristiche e aspetti della Val Rendena e delle Giudicarie* (in: «L'Alpe» a. 25 (5-6), 1938: 248); *Caratteristiche e aspetti forestali della provincia di Brescia* (in: «L'Alpe» a. 25 (11-12), 1938: 439); *Itinerari naturalistici lombardi. III La vegetazione e la flora del Gruppo delle Grigne* (in: «L'Alpe» a. 25, 1938); *Il Larice nelle provincie della Venezia Tridentina* (in: «L'Alpe» a. 25 (5-6), 1938: 151); *Il Larice nelle provincie lombarde* (in: «L'Alpe» a. 25 (11-12), 1938: 408); *Notizie su le caratteristiche fisiche e su la vegetazione dell'Angola* (in: «Riv. Biol. Colon.» vol. 1 (2), 1938: 111); *Saggio su la distribuzione delle selve castanili nella montagna lombarda* (in: «La Riv. Forest. Ital.» a. 39, n. 3, 1939); *Le castagne: valore alimentare e usi* (in: «L'Albergo in Italia» a. 17 (2), 1941: 125); *Note sull'ecologia delle Graminacee*. In: *Brevi note, rassegne e riviste sintetiche, recensioni, necrologi e notiziario* (Suppl. «Arch. Bot.» III ser., vol. 3, Forlì 1943); *Vegetazione e flora delle Alpi in funzione dell'ambiente* (in: «L'Universo» a. 24, n. 6, Firenze 1943); *Il castagno* («Trattati di Agricolt.» 1; Roma 1945); *Il servizio d'introduzione di piante e semi negli Stati Uniti d'America e l'opportunità di un'analoga iniziativa in Italia* (Suppl. a: «Ann. della Sperim. Agr.» n.s., vol. 2, Roma 1948); *Vegetazione e flora*. In: *Prealpi comasche, varesine, bergamasche* (C.A.I., T.C.I., Milano 1948: 15); *I Carex italiani* (in: «Annali Speriment. Agraria» n.s., vol. 3, Roma 1949); *Pietro Rossi (1871-1950)* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 89 (3-4), Milano 1950: 242); *Notizie botaniche e agrarie sulle specie ascritte al genere Stizolobium e affini* (in: Ann. Speriment. Agr.» n.s., vol. 4, Roma 1950); *Una nuova avventizia, infestante le risaie: Ottelia alismoides Pers.* (Suppl. a: «Ann. Speriment. Agr.» n.s., vol. 6, Bergamo 1952); *La vegetazione e la flora del gruppo Adamello-Presolana (i.e. Presanella)* (in: «Monti e Boschi» a. 3 (5), 1952: 208); *Beitrag zur Kenntnis eines neuen Endemiten der Ostalpen: Linaria tonzigi Lona* (in: «Angewandte Pflanzensoziologie» Bd 1, 1954: 125); *Il miglioramento dei pascoli è alla base del problema montano* (in: «Monti e Boschi» a. 5 (1), 1954); *Saggio sulla distribuzione, ecologia e variabilità della Campanula elatinoidea Moretti endemismo insubrico* (in collab.; Bergamo 1955; anche in «Quaderno n. 2» Istit. Bot. Univ. Labor. Crittog., Pavia 1958); *G. B. Traverso* (in: Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 94 (2), 1955: 222); *I fiori della montagna* (Milano 1956); *Lineamenti e caratteristiche della vegetazione e della flora delle Alpi Orobie* (in: «Monti e Boschi» a. 7, 1956: 103); *Il paesaggio vegetale del Lago d' Iseo e della Valle Camonica* (in: «Monti e Boschi» a. 7 (1), 1956: 7); *Lavori botanici sulle Alpi apparsi nel 1956* (in: «Natura» vol. 48 (1), Milano 1957: 38); *Il paesaggio vegetale del Lago d' Iseo* (in: «La Rivista di Bergamo» a. 8 (7-8), 1957: 25); *Vegetazione e flora*. In: *Alpi Orobie* (C.A.I., T.C.I., Milano 1957: 28); *La flora*. (in collab.; in «Conosci l'Italia, 2», T.C.I., Milano 1958); *La distribuzione dell'Ampelodesma (Ampelodesmos tenax Link) in Italia* (in: «Ann. Serim. Agr.» n.s., vol. 13 (4), 1959: 11); *Eine neue Carex der Italianischen Ostalpen* (in: «Veroffentlich. Geobotan. Institut. Rubel in Zurich» Hft 35, 1959: 41); *Cronologia dei reperti e posizione sistematica della Saxifraga presolanensis Engler, endemismo orobico* (in collab.; Bergamo 1960); *Materiali per lo studio botanico del distretto garganico. 1., Le Graminacee del Gargano* (in: «Ann. Speriment. Agr.» n.s., vol. 14 (3), Roma 1960); *Materiali per lo studio botanico del distretto garganico. I. Le Graminacee del Gargano* (in: «Quaderno», Istit. Bot., Lab. Crittog., 16, Pavia 1960: 97); *Una nuova infestante delle risaie italiane (Ammannia auri-*

culata Willd.) (in: «Arch. Bot. Biogeogr. Ital.» ser. 4., 5 (3), 1960: 129); *Nuove contribuzioni alla conoscenza della distribuzione e della biologia dell' Ampelodesma, Ampelodesmos tenax Link, in Italia* (in: «Lavori Gruppo Ital. Biogeogr.» a. 5, 1960-61: 80); *Leo Ferlan (1928-1961)* (in collab.; in: «Maydica» 6 (4), 1961: 4); *Materiali per lo studio botanico del distretto garganico. 2. Le leguminose del Gargano* (in: «Ann. Speriment. Agr.» 15 (1), 1961: I); *Notizie su la Val Sessera e le sue stazioni botaniche* (s.l. 1961); *Riabilitazione del Citiso di Zumaglini (Chamaecytisus hirsutus L. Link ssp. proteus Zum. Fenaroli) endemismo pedemontano* (in collab.; Centro Studi Biellesi, Biella 1961; Id., Fondaz. per i Probl. Mont. del Arco Alpino, Torino 1961); *Una stazione di piante microtermiche in Val Cavallina (Prealpi bergamasche)* (in: «Lavori Gruppo Ital. Biogeogr.» a. 6, 1961-62: 118; Id., Bergamo 1962.); *Appunti sulla Genista morisii colla e la sua distribuzione* (in: «Lavori Soc. Ital. Biogeogr.» a. 8, 1963-64: 169); *Il clima di Bergamo: dieci anni di osservazioni meteorologiche alla Stazione sperimentale di maiscoltura (1951-60)* (Istit. Centr. Meteorol. ed Ecologia Agraria, Bergamo 1963); *Campanula raineri Perpent, endemismo dell'Insubria orientale: storia, reperti e areale* (in collab.; Bergamo 1963); *Il Panicum dichotomiflorum Michx. nuova infestante delle colture di mais in Italia. I. Origine, descrizione e avventiziato* (in: «Maydica» 9, 1964: 34); *La protezione della flora in provincia di Bergamo* (Ammin. Prov., Bergamo 1964); *Sulla presunta Carex ferruginea Scop. delle Alpi Apuane. Riabilitazione di Carex macrostachys Bert. (1819)* (in: «Webbia» vol. 19 (1), 1964: 11); *Telekia speciosissima (L.) Lessing (Compositae, Tubuliflorae, Inuleae, Buphthalminae) endemismo insubrico. Storia, reperti e areale* (in: «Lavori Soc. Ital. Biogeogr.» a. 9, 1964-65: 69; Id., in: «Arch. Bot. e Biogeogr. Ital.» vol. 41 (4), 1965.); *Appunti sul paesaggio vegetale*. In: *La geomorfologia della regione del Sebino*. XIX Congr. Geogr. Ital., Como mag. 1964, Escursione IV (Como 1965); *Il paesaggio vegetale*. In: *La geomorfologia della regione del Sebino* (Como 1965: 15); *Il Gargano, suoi aspetti vegetazionali e floristici* (in: «Ann. Accad. Ital. Sc. Forest.» vol. 15, 1966: 107); *Flora garganicae prodromus. Pars prima* (in: «Webbia» vol. 21 (2), 1966: 839); *Pars altera* (in: «Webbia» 24 (2), 1970: 435); *Pars tertia* (in: «Webbia» vol. 28 (2), 1973: 323); *Pars quarta* (in: «Webbia» vol. 29 (1), 1974: 123); (4 voll., Istit. Bot. Univ. di Firenze, Firenze 1966-1974); *Die europaischen Hirschzungen* (in: «Vereins z. Schutze d. Alpenpflanzen u. Tiere» Bd 32, Munchen 1967); *Per la protezione della flora alpina* «Riv. Mens. del C.A.I.» 99 (9), 1967: 339); *Giuseppe Dalla Fior (4 ago. 1884 - 14 febb. 1967). Profilo biografico* (in: «Studi Trent. Sc. Nat., Sez. B: Biol.» vol. 46, Trento 1969); *Itinerari naturalistici lombardi. Il gruppo del Monte Resegone (Prealpi bergamasche). Vegetazione e flora* (in: «Monti e Boschi» a. 20 (1), 1969: 17); *Note illustrative della Carta della vegetazione reale d' Italia* (Ministero Agricolt. e Foreste, «Collana verde» 28, Roma 1970); *Saxifraga arachnoidea Sternb. endemismo dell' Insubria orientale* (in collab. con N. Arietti; in: «Studi Trent. Sc. Nat.» sez. B (Biol.), vol. 49 (1), Trento 1972: 66); *Actinidia: un frutto d'avvenire. Notizie sul genere e sua coltivazione* (Bologna 1972); *Catalogus taxonomicus florum Garganicae* (in: «Atti Istit. Botan. Laborat. Crittog. Univ. Pavia» ser. 2., 8, 1972: 27); *Commento alle carte della vegetazione reale e naturale potenziale d'Italia* (in collab.; in: «Ann. Accad. Ital. Sc. Forest.» vol. 21, 1972: 243); *La Genziana delle Caravanche o Genziana di Froelich endemismo delle Alpi orientali* (in: «Studi Trent. Sc. Nat., Sez. B: Biol.» vol. 49 (1), Trento 1972: 41); *Rilevazione dell'ambiente e impegno per la difesa ecologica del Sebino*. In: *Problemi per la lotta contro l'inquinamento del Lago d' Iseo*. Conv. di Studi, Predore 15-16 apr. 1972.

(Comunità del Sebino, Ammin. Prov., Brescia 1972: 12); *Lineamenti vegetazionali e floristici della montagna bergamasca*. In: Aurelio Locati, *Cento anni di alpinismo bergamasco* (CAI Bergamo, Bergamo 1973: 405); *Il Noce nero (Juglans nigra). Prospettive di diffusione in Italia nella matricinatura dei cedui e nell'arboricoltura collinare e di piano* (in: «Ann. Istit. Sperim. e Assesam. Forest. e l'Alpicol.» vol. 3, 1973); *Appunti floristici*. In: *Sui monti e sulle rive del Lago d'Iseo itinerario geomorfologico e geografico* (Commis. Centr. Pubblic. C.A.I., Bologna 1973); *Flora mediterranea. vegetazione e flora dei litorali italici e mediterranei selezione, testo e fotografie* (Milano 1962; 2 voll.; Firenze 1974); *I funghi. Selezione e testo* (Firenze 1974); *Alberi: dendroflora italica* (in collab.; Museo Trid. Sc. Nat., Trento 1976); *Il genere Saxifraga L. sez. Kabschia Engler in Italia* (in: «Studi Trent. Sc. Nat., Acta Biol.» vol. 54, Trento 1977: 29); *Guida agli alberi d'Italia* (Firenze 1984); *Guida ai funghi d'Italia* (Firenze 1984); *Vegetazione e flora*. In: Adamello, vol. 1 (C.A.I., T.C.I., Milano 1984: 34); *Guida alla flora mediterranea* (in collab.; Firenze 1985); *Fiori delle Alpi* (Firenze 1986).

621) N° 631 (del Registro Soci)

FENAROLI Stefano (ab.), artista pittore miniaturista e intagliatore d'avorio, ma anche storico dell'arte.

- Nasce nel 1811 (22-Apr) a Tavernola (Bg), risiede a Brescia; muore nel 1883 (28-Ago).
- Socio attivo dal 1864 (12-Giu).
- Necrol. e/o Commemor.: G. GALLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1884: 69).
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
- Sue opere: (dipinti) *Ritratto di Suor Teresa Eustochio Verzeri*; *Ritratto di don Giovanni Carboni*, *Ritratto di Camillo Ugoni*; *Ritratto di Giuseppe Saleri*; *Ritratto di G.B. Paganini*; *Ritratto della Co: Paolina Tosio*; *Ritratto dell'ab. Zambelli*; *Ritratto di Clemente di Rosa*; *Ritratto del maresc. Mazzucchelli* (tutti Brescia, coll. Caprioli); *Ritratto di Giuseppe Nicolini* (Brescia, coll. Masperoni); (bassorilievi in avorio) *Ritratto del co: Paolo Tosio*; *Ritratto della co: Paolina Tosio* (Brescia, Civici Musei?).
- Inoltre: *Piccolo busto. Due ritratti in bassorilievo. Deposizione di Croce* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1842: 174); *Sei ritratti in bassorilievo: due in avorio, tre in bronzo dorato e uno in plastica. Lavoro Aureografico: copia della Croce di Galla Placidia ora al Museo Cristiano* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1844: 153);
- Pubblica: *Sulla patria dei pittori Vincenzo Foppa e Girolamo Romanino* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 471/ms); *Alessandro Bonvicino detto il Moretto* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 475/ms; Id., Brescia 1875); *Sopra alcuni lavori di oreficeria bresciana della prima metà del sec. XVI* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 160/ms); *Dizionario degli artisti bresciani* (Brescia 1877; Bologna 1971; 1996); *Il Monastero di Rodengo e le cose d'arte che ancora vi rimangono* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 204/ms). (no CU)

622) N° 754 (del Registro Soci)

FERAZZI Jacopo o **FERRAZZI Giuseppe Jacopo** (ab., prof.),

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Bassano, risiede a Bassano; muore nel 0000 (00-Mmm).
- Socio corrispondente dal 1873 (03-Ago).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).
- Pubblica: *Di Bassano e di bassanesi illustri* (Bassano 1847); *Dei lavori dell'Ateneo di Bassano negli anni 1846-47* (Bassano 1850); *Manuale Dantesco: 1. Fraseologia della Divina Commedia e delle liriche di Dante Allighieri, aggiuntavi quella del Petrarca, del "Furioso" e della "Gerusalemme liberata" con i confronti comparativi degli altri rimatori del secolo XIII. e XIV;* 2. *Enciclopedia dantesca, 1;* 3. *Enciclopedia dantesca 2: con alcune appendici sul Petrarca, l'Ariosto e T. Tasso* (1865); 4. *Enciclopedia dantesca, 3: Bibliografia, 1* (1871); 5. *Enciclopedia dantesca, Bibliografia, parte 2. aggiuntavi la bibliografia petrarchesca* (1877) (Bassano 1865-1877); *Il primo centenario della nascita di Giambattista Brocchi, celebratosi in Bassano il 15 ott. 1872* (Bassano 1873); *Bibliografia petrarchesca* (Bassano 1877); *Torquato Tasso. Studi biografici, critici, bibliografici* (Bassano 1880); *Bibliografia ariostesca* (Bassano 1881); (no CU)

623) N° 182 (del Registro Soci)

FERINI Gaetano o **FERRINI Gaetano**, agrario ed enologo; compie esperimenti per lo più segnalati nei Commentari dell'Ateneo

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Pontevico (Bs), risiede a; muore nel 0000 (00-Mmm)
- Socio onorario dal 1817 (04-Mag), poi effettivo.
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
- Pubblica: *Nuova macchina per trebbiare il frumento da lui inventata e descritta* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1818-19: 204/ms); *Costruzione di una barca a vapore e risultati ottenuto* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1818-19: 182/ms); *Nuovo metodo di fare il vino col mezzo della condensazione* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1822: 74/ms e appendice); *Ragguaglio sugli esperimenti fatti l'autunno prossimo passato col nuovo metodo di vinificazione* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1823: 64/ms). (no CU)

624) N° 1254 (del Registro Soci)

FEROLDI Franco (prof.), economista; assistente nell'Univ. Cattolica di Milano; incaricato presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Univ. di Parma (1945-56); ordinario di Economia Politica nella Facoltà di Economia e Commercio dell'Univ. di Parma (1957?), poi preside della Facoltà (1968-71); IRI; Uff. Studi della Banca Commerciale; presid. della Camera di Commercio di Brescia (1968); ...; socio corrisp. dell'Istit. Lomb. di Sc. e Lett. (1966);

- Nasce nel 1913 (01-Nov) a Brescia, risiede a Passirano (Bs) ove muore nel 1982 (07-Gen).
- Socio effettivo dal 1945 (31-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: I. GASPARINI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1983: 271).
- Note: In: *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187) viene riportato come «socio corrispondente»; anche secondo i «Comm. Ateneo di Brescia» 1945: 236, sarebbe «corrispondente».
- Pubblica: *I presupposti economici della disciplina giuridica dei gruppi d'impresie* («Vita e Pensiero», Milano 1936; I-*bid.*, 1939); *Economia collettiva nel Messico* (s.l., 1938); *Risultati obiettivi dell'esperimento messicano* (s.l., 1938?) *Il controllo della congiuntura e la teoria del moltiplicatore* (s.l., 1942); *Elementi di sociologia cristiana* (Roma 1943; Id., Monza 1944); *Ricostruzione economica* (Roma 1943?); *Le condizioni economiche e sociali dell'Italia nel dopoguerra, di Cecco [i.e. Franco Feroldi]* («I Quaderni de "Il ribelle"», Brescia 1944?); *Attività economica, l'equilibrio economico e l'intervento statale* (s.l., 1945); *Ricostruzione economica* («Guida del Propagandista», DC, Segret. Spes, Roma 1945); *Orientamenti economico-sociali* (Brescia 1945); *Il problema economico, oggi* (Brescia 1945); *Pensiero economico odierno negli Stati Uniti* (s.l., 1946); *Gli accordi internazionali per le merci (International commodity agreements) e lo sviluppo del commercio estero. Conv. Internaz. dei parlamentari e degli esperti per lo sviluppo degli scambi commerciali, Genova 14-17 sett. 1948* (Genova 1948); *La teoria del potere d'acquisto* (s.l., 1950); *L'evoluzione dell'ambiente nella teoria economica* (non pubb., cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1950: 190); *Formazione del capitale e politica creditizia nello sviluppo economico* («Saggi di Teoria e Politica Economica», Milano 1954); *Osservazioni sulla natura e sulla dinamica dello sviluppo economico* (in: «Studi Parmensi» a.4, Milano 1954); *La pianificazione: concetti generali* (Passo della Mendola 1954?); *I problemi dell'economia agricola nel Mercato comune europeo. Relazione generale in: Atti Conv. di studi, Cremona, 15 sett. 1957* (Cremona 1957; Id., in: «Il Risparmio» a.5, fasc.9, Milano 1957); *L'agricola italiana e la Comunità Economica Europea* (in: «Riv. Internaz. Studi Sociali» a.5, fasc.6, Milano 1957); *Effetti del Mercato Comune nell'industria automobilistica. Lezione [...] Corso di specializzazione in Commercio estero* (Padova 1958); *Impianto e scorta nella produzione di beni a domanda stagionale* (in: «Riv. Internaz. Scienze Sociali», a.65., fasc. 2, Milano 1958:154); *L'industria del vetro e l'attuale situazione dell'edilizia in Italia. Giornata del vetro, Venezia 16-18 apr. 1959* («Assoc. Naz. Industriali Vetro», Roma 1959); *Le politiche nazionali e la politica comunitaria per la realizzazione degli obiettivi sociali della C.E.E. Comunicazione presentata al III. Conv. di studi di economia e politica del lavoro, sulla politica sociale della Comunità Economica Europea, Roma maggio 1959* (s.l. 1959); *Indagine sulla dinamica di sviluppo del settore edilizio (risultati provvisori)* (Dir. della Ricerca; «Centro Lombardo di Studi e Iniziative per lo sviluppo economico», Milano 1960?); *Direttore di ricerca su: Indagine sulla dinamica di sviluppo del settore edilizio (risultati provvisori)* (s.l. 1960); *Riflessi di alcune forme di riduzione di credito*. In: *Atti Conv. degli esperti fiscali dei paesi del MEC; 8-9 mag. 1959* (Milano 1960); *La saturazione fiscale ed economica del commercio automobilistico* (s.l., 1961); *Il problema demografico nel mondo contemporaneo* (in collab; «Vita e Pensiero», Milano 1963); *L'ordine produttivo* (Riv. Camera

di Comm., s.l. 1966); *Comportamento di alcune categorie di soggetti economici in una fase ciclica di ripresa* (s.l., 1966); *Funzione del risparmio nel processo di sviluppo*. In: *Scritti in memoria di Francesco Vito* (s.l., s.d.); *Struttura e dinamica dell'industria lombarda*. In: *Ipotesi di un sistema in espansione per effetto soltanto di impulsi naturali* (Dir. della Ricerca; «Centro Lombardo di Studi ed Iniziative per lo sviluppo Economico», Milano, Parma 1968); *Correlatore alla tesi: La produzione del latte nella provincia di Mantova. Laureando: Natale Lenzi; rel. Ambrogio Riva* («Univ. di Parma, Facoltà di Economia e Commercio», anno accad. 1971-72); *Prefazione in: A. Fappani et alii, I vini Bresciani* («Camera di Comm. Ind. Artig. e Agric. di Brescia, Brescia 1973); *Correlatore alla tesi: Aspetti strutturali del commercio estero italiano dal dopoguerra ad oggi. Laureando: Giuliano Pattuzzi; relatore: Oscar Garavello* («Univ. di Parma, Facoltà di Economia e Commercio», anno accad. 1973-74); *I termini attuali della problematica sullo sviluppo economico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1974: 43); *Alcune considerazioni sulla dinamica dell'economia italiana* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1977: 175); *Comparazione dei sistemi economici*. In: *Scritti in onore di Demaria* (s.l., 1978); *Circa la compatibilità di sistemi economici con diversa impostazione* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1979: 237); *Prefazione in: A. Fappani et alii, Nell'ambiente e nella produzione dei formaggi bresciani tra storia e realtà* («Camera di Comm. Ind. Artig. e Agric. di Brescia», Bornato F. 1979); *Saluto del presid. della Camera di Commercio in: Armi e Cultura nel Bresciano (1420-1870)* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1981: 13). (SBN)

625) N° 1231 (del Registro Soci)

FEROLDI Pietro Gezio (avv.), avvocato esperto in diritto commerciale; umanista e amante delle arti; considerato il capo-scuola del collezionismo privato per la pittura moderna; presid. dell'Assoc. «Arte in Famiglia»; consigl. comunale e assessore alle Belle arti (1914), poi del Dazio (1920); consigl. dell'Assoc. Monarchica Bresciana (1920); membro della Giunta Provinc. Amministrativa (1922) e dell'Azienda dei Servizi Municipalizzati (1925); presid. del Civico Istit. Musicale «Antonio Venturi»; segret., poi presid. del Teatro Grande; consigl. del CineFotoClub di Brescia. Una sua ricca e preziosa raccolta di ben 750 volumi, per volontà della vedova e dei figli, viene donata alla Civica Biblioteca Queriniana.

- Nasce nel 1881 (10-Apr) a Passirano (Bs), risiede a Brescia; muore nel 1955 (09-Dic).
- Socio effettivo dal 1945 (31-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1955: 309).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Cfr anche la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
- Pubblica: (no CU) (no BQ)

626) N° 193 (del Registro Soci)

FERRANTI Gaetano,

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Brescia ?, risiede a Brescia; muore nel 0000 (00-Mmm).
- Socio onorario dal 1818 (05-Apr).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).
- Pubblica: (no CU) (no BQ)

626) N° 318 (del Registro Soci)

FERRARI Carlo Domenico (mons.), vescovo della Diocesi di Brescia; docente di Dogmatica nel Convento di S. Domenico (1795-98); prof. privato di Filosofia, Fisica e Teologia; docente di Teologia dogmatica nel Seminario Vescovile di Brescia; Esaminatore prosinodale e Definitore della Congregazione del Clero; Canonico della Cattedrale e Provicario generale della Diocesi (1830); vice-direttore dell'I.R. Ginnasio Liceo di Brescia (1832); vescovo di Brescia (1833).

- Nasce nel 1769 (13-Dic) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1846 (29-Nov).
- Socio onorario dal 1834 (02-Feb).
- Necrol. e/o Commemor.: G. NICOLINI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1848-50: 258).
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981).
- Pubblica: *De Ss. Trinitatis mysterio et de hominibus beatitudine, theses quas praeceptoris suo D. Thomea Aquinati quinto Ecclesiae doctori* (Brixiae 1793); *Theses de divina religionis christianae origine adversus incredulus atque de virtutibus theologicis* (Brixiae 1796); *Epistola pastoralis Carli Dominici Ferrari Episcopi Brixiae ad Clerum et Populum duocesis suae* (Brixiae 1834).
- Si vedano inoltre: *Per la solenne consecrazione dell'illustriss. e rev. mons. Carlo Domenico Ferrari a vescovo di Brescia, che si compie nella Nuova Cattedrale il dì 11.5.1834.* (Brescia 1934?); *Tributo del Capitolo della Cattedrale all'ill.mo e rev.mo mons. Carlo Domenico Ferrari nel solenne ingresso alla sua sede vescovile di Brescia.* (Brescia 1834). (no CU)

628) N° 907 (del Registro Soci)

FERRARI Ettore (prof.), artista scultore e uomo politico; allievo del padre Filippo, scultore, poi prosegue gli studi nell'Accad. di S. Luca; dopo un primo periodo artistico di ispirazione romantica, si dedica alla scultura commemorativa; insegna Scultura nell'Accad. di Belle Arti di Roma della quale è poi direttore; come politico è deputato al Parlamento dal 1882 al 1892, poi consigl. e assessore al Comune di Roma; dal 1904 al 1918 è Gran Maestro della Massoneria Italiana.

- Nasce nel 1849 (00-Mmm) a Roma, risiede a Roma; muore nel 1929 (00-Mmm).
- Socio corrispondente dal 1894 (23-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).
- Alcune sue opere: *Monumento a Giordano Bruno, a Quintino Sella, a Giuseppe Mazzini* (a Roma); *Monumento a Giuseppe Garibaldi* (a Vicenza, Pisa, Macerata, Rovigo, Catania); *Monumento a Vittorio Emanuele II* (a Venezia); *Monumento a T. Mamiani* (a Pesaro); *Monumento a Gabriele Rosa* (a Iseo, Brescia).
- Pubblica: *Relazione sui lavori presentati a concorso (Comitato per un monumento a Giacomo Zanella in Vicenza)* (Vicenza 1890); *Comitato per il monumento a Garibaldi in Siena. Relazione della Commis. giudicatrice del Terzo concorso* (Siena 1892); *Giovanni Montiroli, architetto* (Spoleto 1892).
- Si vedano inoltre: *Ettore Passalalpi Ferrari (a cura di), Giuseppe Garibaldi nell'opera artistica di Ettore Ferrari* (s.l., s.d.); *Ettore Ferrari (1845-1929), a cura di Bruno Mantura, Patrizia Rosazza Ferraris* (Milano 1988); *Omaggio a Ettore Gian Ferrari* (Milano 1989); *Ettore Passalalpi Ferrari (a cura di), Segno e pittura nell'arte di Ettore Ferrari. Contributo critico di Paola Alberi; apparati bibliografici di Vincenza Pierelli* (Sezze s.d.); *Ettore Passalalpi Ferrari, Giuseppe Garibaldi. L'uomo, l'eroe, il mito nelle sculture di Ettore Ferrari e nella collezione del Museo Garibaldino di Roma* (Roma 1992); *Ettore Passalalpi Ferrari, Ettore Ferrari: la facile simbiosi dell'arte con l'ideale. Prefazione di Renato Mammucari; ricerche storiche e bibliografiche di Paola Alberi e Vincenza Pierelli.* (Velletri 1995). (SBN)

629) N° 1424 (del Registro Soci)

FERRARI Giorgio Emanuele (dott.), bibliotecario e bibliografo; laureato in Lettere nella Univ. di Padova (1940); volontario, poi "ordinatore", indi bibliotecario presso la Biblioteca Nazionale Marciana in Venezia (1942) e nella Biblioteca dell'Univ. di Padova (1943-45); funzionario presso la Soprintendenza Bibliografica del Veneto (1963); direttore della Biblioteca Marciana (1969) organizza e dà vita al Centro Bibliografico Interdisciplinare; collabora alla compilazione del *Dizionario Biografico degli Italiani* e dell' *Osterreichisches Biographisches Lexikon* di Wien; socio della Deputaz. di Storia Patria per le Venezie e delle Società Dalmata e Istriana di Storia Patria; membro dell'Ateneo Veneto e dell'Istit. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti.

- Nasce nel 1918 (11-Gen) a Ferrara, risiede a Venezia, muore a Trieste nel 1999 (22-Nov).
- Socio corrispondente dal 1971 (11-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: M. ZORZI (in: «Atti Istit. Veneto di Sc. Lett. ed Arti» Tomo CLIX, 2000-2001: 193).
- Note:
- Pubblica: *Bibliografia ideologica degli scritti di P.S. Leicht*

pertinenti alla storia del Diritto italiano (ediz. mimeograf., Venezia 1951); *Cantico della realtà universale* (in: «Ionia» 3 (4-5), 1951: 23); *L'idea scultoria. Primi principii sull'essenza della scultura in riscontro a un libretto di Arturo Martini, e con alcune osservazioni di Benedetto Croce* (Venezia 1951); *L'ufficio della bibliografia di fronte ai requisiti degli studi moderni* (in: «Accad. Naz. Lincei, Rend. Cl. Sc. Mor., St. e Filol.» ser. 8, 6 (5-6), Roma 1951: 277); *Cenno per lo studio dell'opera medica di Pompeo Caimo* (in: «Ce Fastu?» 27-28, 1951-52: 33); *Emanuele Swedenborg, La dottrina sulla Sacra Scrittura (1763) (traduzione critica e corredo)* (Roma 1952); *La lezione napoletana del Croce sulle «Storie dei propri tempi»* (in: «Nuova Riv. Storica» 36 (5-6), 1952: 546); *La metodologia bibliografica verso una definizione del suo svolgimento*. In: *Miscellanea di scritti di bibliografia ed erudizione in memoria di Luigi Ferrari* (Firenze 1952: 287); *La Bibliografia documentatrice (Teoria e Pratica per la compilazione dei repertori di documentazione umanistica). Profilo di Tesi e Norme, con acclusi "pecimina"...* (da dattiloscritto, Venezia 1953); *Emanuele Swedenborg, La nuova Gerusalemme e la sua dottrina celeste (1758). Traduzione commemorativa del 250 anniversario della nascita dell'autore* (Roma 1953?); *Lezioni tucididee alla Marciana di 350 anni fa* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.», 1953: 69); *Metafisica dell'immanenza nello storicismo crociano* (in: «Letteratura Moderna», Milano 1953: 129); *Recenti studi veneto-tessalonicesi* (in: «Arch. Veneto» ser. 5, 52-53, 1953: 137); *Aquileia nella dilettevole cronica del Cieco di Forlì* (in: «Aquileia Chiama» 1 (4), 1954: 79); *Il problema della storia nell'opera di Alfredo Parente* (in: «Nuova Riv. Storica» 38 (2), 1954: 368); *Dodici postille al «Philobiblion» di dedizione bibliotecaria per l'anno 1955* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.», 1955: 11); *L'antologia plotiniana di Vincenzo Cilento e il suo significato storicistico* (in: «Nuova Riv. Storica» 40 (2), 1956: 323); *Autografi sanudiani e componimenti ignoti o mal noti d'una miscellanea umanistica cinquecentesca* (in: «Lettere Italiane» 8 (3), 1956: 319); *Autografi e stampe venete di scrittori italiani del Seicento con speciale riguardo ai Veneziani. Saggio di esposizione in occasione del II Congr. Internaz. per gli Studi di Lingua e Letteratura italiana (Venezia e Padova, 26-30 sett. 1956)* (Venezia 1956); *Bibliografia e documentazione nel dominio della strumentologia culturale* (in: «La Ricerca Scientifica» 26, 1956 265); *I codici di privilegi «contra Comitum Goriciae» nell'Archivio dei Consultori della Repubblica Veneta*. In: *Gorizia nel Medioevo. Miscellanea di Studi Storici in occasione del V Centenario della concessione dei diritti civili a Gorizia* (Suppl. a «Studi Goriziani», Gorizia 1956); *La conoscenza storica al XVII Congr. di Filosofia* (in: «Nuova Riv. Storica» 40 (3), 1956: 512); *Fondamenti attuali al problema della documentazione umanistica*. In: *Miscellanea di scritti varii in memoria di Alfonso Gallo* (Firenze 1956: 403); *Notizie di Manoscritti. Segnalazioni marciane. I. Il canzoniere di Antonio Altan. Per il «census» delle rime inedite di letterati della Rinascenza* (in: «Lettere Italiane» 8 (1), 1956: 65); *L'operetta d'estimo friulano dello Stainero e le sue due edizioni* (in: «Ce Fastu?» 32 (1-6), Udine 1956: 512); *Per l'Epistolario del Bembo: il Cod. Morelliano Marc. It X, 143* (in: «Lettere Italiane» 8 (2), 1956: 183); *Scrittori inediti e zibaldoni per la storia di Mestre* (in: «Riv. di Venezia» n.s. II, n. 2, 1956: 21); *Annotazione inedite di Apostolo Zeno ed altre briciole intorno ad alcuni manoscritti di Soranzo* (in: «Lettere Italiane» 9 (1), 1957: 86); *Le immagini dei grandi scrittori nelle biblioteche. Rievocando un capitolo del Lipsio dopo tre secoli e mezzo* (in: «Accad. e Bibliot. d'Italia» 25 (2-3), 1957: 98); *Notizie di manoscritti. Nuove segnalazioni marciane. I. Un corpo di lettere volgari inedite, specialmente trecentesche, tra gli «Autographa Aquilejensia» del Fonta-*

nini (in: «Lettere italiane» 9 (2), 1957: 192); *Notizie di manoscritti. Nuove segnalazioni marciane. I. Una lettera trecentesca con la richiesta di un codice del Petrarca* (in: «Lettere Italiane» 9 (2), 1957: 193); *Per lo studio e la tavola di una miscellanea cinquecentesca di rime. Componenti veneziani e friulani nel merc. It. IX. 144* (in: «Lettere Italiane» 9 (4), 1957: 406); *Rileggendo alcuni scritti italiani di bibliografia e biblioteconomia dell'anno 1857* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.» 1957: 99); *Spunti di riforma economico sociale negli scritti d'un funzionario veneto ai margini della rivoluzione* (in: «Rass. Stor. del Risorgim.» 44 (2-3), 1957: 350); *L'attitudine di Padova verso Venezia nella crisi veneta del Quarantotto. Esordio ad un bilancio bibliografico*. In: *Miscellanea in onore di Roberto Cessi. Vol. III* («Storia e Letteratura. Raccolta di Studi e Testi» 73, Roma 1958: 183); *Una dilucidazione antologica del concetto crociano della Storia* (in: «Nuova Riv. Storica» 42 (3), 1958: 526); *Manoscritti e stampe venete dell'aristolismo e averroismo (secoli X-XVI). Catalogo di mostra presso la Biblioteca Naz. Marciana in occasione del XII Congr. Internaz. di Filosofia (Padova e Venezia sett. 1958)* (a cura, in collab.; «Bibliot. Naz. Marciana», Venezia 1958); *Notizie di manoscritti. Codici della Coll. Martini in vendita New York* (in: «Lettere Italiane» 10, 1958: 471); *Notizie di manoscritti. Manoscritti presso il Rizzi a Milano di qualche interesse per gli studi di letteratura italiana* (in: «Lettere Italiane» 10, 1958: 483); *La Raccolta Tursi dei viaggiatori stranieri alla Biblioteca Marciana* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.», 1958: 181); *Venezia editrice. Per uno sguardo ai suoi più recenti prodotti* (in: «Riv. di Venezia» n.s. 4 (1), 1958: 3); *Le carte di storia ed erudizione dalmatica di Giuseppe Praga ora marciane (studio introduttivo)* (in: «Riv. Dalmatica» 30, 1959: I, 15; II, 31); *Id. in: Miscellanea in onore di Giuseppe Praga, storico e patriota dalmata* (Venezia 1959: 85); *Il catalogo del fondo cartografico della Querini Stampalia di Venezia* (in: «Accad. e Bibliot. d'Italia» 27 (1-2), 1959: 85); *I Commentari d'Aquileia del Candido di fronte agli eruditi del Settecento* (in: «Aquileia Chiama» 6, 1959: 6); *Continuando l'incontro con opere bibliografiche centenarie* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.», 1959: 102); *Le opere a stampa del Guilandino per un paragrafo dell'editoria scientifica padovana del pieno Cinquecento*. In: *Libri e stampatori in Padova. Miscellanea di studi storici in onore di G. Bellini. Tipografo, editore, libraio* (Padova 1959: 377); *Venezia medioevale e il Levante nella recente storiografia jugoslava. Esordio ad una rassegna bibliografica. I e II* (in: «Boll. Istit. di Storia della Società e dello Stato Veneziano» 1, 1959: 209; *Id.*, 2, 1960: 225); *Un'antologia filosofica di «liberali cattolici» ed i suoi presupposti* (in: «Nuova Riv. Storica» 44 (1), 1960: 156); *La Bibliografia Italiana alle soglie dell'Unità d'Italia. Rievocazioni e presenze dell'anno 1860* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.» 1960: 108); *Nuovi studi su oratori attici per la storiografia dell'antica Atene* (in: «Nuova Riv. Storica» 44 (3), 1960: 610); *Il nuovo Gamba e la bibliografia degli scritti in dialetto veneziano* (in: «Ateneo Veneto» 151 (2), 1960: 73); *Profili bio-bibliografici di alcuni personaggi friulani* (in: «Ce Fastu?» 36, 1960: 158); *Veneto*. In: *Storia dell'Editoria Italiana* (vol. I, Roma 1960: 125); *Bibliografia Veneziana (1958-1060)* (in: «Ateneo Veneto» 152, v. 154 (2), 1961: 98); *Bibliotecari veneti per le lettere venete nella parabola dell'Ottocento* (in: «Lettere Venete» a. I (4), 1961: 47); *Codici marciani ed edizioni italiane antiche di epopea carolingia. Catalogo di Mostra in occasione del II. Congr. della Société Rencessvals in Venezia (sett. 1961)* («Centro arti e mestieri, Fondaz. Cini», Venezia 1961); *La filosofia religiosa di Alessandro Vinet* (in: «Nuova Riv. Storica» 45 (2), 1961: 368); *L'ideale formativo della biblioteca popolare in Venezia dopo l'Unità d'Italia* (in: «Lettere Venete» a. I (2-3), 1961:

51); *La letteratura bibliografica nel primo anno dell'Italia unita* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.», 1961: 109); *Porte aperte, socchiuse o sbattute di fronte a un congresso. Rievocando un episodio dopo un decennio* (in: «Lettere Venete» a. I (2-3), 1961: 45); *Schede di bibliografia palladiana dal 1955* (in: «Boll. Centro Internaz. Studi di Architettura A. Palladio» 3, 1961: 163); *Gli scritti d'interesse veneziano di Pier Silverio Leicht* (in: «Atti Istit. Veneto Sc., Lett. ed Arti, Cl. Sc. Mor. e Lett.» 119, 1960-61: 145); *La tradizione di studi dei codici marciiani francesi d'epopea carolingia. Preludio ad una bibliografia analitica. Atti II Congr. Internaz. de la Société Rencesval.* (in: «Cultura Neolatina» 21, 1961: 105); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 1: L'iconografia bibliotecaria umanistica e il ciclo allegorico della Libreria Sansoviniana* (in «Lettere Venete» a. II (5-6), 1962: 111); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 2: La distribuzione cinquecentesca dei vani della «Marciana» da una nuova esegesi di due disegni dello Scamozzi* (in «Lettere Venete» a. II (5-6), 1962: 113); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 3: Precedenti storici e prodromi quattrocenteschi per una biblioteca pubblica in Feltre* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 118); *Il Centro Studi sui Castelli di Montagnana e il suo Repertorio sistematico decimale* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 114); *Confessioni ottuagenarie d'un bibliotecario maledetto* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 135); *Confidenze d'editore* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 61); *Una cospicua collezione veneziana d'autografi e il suo degno catalogo in mostra* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 131); *Il «diario» inedito di Giuseppe Paganello con altre memorie. Per una storia del Territorio di Mestre nel primo Ottocento.* In: *Le porte di Venezia durante il Risorgimento. Atti Conv. genn. 1962* (in: «Quaderni di Studi e Notizie, Centro Studi Storici» I, Mestre 1962: 10); *Documenti marciiani e principale letteratura sui codici veneti di epopea carolingia. Supplemento al Catalogo di Mostra (sez. III) in occasione del II. Congr. de la Société Rencesvals in Venezia (sett. 1961)* («Centro arti e mestieri. Fondaz. Cini», Venezia 1962); *Episodi e fonti d'interesse veneziano dal quinquennio di Manuele II Paleologo in Tessalonica (1382-1387)* (in: «Boll. Istit. di Storia della Società e dello Stato Veneziano» 4, 1962: 327); *I «Mémoires» del Loisy in Italia e la loro testimonianza storica* (in: «Nuova Riv. Storica» 46 (2), 1962: 379); *La mostra di libri figurati e di fogli miniati alla Fondaz. Giorgio Cini* (in «Lettere Venete» a. II (5-6), 1962: 130); *I primari requisiti umanistici per la scelta veneta del Pubblico Bibliotecario* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 137); *Il problema dinamico della classificazione bibliotecaria* (in «Lettere Venete» a. II (7-8), 1962: 138); *La storia. Sommario* (Fasc. spec. per il 150° annivers. 1812-1962; «Ateneo Veneto», 1962: 166); *Altre mostre veneziane dell'anno 1963* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 185); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 4: Dalla perdita Biblioteca dei Serviti a Venezia alla ricognizione filologica dei «Pensieri» del Sarpi* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 138); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 5: Un capitolo di storico bilancio per la Biblioteca di S. Michele in Isola* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 140); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 6: Nuovi documenti per la Biblioteca della Nazione Greca in Venezia* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 142); *Asterischi di storiografia bibliotecaria e bibliografica veneta. 7: Biblioteche e prezzi dei libri a Verona alla fine del Medioevo* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 144); *Informazioni. Panorama di notizie d'interesse bibliotecario e bibliografico veneto per l'anno 1963. 1: Fatti e manifestazioni. 2: Opere e stampe* (Venezia 1963?); *Dell'ormai famosa raccolta Tursi* (s.l. 1963?);

«Ministerium» *Bibliotecario nel Giubileo del Delisle* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.» 1963: 194); *La mostra di manoscritti ed edizioni veneziane per il millenario del Monte Athos* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 176); *La mostra «Verdi a Venezia» alla Fenice* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 181); *«Nuova Tendenza 2» alla Querini* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 183); *Panorama editoriale di ricorrenze bibliografiche e culturali per il 1963* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 190); *Opere centenarie (1963) nell'anagrafe della bibliografia italiana* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 191); *Anton Barzon; Adolfo Cetto; Aldo Olschki; Marino Parenti; Mirko Rupel* (in «Lettere Venete» a. III (9-12), 1963: 194); *Ad un secolo dalla «Bibliotheca Bibliographica» del Pezholdt* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.» 1963: 156); *La parabola neoclassica nella storia dell'arte tipografica veneta dopo la caduta della Repubblica.* In: *Arte neoclassica. Atti Conv. 12-14 ott. 1957* (in: «Civiltà Veneziana. Studi» n. 17, 1964: 123); *Rassegna Bibliografica veneziana (1961-1963). Sez. 1.: Storia Politica e Civile* (in: «Ateneo Veneto» n.s. 3 (1-2), 1965: 131); *Schede di bibliografia palladiana nel quinquennio 1961-1965* (in: «Boll. Centro Internaz. di Studi di Architettura A. Palladio» 7, II, 1965: 363); *Importanza dell'opera storica di Corrado Marciani* (in: «Riv. Abruzzese» 19 (4), 1966: 209); *Qualche spunto per la storia di Mestre dalla Cronaca Giustiniana.* In: *Relazioni e Comunicazioni. dic. 1965-Giu. 1966* (in: «Quaderni di Studi e Notizie. Centro di Studi Storici» 7-8, Mestre 1966: 11); *Ricognizione tra le stampe del Seicento* (Mestre 1966); *Studio bibliografico sull'«Arcadia in Brenta» di Giovanni Sagredo. Primo contributo per una bibliografia storico-letteraria sulla Riviera del Brenta* (in: «La Riviera del Brenta» I, 1966: 41); *Traccia di memorie inedite veneziane dagli studi del Croce* (in: «Riv. Abruzzese» 19 (1-2), 1966: 65); *Saggio di catalogo storico-descrittivo dalla pubblicistica veneziana del Sessantasei.* Specimen da una bibliografia di studio analitico generale (Fasc. spec. per il Centenario dell'Unione del Veneto all'Italia, 1866-1966, «Ateneo Veneto» 1967: 281); *Un archivetto di pergamene medioevali dai Fojana dei Friuli* (in: Mem. Storiche Forgiuliesi» 48, 1967-68: 307; Id., Udine 1969); *Un nuovo documento araldico per la genealogia del più cospicuo casato baronale di Cormons* (in: «Mem. Storiche Forgiuliesi» 48, 1967-68: 309; Id., Udine 1969); *Sul presunto soggiorno nei dintorni di Cividale del re di Polonia Boleslao II in esilio (1080 circa)* (in: «Memorie Friulane» 48, 1967-68: 107; Id., Udine 1969); *Gli antecedenti e l'aurora romana nella storia adriatica di Ragusa sino alla caduta di Epidaurò* In: «Arch. Veneto» s. 5, 88, 1969: 133); *Contributo veneto alla bibliografia rinascimentale del Garda.* In: *Il Lago di Garda. Storia di una comunità lacuale. Atti Congr. Internaz. promosso dall'Ateneo di Salò* (1964) (Vol. II, Ateneo di Salò, 1969: 382); *Dall'uno all'altro centenario del Cicogna e del Bettio per la genesi della Bibliografia veneziana* (in: «Almanacco dei Bibliot. Ital.» 1969: 123); *Serie cronologica delle edizioni di Aldo Manuzio. Da nuovo censimento bibliografico con referenze.* In: *Aldo Manuzio e il dialogo veneziano di Erasmo* (Venezia 1969); *Verso un più aggiornato capitolo per Andrea Schiavone dall'ultima mostra della «Pittura Veneziana» in Varsavia (con altri spunti d'interesse dalmatico)* (in: «Riv. Dalmatica» 40 (2), 1969: 41; Id., Roma 1969); *Bibliografia sulla Laguna di Venezia (sec. XVII-XX); con Indice analitico della bibliografia lagunare.* In: *Mostra storica della Laguna veneta. 11 lug.-27 sett. 1970* (in collab.; Venezia 1970: 275); *La laguna nella letteratura.* In: *Mostra storica della Laguna veneta. 11 lug.-27 sett. 1970* (in collab.; Venezia 1970: 175); *Presentazione e Appendice documentaria e bibliografica.* In: *Breviario Grimani* (Milano 1971?; 1979); *Presentazione a: La stampa in Venezia dalla sua o-*

rigine alla morte di Aldo Manuzio Seniore. *Ragionamento storico di Carlo Castellani, con appendice di documenti in parte inediti* (Trieste 1973; 1975); *Breviarium Grimani. Faksimileausgabe der Miniaturen und Kommentar* (in collab.; Berlin 1973); *Eredità e tradizioni marciane per «Venezia città del libro»*. In: *Venezia città del libro: cinque secoli di editoria veneta e rassegna dell'editoria italiana contemporanea*. Venezia, Isola di S. Giorgio Maggiore, 2 sett.-7 ott. 1973 (in collab.; «Fondaz. G. Cini», Venezia 1973; 63); *Venezia città del libro. Sezioni della mostra presso la Bibliot. Naz. Marciana* (mimeograf., Venezia 1973); *Per una testimonianza dall'incontro col Centro di Studi Musicali «Salieri» in Verona e con l'opera del suo fondatore*. In *Rassegna musicale di compositori veronesi contemporanei...* (Verona 1974); *Arnaldo Segarizzi come bibliotecario e bibliografo (con raduno di testimonianze a cinquant'anni dalla morte)* (in: «Lettere Venete» 10-11(31-36), 1974-75: 158); *Esordio ad un contributo marciano sui manoscritti veneti d'interesse ungherese (con una loro lista preliminare)*. In: *Rapporti veneto-ungheresi dell'epoca del Rinascimento* (in collab.; in: «Studia Humanitatis» 2, Budapest 1975: 405); *La raccolta palladiana e collaterale di G. Cappelletti al CISA di Vicenza. Catalogo analitico con studio descrittivo redatto dai primi anni Sessanta per contributo di lavoro agli esordi del Centro vicentino. Prima puntata, sez. I e II* (in: Boll. Centro Internaz. di Studi di Architett. A. Palladio» 18, 1976: 333); *La raccolta palladiana... Seconda puntata, sez. III* (Id. 22, 1980: 231); *La raccolta palladiana... Quarta puntata, sez. V e VI* (Id. 24, 1982-87: 243); *La raccolta palladiana... Terza puntata, sez. IV* (Id. 23, 1981: 249); *Ricordo di Nereo Vianello. Con la bibliografia del suo venticinquennio di lavoro* (in: «Ann. Facoltà di Lingua e Letter. Straniera, Ca' Foscari» 16 (2), Venezia 1976: 3); *I manoscritti concernenti Pola in biblioteche veneziane, da una più generale ricognizione per l'Istria e nel quadro della bibliografia pertinente* (in: «Atti e Mem. Soc. Istriana di Archeol. e Storia Patria» n.s. 25, 1977; Id., Trieste 1978); *Il concetto della Storia*. In: *Filosofia Musica Arti. Studi e testimonianze sull'opera di Alfredo Parente* (Napoli 1979: 167); *Reliquie manoscritte di Flaminio Corner in biblioteche veneziane. Con trascrizione degli elementi epistolari inediti* (in: «Ateneo Veneto» n.s. 18 (1-2), 1980: 77); *Notizia di una bibliografia veneziana del Duecento e Trecento redatta dalle sollecitazioni e a complemento del presente volume*. In: *Componenti storico-artistici e culturali a Venezia nei sec. XIII e XIV* (in: «Ateneo Veneto» 1981: 130); *De' disegni delle più illustri città et fortezze del mondo, da Giulio Ballino (1568-69); presentazione introduttiva alla rist. anastat.* (Roma 1982); *Della fortificazione delle città di M. Girolamo Maggi e del Capitan Iacomo Castriotto (1583); presentazione introduttiva alla rist. anastat.* (Roma 1982); *Notizie di manoscritti e frammenti a penna di interesse boccacciano nella raccolta Cicogna a Venezia* (in: «Studi sul Boccaccio» 13, 1981-1982: 11); *Per la storiografia della stampa e degli studi tipografici riguardo all'Istria* (in: «Atti e Mem. Soc. Istriana di Archeol. e Storia Patria» n.s. 29-30, 1981-82: 395); *Corredo di bibliografia petrarchesca. Edizioni, Opere e Fonti specialmente considerate e citate in abbreviazione*. In: *Petrarca. Mostra di documenti e codici veneziani con scelta di edizioni venete dal XV al XIX sec. Bibliot. Naz. Marciana, 8 apr.-14 mag. 1983* (in: «Ateneo Veneto» 21 (1), 1983: 119); *Editoria veneta petrarchesca dalla fine della Repubblica all'anno centenario 1874. Testi, studi e pubblicistica tra bibliofilia ed erudizione, o dalla filologia formale agli albori della critica positiva* In: *Petrarca. Mostra di documenti e codici veneziani con scelta di edizioni venete dal XV al XIX sec. Bibliot. Naz. Marciana, 8 apr.-14 mag. 1983* (in: «Ateneo Veneto» 21 (1), 1983: 65); *Rinuncia austrofila al Lombardo-Veneto nell'aprile triestino del Qua-*

rantotto (Suppl. ai «Quaderni del Lombardo-Veneto» n. 18, Padova 1983); *Qualche visuale od eco baha'i dell'enciclopedismo recente* (in: «Opinioni Baha'i» 8 (3), 1984: 46); *Ritorno di Max Fabiani, architetto austro-isonfino* (in: «Quaderni del Lombardo-Veneto» 20, 1984: 7); *La temprà del suo carattere*. In: *Giovanni Pierobon, preposito di S. Sofia (1926-1964). Vita e opere di un Pastore d'anime. Centenario dalla nascita, XX anniversario della morte* (Conselve 1984); *La biblioteca dell'Istituto: eredità e prospettive*. In: *Palazzo Loredan e l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti* (Venezia 1985: 83); *Marco Tamaro; un ventennio di dedizione al pubblicismo dell'Istria (1882-1903). Memoria dell'opera di Renato Giusti dal suo Lombardo-Veneto* (in: «Ateneo Veneto» n.s. 23 (1-2) 1985: 225); *Memoria ottuagenaria in occasione del centenario della Soc. Istriana* (in: «Atti e Mem. Soc. Istriana di Archeol. e Storia Patria» 85, 1985); *L'opera idrotermale di Gabriele Falloppio: le sue edizioni e la sua fortuna* (in: «Quaderni per la Storia dell'Univ. di Padova» 18, 1985); *Presenza ellenica. «il sonno di Epimenide» secondo A.F. Halas* (in: «Metapontica» 10 (3), 1985: 24); *I criteri e le fonti per la storia della Biblioteca Nicena in Venezia nella Rinascenza (con appendice di testimonianze e riepilogo bibliografico)* (in: «Miscellanea Marciana» I, 1986: 13); *La parabola di vita dell'«Almanacco» o «Manuale» del Lombardo-Veneto* (in: «Quaderni del Lombardo-Veneto» 24, 1986: 3); *Le edizioni venete di architettura militare del Maggi e del Castriotto*. In: *L'architettura militare veneta del Cinquecento* («Centro Internaz. di Studi di Architettura A. Palladio», Milano 1988); *Profilo ed eredità bibliografica di Giuseppe Valentini* (in: «Miscellanea Marciana» 2-4, 1987-89: 9; Id. in: «Fonti di Storia Pordegonese» 2, 1990: 11); *In Memoria. Maria Cristofari* (in: «Odeo Olimpico. Mem. Accad. Olimpica» 20, 1987-90 (1996): 321); *L'editoria trevigiana sullo sfondo dell'età di Giorgione* (in: «Miscellanea Marciana» post 2002?);

630) N° 414 (del Registro Soci)

FERRARI Girolamo o **FERRARI Gerolamo** (dott.), chimico, farmacista ?.

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Vigevano?, risiede a Vigevano; muore nel 1857 (00-Mmm)
- Socio onorario dal 1837 (18-Giu).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).
- Pubblica: *Sulla vinificazione ed apparecchio condensatore. Memoria* (in: «Giorn. di Farmacia-Chimica» n. 3., Milano 1824); *Farmacopea eclettica* (Vigevano 1835); *Dell'azione del sale ammoniaco sul calomelano* (Vigevano 1841); *Note varie spettanti a soggetti di Scienze Naturali: Relazione sopra una minestra di riso con vetro. Relazione sopra una minestra di riso con verderame. Piroforo, o solfuro di potassio piroforico. Pasta glutinosa. Estratti. Carte vescicatoria. Dei gelsi, osservazioni. Sulla coltivazione della Canapa. Metodo elettrochimico per stagnare. Osservazioni ed aesperienze sulla galvanizzazione* (cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1841: 165/ms); *Osservazioni ed aesperienze sopra varie macchie considerate sotto il rapporto chimico-legale* (in: «Giorn. delle Scienze Mediche», Vigevano 1842); *Osservazioni sulla vendita del sale comune* (Varallo 1842); *Cosmos. Saggio, o tentativo d'una teoria elettro-chimica del mondo* (Venezia 1855); (no CU)

631) N° 1067 (del Registro Soci)

FERRARI Giuseppe Michele (prof.), filosofo, letterato e pedagogista; si laurea in Lettere, nell'Univ. di Roma (1884), poi in Filosofia (1886) indi si laurea in Giurisprudenza nell'Univ. di Napoli (1887); insegnante di Filosofia nel Liceo di Rieti e e nel Liceo di Monteleone (oggi Vibo Valentia), nel Liceo «V. Emanuele» di Napoli e nel Liceo «T. Mamiani» di Roma (1887); libero docente in Filosofia teoretica nell'Univ. di Napoli, e in Pedagogia nell'Univ. di Pavia (1899) poi anche nell'Univ. di Roma; prof. di Pedagogia nell'Univ. Cattolica di Milano; straordinario di Filosofia teoretica nell'Univ. di Catania, poi docente anche di Pedagogia; prof. straordinario di Pedagogia nell'Univ. di Palermo e nell'Accad. Scientifico-Letteraria di Milano; straordinario di Filosofia morale nell'Univ. di Palermo e nell'Univ. di Torino; docente di Filosofia nell'Univ. di Bologna (1912-35), poi direttore della Scuola Pedagogica e Segret. perpetuo del Collegio Filologico dell'Univ.; co fondatore e presid. della Federazione delle Assoc. dei Liberi Docenti Italiani; socio dell'Accad. delle Scienze di Bruxelles; membro delle Addad. di Scienze di Cosenza, di Messina e di Acireale; socio dell'Accad. Virgiliana di Mantova, e dell'Ateneo di Bergamo; socio dell'Accad. di Agricolt., Sc. e Lett. di Verona, dell'Accad. delle Sc. dell'Istit. di Bologna, e dell'Accad. degli Agiati di Rovereto (1922); membro della Soc. Calabrese di Storia Patria e del Lincoln Philosophical College di Boston. Commend. dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e dell'Ordine di San Gregorio Magno.

- Nasce nel 1862 (16-Genn) a Soriano Calabro (Catanzaro), risiede a Bologna ove muore nel 1941 (16-Gen).
- Socio corrispondente dal 1914 (27-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: *I nostri morti* (in: «Atti Accad. Roveret. degli Agiati» s. IV, Vol. 15, 1940-42).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187). Cfr la voce in A. DE GUBERNATIS, *Piccolo dizion. dei contemporanei ital.* (Roma 1895: 176); in F. CAFARO, *Enciclopedia pedagogica*, Vol. 3 (Brescia 1989: 4860); in: G. COPPOLA et alii (a cura), *Un secolo di vita dell'Accad. degli Agiati (1901-2000)*. Vol. II, *I Soci.* («Accad. Roveret. degli Agiati» 2003). (Appurare se è docente di Pedagogia o di Giurisprudenza?)
- Pubblica: *Commemor. di Francesco Fiorentino* (Roma 1891); *L'idea nel bello musicale* (Roma 1893); *In memoriam. Collana di ricordi* (Roma 1893); *Pensieri sul bello* (Roma 1893); *Primavere. Versi: 1878-1885* (Roma 1893); *Saggio su Aristofane* (Roma 1893); *Programma per l'inse-*

gnamento della filosofia nell'anno scolastico 1893-94 nel R. Liceo Vittorio Emanuele II di Napoli (Napoli 1894); *Relazione finale su l'insegnamento della filosofia nell'anno 1893-94 nel R. Liceo Vittorio Emanuele II di Napoli* (Napoli 1894); *La libertà e la regolarità nelle arti belle e nella musica* (Roma 1895); *Lo spirito sociale e il cristianesimo* (Firenze 1895); *Disciplina scolastica educativa* (Roma 1897; Bologna 1914); *Una ghirlandetta: nel primo centenario pariniano* (Firenze 1899); *Per la solenne consegna della bandiera nazionale ai reali carabinieri in Soriano Calabro. Orazione pronunciata a' di 14 set. 1930* (Bologna 1931); *Il R. Liceo V. E. di Napoli all'Esposizione Universale di Parigi dell'anno 1900: la cattedra di filosofia* (Napoli 1899); *Scritti vari*. Vol. 1.-2 (Roma, Napoli 1899-1902); *Giuseppe Mantica* (Napoli 1900?); *Le riforme di la Pubblica Istruzione. Il Liceo moderno* (Roma 1900); *L'etica di B. Spinoza. Appunti* (Napoli 1902); *Il problema etico*. Vol. I, parte I. (*Analisi critica*) (Roma, Napoli 1902); *Problemi estetici. Puntata I.* (Napoli 1903); *Il problema logico. Parte I (Le leggi dell'intelligenza)* (Roma 1905); *Locke* (in: «I Diritti della Scuola», Roma 1906); *Sulla sistemazione delle cattedre universitarie filosofiche attualmente vacanti. Relazione letta al I. Conv. della Soci. Filosofica Ital., Milano 20-21 sett. 1906* (Bologna 1907); *La pedagogia come scienza e la sua legge suprema* (Bologna 1912; 1918); *L'umanesimo filosofico* (Genova 1913); *Ricordo delle onoranze a Francesco Acri nel suo cinquantesimo anno d'insegnamento. Discorso* (Bologna 1914); *Il Leibniz giudicato dal Vico* (s.l. 1921?); *Prefazione a: I principi etici di Paolo di Tarso* (Milano 1923); *Prefazione a: Angelo Scarpellini, I canti di S. Mauro di Giovanni Pascoli. Saggio critico* (Bologna 1924); *L'amico de' fanciulli* (Salerno 1926); *Giovanni Caroli e la sua dottrina filosofica. Solenne commemor. tenuta dalla R. Accad. di Sc., Lett. ed Arti di Modena nell'aula magna del Collegio S. Carlo il 3 febb. 1924* (Modena 1926); *Un grande maestro d'anime: Giovanni Pascoli* (in: «Rivista Pedagogica» a. 20., fasc. 6, Milano, Roma, Napoli 1927); *Primavera eroica. L'apoteosi de' Martiri (Caduti in Guerra dei comuni di Soriano calabro, Gero-carne, Pizzoni, Soriano, Vazzano)* (Bologna 1927); *Scritti vari. Vol III (problemi di pedagogia, istruzione pubblica, sociologia ecc.)* (Bologna 1927); *Le energie della vita* (Milano 1928); *L'eucaristia. Per le nozze di Francesco Antonio Ferrari con Bianca Maria d'Elia* (Bologna 1929); *Paolo Boselli simbolo d'italianità* (Bologna 1930); *Leibniz giudicato da Vico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1930: 197); *Goethe naturalista. Nel centenario della morte* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1931: 301); *Per la solenne consegna della bandiera nazionale ai R. Carabinieri in Soriano Calabro. Orazione pronunciata a' di 14 sett. 1930* (Bologna 1931); *Goethe naturalista* (Roma 1932); *I patriarchi della scienza* (in: «Ricerche Filosofiche» a. 2, Roma 1932; rist. Messina 1937); *A 50 anni dalla laurea d'un pedagogista (Luigi Credaro)* (Roma, Citta di Castello 1934); *Angelo Camillo De Meis* (Modena 1934); *La dottrina leibniziana della vita e il progresso della medicina* (Roma 1934); *Leibniz filosofo della natura* (Verona 1934); *Prefazione a: Saggio di sintesi di storia della filosofia per la preparazione agli esami In Appendice: Presupposti filosofici del corporativismo* (Bologna 1935); *Giovanni Vidari nella vita e nelle opere* (Cassino 1936); *Prefazione a: Cenni biografici e scritti del C. M. Pio Cantoni, segret. comunale di Roncofreddo, deceduto in A.O.I.* (Empoli 1937); *Presentazione a: La rivoluzione fascista e il problema educativo (con giudizio di Pietro Fedele)* (Cosenza 1937); *Intorno all'opera di Iginio Petrone* (Bologna 1938); *La pedagogia nazionale di Vincenzo Cuoco* (Milano, Citta di Castello 1938); *Ricordando Filippo Masci* (Todi 1938); *Gli uomini illustri del Molise e il loro contributo alla filosofia* (Lanciano 1938); *Era nuova* (Empoli 1939); *Intorno a G.*

B. Vico filosofo del diritto (in: «Mem. R. Accad. delle Sc. dell'Istit. di Bologna», Cl. Sc. Morali, ser. 4., vol. 1, Bologna 1939); Paolo Raffaello Trojano e la sua dottrina filosofica (s.l. 1940).

632) N° 694 (del Registro Soci)

FERRARI Paolo (dott.), commediografo; considera il teatro come mezzo di educazione morale e civile. ... ; socio corrisp. del R. Istit. Lomb. di Sc. e Lett. (1876); ...

- Nasce nel 1822 (05-Apr) a Modena, risiede a Milano ove muore nel 1889 (09-Mar).

- Socio corrispondente dal 1868 (10-Ago).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902).

- Pubblica: *Goldoni e le sue sedici commedie nuove. Commedia storica in quattro atti* (Modena 1854; Milano 1871; Roma 1905; Oxford 1920; Milano 1922; Milano 1952; Pescara 1962); *Opere drammatiche* (Milano 1858); *Una poltrona storica, ossia La coda d'un gran poeta in erba. Commedia in un atto diviso in due parti* (Milano 1858; 1876); *Dolcezza e rigore. Commediola in un atto in versi per giovinette* (Milano 1859); *Dante a Verona Frammenti della Commedia in cinque atti* (Milano 1862; 1881); *Della storia. Delle rivoluzioni. Discorsi* (Milano 1862); *Il codicillo dello zio Venanzio. Commedia in tre atti scritta per la Compagnia Drammatica del Sig. Luigi Bellotti-Bon e recitata per la prima volta al teatro Gerbino di Torino l'apr. del 1865.* (Milano 1865); *L'Amore senza stima (dalla Moglie Saggia di Goldoni. Commedia in cinque atti* (Milano 1870; 1881; Roma 1905); *Prosa. Commedia in cinque atti, rappresentata per la prima volta dalla Compagnia Domeniconi sulle scene del teatro Re nel sett. a Roma dagli Accademici Filodrammatici nell'ott. 1858* (Milano 1970; 1876); *La satira e Parini. Commedia storica in quattro atti e in versi* (Milano 1870; 1881; Roma 1905; Milano 1920; Firenze 1924; Milano 1926; 1953; Pescara 1962); *Il cantoniere. Commedia in un atto in versi* (Milano 1875); *Ai signori elettori del collegio di Modena-citta* (Milano 1876); *Il suicidio. Commedia in cinque atti in prosa* (Milano 1876; 1881); *Per vendetta. Commedia in tre atti in prosa* (Milano 1879); *Amici e rivali. Commedia in 5 atti* (Milano 1881); *L'Antonietta in collegio. Commedia in 3 atti* (Milano 1881); *L'attrice cameriera. Commedia in 3 atti* (Milano 1881); *Cause ed effetti. Commedia in cinque atti* (Milano 1881; Firenze 1924); *Il codicillo dello zio Venanzio. Commedia in 3 atti. Persuadere, convincere, commovere; scherzo comico in 1 atto* (Milano 1881); *Le due dame. Commedia in 3 atti* (Milano 1881; Roma 1905; Milano 1928); *Il duello. Commedia in 5 atti* (Milano 1881; Roma 1905); *Un giovane ufficiale. Commedia in 3 atti* (Milano 1881); *Il Lion in ritiro. Commedia in 5 atti* (Milano 1881); *Marianna: dramma in tre atti. Il poltrone: commedia in un atto* (Milano 1881); *La medicina d'una ragazza ammalata: commedia in 1 atto. La bottega del cappellajo: commedia in 1 atto. Un ballo in provincia: farsa* (Milano 1881; Roma 1906); *Nessuno va al campo: commedia in 2 atti. Il cantoniere: commedia in 1 atto* (Milano 1881; Milano 1905); *Per vendetta. Commedia in 3 atti* (Milano 1881); *Una poltrona storica: commedia in 2 atti. Dolcezza e rigore: commedia in 1 atto* (Milano 1881); *Prosa. Commedia in 5 atti* (Milano 1881); *Il ridicolo. ommedia in 5 atti* (Milano 1881; Roma 1905?); *Roberto Wiglius. Dramma in 4 atti* (Milano 1881); *La scuola degli innamorati. Commedia in 4 atti*

(Milano 1881); *Gli uomini serj. Commedia in 5 atti* (Milano 1881); *Vecchie storie, ovvero Carbonari e Sanfedisti. Dramma in un prologo e 5 atti* (Milano 1881); *La separazione. Commedia in quattro atti* (Milano 1887); *Fulvio Testi. Bozzetti letterari e politici del Seicento* (Milano 1889); *Teatro scelto* (Milano 1890); *Baltromeo Calzolaro. Commedia in dialetto massese* (Firenze 1899; Massa 1972); *Lettere edite e inedite di Paolo Ferrari. In memoria di Vittorio Ferrari* (Milano 1931);

633) N° 1277 (del Registro Soci)

FERRARI Roberto (cav.), industriale tessile, costituisce la Soc. An. Cotonificio di Palazzolo (1920), poi Calzificio Roberto Ferrari e C. (1942); fra gli altri apre il Calzificio di Ospitaletto (1925); in campo sociale promuove l'istituzione di Convitti per le operaie, organizza Spacci di generi alimentari per le famiglie dei suoi operai e una Colonia alpina per i figli delle sue maestranze; è presid. dell'Ospizio Marino Bresciano (1925); co fondatore e vice presid. del Circolo Filologico (1925); vice commissario della Camera di Commercio (1927); vice presid. dell'Unione Industriali; membro del Consiglio Provinc. di Economia è presid. della Sez. Industriale (fino al 1937); presid. dell'Istit. Autonomo Case Popolari (1938); in campo culturale finanzia la ripresa degli scavi romani e aiuta il restauro di alcune chiese. Medaglia d'oro dell'Ateneo, al merito filantropico (1949).

- Nasce nel 1881 (03-Set) a Ostiglia (Mn), risiede a Brescia ove muore nel 1965 (03-Dic)

- Socio effettivo dal 1949 (19-Mar).

- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1965: 379).

- Note: In: *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183) viene erroneamente riportato come *Ferrari Alberto* (avv.). Per una biografia cfr. la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981: 130),

- Pubblica: (no CU)

634) N° 459 (del Registro Soci)

FERRARIO Giuseppe (dott.), medico, statistico;

- Nasce nel 1802 (00-Mmm) a Milano, risiede a Milano; muore nel 1870 (00-Mmm).

- Socio onorario dal 1840 (03-Apr).

- Necrol. e/o Commemor.:

- Note:

- Pubblica: *Influenza fisiologica e patologica del suono, del canto e della declamazione sull'uomo. Dissertazione* (Milano 1825); *Nuovo metodo d'operare con sicurezza la cistotomia. Memoria I.* (Milano 1829); *Del modo di distruggere i contagi, nozioni e cura del Cholera-Morbus e metodo di vita onde possibilmente preservarsene* (Bologna 1831); *Statistica medica di Milano dal secolo 15. fino ai nostri giorni* (Milano 1831); *Del modo di distruggere i*

contagi: nozioni e cura del cholera-morbus e metodo di vita onde possibilmente preservarsene (Bologna 1831); *Marito e moglie asfissati dal vapore del carbone, l'uno morto e l'altra guarita* (Milano 1832); *Della vita del prof. G. Battista Palletta, dottore in medicina e chirurgia* (Milano 1833); *Statistica delle morti improvvise e particolarmente delle morti per apoplezia nella città e nel circondario esterno di Milano dall'anno 1750 al 1834* (Milano 1834); *Statistica medica di Milano e statistica del cholera-morbus asiatico dell'anno 1836 (escluso il Militare)* (Milano 1837); *Statistica medica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni* (2 voll.; Milano 1838-1850); *Ragionamenti sull'utilità e necessità della statistica patologica, terapeutica e clinica e pensamenti sull'istituzione pubblica di una statistica clinica, nazionale e magistratale consentanea alla filosofia medica del sec. XIX* (Milano 1839); *Influenza del suono, del canto e della declamazione sull'uomo in istato di salute e di malattia e bisogni primari delle società teatrali drammatiche per civilemente ed onestamente esistere*. (Milano 1841); *Storia documentata sulla proposta statistica clinica uniforme pubblica degli Spedali d'Italia coi modelli statistico-clinici legalmente stabiliti in risposta solenne al cav. prof. M. Bufalini* (Milano 1842); *Cenni storici e statuto organico per la fondazione di un Pio Istituto di Soccorso in Milano pei medici e chirurghi, loro vedove e figli minori residenti in Lombardia* (Milano 1843); *Della mortalità e dimora media dei malati nello Spedale Maggiore di Milano dal 1811 al 1844 ed in quello dei Rr. Fate-bene-fratelli dal 1604 al 1844* (Milano 1845); *Cenni storici e regolamento della Accad. Fisio-medico-statistica di Milano, invocata* (Milano 1846); *Statistica medico-economica della Pia Casa degli Incurabili in Abbiategrasso dall'anno 1784 al 1850* (Milano 1851); *Cenni storici e statistica medico-economica dall'anno 1831 al 1850 sugli antichi orfanatrofi di Milano e particolarmente sull'Orfanatrofio Maschile, detto dei Martinetti*. (in: «Gazz. Ufficiale», Milano 1852); *Cenni storici e statistica medico-economica degli antichi orfanatrofi di Milano e particolarmente del Femminile Istituto delle Stelline, dall'anno 1826 al 1850* (in: «Gazz. Ufficiale» Milano 1852); *Statistica dei vajolosi, distinti i vaccinati dai non vaccinati, notificati all'Ufficio di Sanità della città di Milano dall'anno 1830 al 1851, colla relativa mortalità* (in: «Gazz. Ufficiale», Milano 1852); *Cenni storici e statistica medico-economica dello Spedale Maggiore di Milano; trienni 1848-1849 e 1850-1852. In continuazione dell'opera «Statistica medica dal secolo XV fino ai nostri giorni»*. (Milano 1853); *Cenni storici sul Pio Istituto di S. Maria della Pace in Milano nominato volgarmente Ospizio dei Discoli; colla statistica medico-economica dall'anno di sua fondazione 1841 al 1850*. (Milano post 1853); *Cenni storici e statistica medico-economica del Pio Istituto di S. Corona in Milano nel quadriennio 1849-1852. In continuazione all'opera «Statistica medica di Milano dal sec. XV sino ai nostri giorni»* (in: «Gazz. Ufficiale», Milano 1853); *Traduzione dal francese con molte note e appendice di: Dell'onanismo, o Saggio sulle malattie prodotte dalla masturbazione, di S. A. Tissot* (Milano 1853; 1866); *Cenni storico-statistici della vaccinazione e rivaccinazione nella città e provincia di Bologna dall'anno 1828 al 1852 ed osservazioni statistiche e metodi uniformi* (in: «Gazz. Ufficiale», Milano 1853); *Cenni storici sull'antica esposizione de' figli e statistica medico-economica della Pia Casa degli Esposti in S. Caterina della Ruota di Milano dall'anno 1660 al 1853. Con confronti statistici delle provincie lombarde per gli anni 1842 e 1852. Continuazione dell'opera «Statistica Medica di Milano dal sec. XV fino ai nostri giorni»* (Milano 1854); *Memorie statistico-cliniche dello spedale della R. Marina in Genova redatte dal dottore G.B. Pescetto e tavola clinico-statistica pel cholera asiatico ed altre pestilenze* (Milano 1855); *Cenni storici e statistica del*

pestilenziale cholera-morbus asiatico in Lombardia ed in altre regioni per l'anno 1855 (s.l. 1856?); *Pio Istituto Medico-Chirurgico della Lombardia. Amministr. dell'anno 1857* (Milano 1858); *Vita ed opere del grande vaccinatore italiano dott. Luigi Sacco e sunto storico dello innesto del vajuolo umano del vacino e della rivaccinazione* (Milano 1858); *Inaugurazione del monumento a Melchiorre Gioia fatta nel giorno primo giugno 1862* (Milano 1862); *Istruzione storica al popolo per difendersi dal pestilenziale cholera-morbus asiatico* (Milano 1865).

635) N° 1090 (del Registro Soci)

FERRATA Adolfo (dott. prof.), medico e letterato; laureato nell'Univ. di Parma (1904) ove è assistente, poi aiuto nella Clinica medica; i suoi studi sulla citologia lo portano enunciare la teoria dell'origine unitaria delle varie cellule del sangue e a intuire l'esistenza delle cellule staminali che egli chiama «emoistioblasto»; direttore della Clinica medica dell'Univ. di Napoli (1912); direttore della 1^a Divisione medica degli Spedali Civili di Brescia (1919); prof. incaricato di Patologia medica nell'Univ. di Messina (1921-22), poi direttore di Patologia e Clinica medica nell'Univ. di Siena (1922-24); incaricato (1924), poi ordinario (1925) di Clinica medica generale nell'Univ. di Pavia; socio corrisp. del R. Istit. Lomb. di Sc. e Lett. (1938); socio dell'Accad. di Scienze Medico-Chirurgiche di Napoli; consigliere della Soc. Ital. di Medicina Internistica; primo presid. dell'Avis di Pavia; co-fondatore e direttore del *Giornale di Biologia e Medicina Sperimentale* di Torino. In campo letterario noti e apprezzati sono i suoi saggi su Manzoni, Leopardi e Fogazzaro:

- Nasce nel 1880 (25 o 26?-Apr) a Brescia, risiede a Pavia; muore nel 1946 (09-Mar).
- Socio corrispondente dal 1917 (30-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: P. INTROZZI, *Alfonso [sic] Ferrata* (in: «Ann. Univ. di Pavia» 1944-47: 405); V. LONATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1946-47: 206); A. BETTONI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1946-47: 37); M. DUCOS (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1946-47: 189).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).
- Pubblica: *Trattato delle malattie dell'apparato digerente* (in collab.; Milano s.d.); *Le malattie del sangue* (in collab.; Milano s.d.); *Artur von Pappenheim, Über die verschiedenen lymphoiden Zellformen des normalen und pathologischen Blutes; in Gemeinschaft und Mitarbeit mit A. Ferrata* (Leipzig 1911); *Morfologia del sangue normale e patologico. Trattato per medici e studenti, con prefazione di Arturo Pappenheim* (Milano 1912); *Prefazione a: Negreiros-Rinaldi, Morfologia normale e patologia dei globuli rossi* (Napoli 1916); *Le emopatie. Trattato per medici e studenti. Vol. I (parte generale) Vol. II (parte speciale)* (Milano

1918-1923; 1933- *Diagnostica medica differenziale; in collaborazione con Angelo Bettoni* (Soc. A. Wassermann & C., Milano 1929); 1934; 2001); *Prefazione a: Alessandro Esposito, Le nefrosi* (Milano 1929); *Appunti di ematologia compilati per i frequentatori del corso di ematologia tenuto presso la Scuola Superiore di Malariologia in Roma* (Pavia 1932); *Considerazioni e conclusioni generali sulla vaccino-terapia in alcune malattie infettive. Relazione: XI Congr. Soc. Italiana di Medicina Interna. Roma 17-20 ott. 1934.* (Pavia 1934); *Prefazione a: Egidio Fiori, Calcificazioni pleuriche e pleuriti ossificanti* (Bologna 1935); *Commemor. leopardiana* (non pubbl. cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» 1937B: 111); *Prefazione a: Attualità di terapia medica. Vol. I. (Soc. Lombarda di Medicina. Sezione dell'Accad. Medica Lombarda)* (Milano 1937); *Prefazione a: Paolo Introzzi, La trasfusione del sangue nei suoi effetti biologici e nelle sue indicazioni cliniche* (Pavia 1937); *Prefazione a: Angelo Baserga, La mielosi eritremica acuta (malattia di Guglielmo)* (Pavia 1938); *Prefazione a: Aminta Fieschi, Semeiologia del midollo osseo. Studio di morfologia clinica* (Pavia 1938; Milano 1946); *Diagnostica medica differenziale* (in collab.; Milano 1939); *Le nefropatie. Manuale per Medici e studenti. Fasc. I e II* (in collab.; Bergamo 1939; 1940); *Emopatie acute* (in collab.; Firenze 1940; 1951); *Prefazione a: Aminta Fieschi, La gastroscopia tecnica e semeiologia gastroscopica* (Milano 1940); *Cardiopatie e malattie dei vasi sanguigni. Manuale per medici e studenti* (Bergamo 1941); *Prefazione a: Gianluigi Olivari, Nuovi orientamenti della terapia specifica nel tifo addominale; con introduzione del prof. A. Zironi sulla Patogenesi di infezioni e meccanismo d'azione della vaccinoterapia* (s.l., 1945); *Le malattie dello stomaco e del duodeno. Parte I e II* (Milano 1946); *Le malattie della bocca, della faringe, dello stomaco e del duodeno* (in collab.; Milano, Bologna 1956). (SBN)

636) N° 1136 (del Registro Soci)

FERRETTI Angelo poi FERRETTI TORRICELLI Angelo, dal 1915 (prof. dott.), erudito, scienziato e storico delle Scienze: matematico, astronomo, fisico e naturalista botanico; Laureato in Fisica nell'Univ. di Pavia; docente di Matematica e Fisica nel R. Liceo Scientifico di Padova, viene a Brescia a succedere al prof. Michele Leoncini alla cattedra del «Corso di Fisica e Matematica» poi Liceo Scientifico (1925); ri-fonda il Gruppo Naturalistico «G. Ragazzoni» e riorganizza il Museo che gli è annesso (1930); membro della Commiss. Voltiana, dell'Istit. Lomb. di Sc. e Lett., cura gli *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta*; dà vita al gruppo scientifico AstroFisMa (1949) e fonda la Civica Specola Astronomica «Cidnea» (1953) di cui è direttore fino al 1980.

- Nasce nel 1891 (05-Gen) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1980 (08-Gen).
- Socio corrispondente dal 1923 (11-Gen), poi effettivo dal 1927 (10-Apr); vice segret. (1928-41), consigl. (1942-57).
- Necrol. e/o Commemor.: A. MASOTTI, *Sulla vita e sulle opere di Angelo Ferretti Torricelli* (in: «Rend. Istit. Lomb. Sc. Lett.» vol 144, 1980: 82); G. PANAZZA, *Angelo Ferretti Torri-*

celli (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1981: 359); A. VALETTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1981: 377); cfr. anche: *Angelo Ferretti Torricelli nel centenario della nascita (1891-1991)* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1993).

- Note: cfr.: *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta. Vol. I* (Milano 1974).
- Pubblica: *Sul fenomeno di Hall. Tesi di laurea in fisica* (Pavia 1916?); *Principali disposizioni per lo stato di guerra con particolari accenni alla Provincia di Brescia. Prontuario riassuntivo al 31 mag. 1918, con aggiunte fino al 15 giu.* (Comit. Bresc. di Preparaz., Brescia 1918); *Antonio Soncini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1928: 316); *Padre Francesco Lana nel terzo centenario dalla nascita* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1931: 331); *Iscrizioni datarie su antiche costruzioni a Bovegno* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1933: 151); *Carlo Bonalda* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1934: 417); *Domenico Brentana. I nostri lutti* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1936B: 105); *Agilulfo Preda* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41B: 69); *Luigi Guccini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41B: 63); *L'elettricità sino ad oggi. Con note storiche ed applicazioni* (in collab.; Brescia 1940); *Corso elementare di fisica sperimentale* (3 voll.; in collab.; Brescia 1946); *Prof. Arturo Cozzaglio. Principali opere stampate* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1950: 200); *Dall'immobile terra alla rotolante galassia* (in: «Scienza e Lavoro» a. 6 (6-7), Brescia 1951); *Guardare il cielo quale si mostra. Guida pratica durante tutto l'anno. Stelle e pianeti, anniversari di scienza* (Milano 1951); *Angelo Bettoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 146); *La strada del soccorso. Invito al Cidneo* (Amm. Comunale, Brescia 1952?); *Ma che cosa sarà questa Specola cidnea?* (in: «Terra Nostra» n. 5, Brescia 1953: 29); *Piccola storia cidnea. In: Mostra delle armi antiche e moderne, Castello di Brescia, 4 sett.-31 ott. 1954* (Brescia 1954?: 9); *Divulgazione botanica. Le flòrulle campionarie. XVII Boll. annuale del Gruppo Natural. G. Ragazzoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1955: 285); *Angelo Zammarchi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1958: 337); *Guardare il firmamento dalla Specola Cidnea long. 10 13' 32" e da Greenwich, latit. 45 32' 30" nord, altit. 220 m. sul mare in Brescia (Italia)* (Municipio di Brescia, Brescia 1958-1963); *Scienza e scienziati*. (in: «Monogr. Illustr., Brescia e provincia», Brescia 1959: 47); *Abba maestro. Parole dette da un alunno nell'Ateneo di Brescia il 12 nov. 1960* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1960: 344); *Saluto a nome dell'Ateneo di Brescia. In: Atti del Conv. Storico Lomb., Brescia 6-7 giu. 1959* (Comit. Bresc. per il Centen. del 1859, Brescia 1961: 9); *I buoni marcheschi. Racconto bresciano d'altri tempi* (2 voll.; Ateneo di Brescia, 1963); *Scienziati bresciani. In: Storia di Brescia.* (Brescia 1964, Vol. III: 988); *Aggiunte alle opere e all'epistolario di Alessandro Volta* (in collab.; Bologna 1966); *Indici delle Opere e dell'Epistolario di Alessandro Volta* (2 voll.; Ediz. Naz., Milano 1974-76); *Catalogo degli strumenti scientifici delle collezioni dei Civici musei di storia e arte e dell'Ateneo di Brescia. In: Società e cultura nella Brescia del Settecento. 5: Aspetti della società bresciana nel Settecento* (postumo: Brescia 1980-81: 199). (SBN)

637) N° 1278 (del Registro Soci)

FERRONI Gaetano (dott. prof.), medico chi-

urgo; laureato in Medicina nell'Univ. di Bologna (1904); assistente nell'Ospedale di Faenza; medico condotto nel Comune di Ostra Vetere (Ancona); aiuto primario nell'Ospedale S. Orsola di Bologna (1906-11); nel corso della I Guerra Mondiale è a Brescia, in servizio presso il Reparto di Chirurgia generale degli Spedali Civili, come aiuto del dott. Giulio Filippini; primario della II Divisione di Chirurgia generale negli Spedali Civili di Brescia (1916-54); presid. della Croce Rossa.

- Nasce nel 1879 (00-Mmm) a Lugo di Romagna, risiede a Brescia; muore nel 1970 (23-Giu).
- Socio dal 1949 (19-Mar).
- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1970: 393). Viene anche commemorato dal prof. Piero Bordoni il 17 Dic. 1970, nell'Aula magna degli Spedali Civili di Brescia, in occasione della VII Seduta scientifica ordinaria.
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183); non viene riportato invece certo Ferroni Angelo, altrove citato come socio. Controllare l'anno di nascita (1879 o 1880?) e di morte (1970 o 1971?).
- Pubblica: (no CU)

638) N° 545 (del Registro Soci)

FILIPPINI FANTONI Achille (dott.), medico; condotto in Maderno e Bedizzole.

- Nasce nel 1812 (00-Mmm) a Bedizzole (Bs), risiede a Bargnano?, poi a Bergamo e a Cremona ove muore nel 1858 (00-Mmm).
- Socio onorario dal 1847 (07-Feb).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: Controllare l'anno di morte (1856 o 1858?).
- Pubblica: *Di una meningite simulante i fenomeni dell'idrofobia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1835: 34/ms); *Osservazione sopra una pernicioso diaforetica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1938: 19/ms); *Alcuni fatti tendenti a confermare l'azione ipostenizzante vascolare cardiaca, del prof. Giacomini, assegnata alle chine e loro preparati* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1839: 53/ms); *Sull'azione terapeutica interna della semente di lollio temulento. Alcune riflessioni sugli ossidi di ferro peoposti dai sigg. Deville, Nonat, Sandras e Guibourt, quali controveleni dell'acido arsenioso. Lettere due al d.r Luigi Fario* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1840: 193/ms); *Storia ragionata d'una febbre gastrica nervosa* (Salò 1840); *Dell'estratto resinoso del Lolio temulento* (Brescia 1841); *L'olio della semente di Crotonium è più rimedio ipostenizzante vascolare che enterico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1841: 40/ms); *Annotazioni teorico-pretiche sopra alcuni gravi casi di chimica medica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1843: 97/ms); *Nuove considerazioni teorico-pratiche sulla vera azione terapeutica delle acque di S. Pellegrino nel Berga-*

masco (in: «Memoriale della Medicina Contemp.», Venezia 1844); *Prospetto statistico-clinico dei risultamenti avuti nel Manicomio d'Astino* (in: «Memoriale della Medicina Contemp.», Venezia 1845); *Delle opere e degli scritti di Giovanni Palazzini medico bergamasco* (Venezia 1847); Riassunto statistico-clinico della gerenza sanitaria avutasi nel Manicomio d'Astino presso Bergamo nell'anno 1846 (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1848); Rapporto statistico-medico del coléra indiano stato in Chiari l'anno 1849 (Milano 1859); (no CU)

639) N° 1045 (del Registro Soci)

FILIPPINI Giulio (dott.), medico chirurgo; si laurea nell'Univ. di Pavia ove è, poi, anche docente incaricato nella Clinica chirurgica; prof. incaricato presso la Clinica chirurgica dell'Univ. di Milano; indi primario chirurgo presso gli Spedali Civili di Brescia (1895) ove crea, di fatto, una scuola di perfezionamento di grande prestigio.

- Nasce nel 1860 (30-Mag) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1916 (14-Set).
- Socio effettivo dal 1911 (24-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1916: 198).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183).
- Pubblica: *Breve rendiconto dei sei mesi di chirurgia ospitaliera* (Brescia 1896); *Contributo di 420 operazioni alla cura dell'ernia inguinale, negli Spedali Civili di Brescia* (Brescia 1899); *Di un modo semplice e pratico di medicazione occlusiva delle ferite. Comunicazione fatta al XVI Congr. Interprovinc.-sanitario alta Italia, Trento e Trieste* (Brescia 1909). (SBN)

640) N° 575 (del Registro Soci)

FILIPPINI Pietro (dott. ing.), ingegnere civile e mineralogista.

- Nasce nel 1811 (31-Dic) a Brescia, S. Eufemia della Fonte, risiede a Brescia; muore nel 1887 (22-Mar).
- Socio attivo dal 1859 (20-Feb).
- Necrol. e/o Commemor.: G. ROSA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 84).
- Note:
- Pubblica: *Rapporto sopra alcuni saggi di miniere della Valtrompia, presentati dal prof. Giuseppe Ragazzoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1858-61: 232/ms); *Sulle strade nazionali della provincia di Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 114/ms); (no CU);

641) N° 205 (del Registro Soci)

FILIPPINI Pietro, artista pittore e litografo, mosaicista e intarsiatore; compie gli studi nell'Accad di Belle Arti di Firenze allievo di Giuseppe Bezzuoli; a Brescia acquista notorietà esponendo i suoi dipinti nell'ambito dell'Ateneo, ma la maggior fama gli deriva dalla lito-

- grafia che pratica, in collaborazione del fratello Donato, nell'officina da lui fondata nel 1830.
- Nasce nel 1789 (00-Mmm) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1869 (06-Apr).
 - Socio corrispondente dal 1819 (03-Gen); citato come Socio attivo nel 1830 (cfr «Comm. Ateneo» 1830: 205).
 - Necrol. e/o Commemor.: G. GALLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1876: 96).
 - Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. la voce in: R. LONATI, *Dizion. dei Pittori Bresc. II* (Brescia 1980) e la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981). Controllare l'anno di nascita (1789 o 1790 ?) e l'anno di morte (1868 o 1869 ?).
 - Opere dipinte: *Ritratto del cav. Giuseppe Bossi, celebre pittore e socio del nostro Ateneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1816-17: 127); *Ritratto del fu nostro presid. c: G.B. Corniani, suo dipinto e dono fatto all'Ateneo. La Maddalena, altro quadro ad olio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1818-19: 191); *Ritratto del cav. Vincenzo Monti, dipinto presentato alla mostra dell'Ateneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1820: 124); *Ritratto di grandezza naturale dal vero* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1830: 205).
 - Opere di litografia: *Introduzione di litografia in Brescia* (in collab. col fratello Donato; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1831: 175); *Prove litografiche di disegni di figure, d'animali, d'ornamento e di paesaggio* (in collab. col fratello Donato; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1832: 170); *Esemplari di Incisioni figurate e scritte, moltiplicate mediante trasporto sopra pietre litografiche. Dalla Litografia Filippini in Brescia* (in collab. col fratello Donato; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1837: 328); *La Chiesa di S. Chiara e il Castello* (s.l., s.d); *Contrada del Carmine* (s.l., s.d); *Brescia alla metà del XIX sec.* (s.l., s.d); *Porto di Toscolano* (s.l., s.d); *Cartiera della valle di Toscolano* (s.l., s.d).

642) N° 1353 (del Registro Soci)

FILTRI Dino (dott. ing.), Laureato in Ingegneria, è ingegnere progettista alla Fiat-Om di Brescia (anni '30); Presidente diocesano diocesano degli uomini di Azione Cattolica per nomina del Vescovo Mons. Tredici (carica che tenne fino al 1946); con Enrico Roselli è incaricato di seguire i "raggi" di collegamento fra i lavoratori cattolici nelle fabbriche (primi anni '40) organizzazione che poi confluisce nelle ACLI (1944), nuovo movimento del quale è nominato Presidente (1945); Presidente della Giunta Diocesana (1946); si dimissiona dalla presidenza delle ACLI, a favore di Roselli (1948); nel contempo continua la sua opera presso la Fiat-Om ove è uno dei primi progettisti di autoveicoli industriali d'Europa; Direttore tecnico dello stabilimento di Brescia, sotto la sua guida nasce il motore diesel montato sui "Leoncini" che caratterizza la ripresa post-bellica della

OM; nominato Direttore Tecnico Generale della IVECO (holdig fondata da Bruno Beccaria), fa parte del Consiglio di Amministrazione, che lo porta a Torino (1968).

- Nasce nel 1910 (18-Nov) a Genova, risiede a Brescia (1930-1968), poi a Torino; muore nel 2004 (03-Giu) a Precetto Torinese.
- Socio effettivo dal 1961 (28-Giu), poi corrispondente dal 1968 (28 Nov).
- Note:
- Pubblica: (no CU) (no BQ)

643) N° 465 (del Registro Soci)

FINAZZI Giovanni o **FINAZZI Giovanni Maria** (ab. prof.), teologo, letterato, epigrafista e patriota. Entra giovanissimo nel Seminario di Bergamo, poi in quello di Milano; ordinato sacerdote, insegna Retorica nel Collegio di Martinengo; poi è professore di Filologia, Storia ed Eloquenza nel Seminario di Pavia (1830); indi è insegnante di Teologia pastorale, Catechistica ed Eloquenza sacra nel Seminario di Bergamo (1832?), con l'incarico anche di Prefetto del Ginnasio, per poi assumere quello di Direttore del Liceo vescovile (1851); nel frattempo viene nominato socio onorario dell'Ateneo di Sc. Lett. ed Arti di Bergamo (1832), Canonico teologo della Cattedrale ed Esaminatore prosinodale (1845); Provveditore agli Studi della provincia di Bergamo (1859); sostenitore e benefattore, poi Presidente, dell'Istituto dei Sordomuti di Bergamo (1860-1870?); membro della R. Deputazione di Storia Patria di Torino (1860); insignito della Croce dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro (1861);

- Nasce nel 1802 (20-Nov) a Bottanuco (Bergamo), risiede a Bergamo, ove muore nel 1877 (26-Mag).
- Socio onorario dal 1841 (28-Mag).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: Voce a cura di G. FAGIOLI VERCELLONE in: «Dizion. Biogr. degli Ital.» XLVIII, Roma 1997: 23.

- Pubblica: *Della importanza di conservare e di crescere le glorie patrie* (Bergamo 1842); *Di Guiniforte Barziza e di un suo commento sull'Inferno di Dante recentemente pubblicato* (Bergamo 1845); *Parole dette nel solenne rendimento di grazie celebrato nella cattedrale di Bergamo il 15 apr. 1848* (Bergamo 1848); *Nell'occasione del pubblico esperimento sostenuto nell'aula municipale dagli allievi della Scuola dei Sordomuti in Bergamo. Discorso* (Bergamo 1850); *Per la solenne inaugurazione del monumento eretto alla memoria del celebre maestro Giovanni Simone Mayr nella basilica di S. Maria Maggiore in Bergamo* (Bergamo 1853); *Orazione detta nei solenni funerali dell'illustriss. e reverendiss. mons. Carlo Gritti Morlacchi vescovo di Bergamo* (Bergamo 1853); *La cupola della Cattedrale di Bergamo dipinta a fresco dal cav. Francesco*

Coghetti (Bergamo 1853); *Del cardin. Mai e delle solenni esequie celebrategli da' suoi concittadini nella Basilica di S. Maria Maggiore* (Bergamo 1854); *Progranna del pubblico esame sostenuto dagli allievi del Pio Istit. dei Sordomuti d'ambo i sessi in Bergamo, il giorno 6 sett. 1854* (Bergamo 1854); *Il 25 apr. in S. Onofrio di Roma o La visita alle celle che furono l'ultima dimora di Torquato Tasso. Reminiscenze del 1851, lette nell'Ateneo di Bergamo nella pubblica sessione del 30 apr. 1852* (Milano 1857); *Del Codice Diplomatico Bergomense pubblicato in due volumi dal C. M. Lupo e dall'Ar. Ronchetti e dei materiali che si avrebbero a compirlo con un terzo volume* (Milano 1857); *Degli antichi scrittori delle cose di Bergamo* (Bergamo 1858); *La libertà della stampa e la censura ecclesiastica* (Milano 1858); *Il libro dei Giudici e di Ruth. Lezioni scritturali tenute nella Cattedra di Bergamo* (Milano 1858); *Nell'occasione del riaprimiento dell'Ateneo di Bergamo e della inaugurazione di un nuovo busto del Tasso. Discorso* (Milano 1859); *I preti e la politica. Dialogo* (Genova 1860); *Sulla riforma degli studi, scritture quattro di Gaspare Gozzi. Memoria* (Milano 1860); *Sulle antiche miniere di Bergamo. Relazione epistolare* (Milano 1860); *Nelle esequie di Cavour celebrate nella Basilica di S. Maria in Bergamo* (Bergamo 1861); *Della nuova decorazione dell'Ateneo di Bergamo e del riordinamento delle sue antiche lapidi. Discorso inaugurale* (Milano 1863); *Discorso di prolusione pel pubblico esperimento sostenuto il giorno 9 sett. 1836 nell'aula grande del palazzo municipale dagli allievi del Pio Istituto dei Sordo-muti d'ambo i sessi in Bergamo.* (Bergamo 1863); *Breves chronicae Bergomenses nunc primum editae cura et studio* (Aug. Taurinorum 1866); *Della separazione dello Stato e della Chiesa in Italia. Breve commentario* (Genova 1866); *La Lega Lombarda e la battaglia di Legnano. Appunti storici pubblicati nell'occasione del settimo centenario del Congr. di Pontida* (Bergamo 1867); *L' antica lapide bergamasca Armorum Custodi novellamente illustrata* (Bergamo 1868); *Una lettera inedita del Vescovo d'Alba Mons. Girolamo Vida al Vescovo di Bergamo M. Pietro Lipomano pubblicata con proemio* (Genova 1870); *Della importanza di conservare e di crescere le glorie patrie. Discorso ripubblicato coll'aggiunta di altre tre inedite memoriette di patria illustrazione* (Bergamo 1873); *Alessandro Manzoni e la morale cattolica. Commentario* (Bergamo 1873); *Delle iscrizioni cristiane anteriori al VII sec. appartenenti alla chiesa di Bergamo sficilegio* (Firenze 1873); *Saggio d'illustrazione di due antiche lapidi di Bergamo letto nella pubblica sessione del 12 ago. di quell'Ateneo* (Firenze, Roma 1874); *Le antiche lapidi di Bergamo descritte ed illustrate* (Bergamo 1876); *Il maestro Giovanni Simone Mayr. Orazione detta nell'inaugurazione del suo monumento nella Basilica di S. Maria Maggiore* (Bergamo, 1875).

644) N° 1319 (del Registro Soci)

FINZI Bruno (dott. ing.), matematico; insegnante universitario fin dal 1925; si laurea in Ingegneria industriale al Politecnico di Milano (1920) e in Matematica all'Univ. di Pavia (1921); Assistente di Meccanica razionale presso il Politecnico di Milano (1922), poi Libero docente (1925); titolare della Cattedra di Meccanica razionale nell'Univ. di Milano (1931) ove tiene anche corsi di Fisica Matematica; Ordinario di Meccanica razionale e Aerodinamica al Politecnico di Milano (dal 1946), poi Rettore (1967) e direttore dell'Istit. di Matematica; dal 1950 dirige anche l'Istit. di Ingegneria Aero-

spaziale. Socio corrisp. (1933), poi membro effett. (1950) dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere con il conferimento del Premio Kramer; socio dell'Accademia delle Scienze di Torino; membro nazionale della Accademia Nazionale dei Lincei con il conferimento del Premio Feltrinelli; socio corrispondente dell'Accademia delle scienze di Bologna e dell'Accademi Nazionale di Modena. Medaglia d'oro dei Benemeriti della Cultura e dell'Arte.

- Nasce nel 1899 (12-Feb) a Inzino di Gardone V.T. (Bs), risiede a Milano, ove muore nel 1974 (10-Set).

- Socio corrispondente dal 1959 (16-Set).

- Necrol. e/o Commemor.: F. GRAIFF, *Ricordo di B. F.* (in: «AstroFisMa» s.2., a. 2., n.7, 1977: 19)

- Note:

- Pubblica: *Il contributo italiano al progresso della meccanica razionale e della fisica matematica negli ultimi cento anni* (Roma 1928; 1939); *Lezioni di Matematica per chimici. Geometria analitica, Analisi infinitesimale, Meccanica razionale, Termodinamica, Teoria delle probabilità* (in collab.; Milano 1930; 1940²; 1944; 1949); *Onde di Gruppo. Conferenza* (Torino 1934); *Resistenza idro ed* (in collab.; Messina, Milano 1935); *Tensori, fili e membrane, verghe e lastre* (Milano, Pavia 1936); *Istituzioni di matematica (ediz. ridotta)* (in collab.; Milano 1940); *Analisi matematica: Nozioni, concetti ed esercizi.* (2 voll., Milano 1945; 1949; 1953; 1955; 1972; 1979); *Il principio dei lavori virtuali* (Milano 1946); *Esercizi di meccanica razionale. 1.: Teorie introduttive, cinematica, statica; 2.: Dinamica* (in collab.; Milano 1946; 1958³; 1959; 1960; 1962; 1964; 1969; 1970; 1975; 1977; 1978; 1981; 1986; 1989; 1990; 1995; 1996; 1997); *Calcolo tensoriale e applicazioni* (in collab.; Bologna 1949; 1951; 1961; 1971; 1979); *Principi variazionali. Lezioni di Fisica matematica e di Meccanica teorica tenute all'Univ. e al Politecnico di Milano* (Milano 1949); *Il campo elettromagnetico. Lezioni di Fisica Matematica e di Complementi di Meccanica Teoretica* (Milano 1950); *Calcolo Tensoriale e applicazioni* (in collab.; Bologna 1951); *Esercizi di Analisi matematica* (2 voll., in collab.; Milano 1953-55); *Lezioni di aerodinamica* (Milano 1953; 1960); *Istituzioni di matematica* (Milano 1954); *Teoria dei campi. Lezioni di Fisica matematica tenute all'Univ. di Milano* (Milano 1954; 1958); *Cinquantenario della relatività di Einstein. Calcolo tensoriale. Teorie relativistiche e Teorie unitarie* (Bari 1955); *Teoria della Relatività generale. In: Il pensiero relativistico di Albert Einstein. Conferenze al Museo della Scienza e della Tecnica, sabato 4 giu. 1955* (in collab.; in: «Contributi dell'Osserv. Astronomico di Milano Merate» n.s., 78, Milano 1956); *La Meccanica dal Tartaglia ai nostri giorni.* In: *Conv. di Storia delle Matematiche, 30-31 mag. 1959. 4. Centenario della morte di Niccolò Tartaglia* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1960: 91); *Aerodinamica relativistica* (Modena 1966); *Campi fisici nella teoria della relatività. Relazione svolta nella seduta ordinaria del 10 dic. 1966* (Accad. dei Lincei) (Roma 1967); *Gaetano Arturo Crocco. Discorso commemor. pronunciato nella seduta ordinaria del 12 giu. 1969* (Accad. dei Lincei) (Roma 1969); *Selecta* (Milano 1971). (BAT) (SBN)

645) N° 1255 (del Registro Soci)

FIOCCO Giuseppe (dott. prof.), storico dell'arte; oltre che in Lettere si laurea anche in Legge presso l'Univ. di Bologna; si perfeziona in Storia dell'Arte a Roma col prof. Adolfo Venturi ed è poi a Monaco con l'amico Carlo Anti (1911-12); ispettore onorario alle Gallerie, si attiva per la restituzione delle opere d'arte disperse per la guerra; è prof. nell'Univ. di Firenze, ma la sua vita di studioso e di docente si sviluppa nell'Univ. di Padova dove insegna Storia dell'Arte moderna fin dal 1929; come direttore dell'Istit. di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini di Venezia opera per il salvataggio dei beni culturali.

- Nasce nel 1884 (00-Mmm) a Giacciano (Rovigo), risiede a Padova, poi a Vicenza; muore nel 1971 (6-Ott)

- Socio corrispondente dal 1945 (31-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).

- Pubblica fra altro: *La rettorica bentivolesca di Giacciano* (Roma 1912); *Il periodo romano di Bartolomeo Suardi detto il Bramantino* (Roma 1914); *Pellegrino da Modena* (Roma 1917); *Michele Giambono* (s.l. 1919); *Jacopo Ripanda* (Roma 1920); *Tiepolo* (Firenze 1921) *Strozzi Bernardo: ventiquattro riproduzioni con testo e catalogo* (Roma 1921); *Andrea del Castagno a Venezia* (Roma 1921); *Piccoli maestri* (s.l. 1923); *Francesco Guardi* (Firenze, Venezia 1923); *Un tipico dipinto di Jacopo Ripanda* (Roma 1924); *Paolo Veronese und Farinati* (Wien 1926); *L'arte di Andrea Mantegna* (Bologna 1927); *La pittura bresciana del Cinquecento a Padova* (Milano, Roma 1927); *Mantegna* (Spoleto 1927); *Paolo Veronese* (Spoleto 1928?); *Paolo Veronese 1528-1588* (Apollo, Bologna 1928); *Dello Delli scultore* (s.l. 1929); *Pier Maria Pennacchi* (Roma 1929); *La pittura veneziana del Seicento e Settecento* (Verona e Firenze 1929); *Una pietà giovanile di Antonello da Messina*. In: S. Botteri, *Il primo Antonello* (Firenze 1930?); *La data di nascita di Francesco Granacci e un'ipotesi michelangiolesca* (Firenze 1931); *Carpaccio* (Roma, Spoleto 1931; Novara 1958); *Michele da Firenze* (Milano, Roma 1932); *Un affresco di Bernardo Parentano* (s.l. 1932); *Andrea Palladio padovano: discorso inaugurale dell'anno accademico 1932-33 (tenuto il 18 nov. 1932-II. nell'aula magna della R. Univ. di Padova)* (Padova 1933); *Giambattista Pittoni e Jacopo Amigoni ad Alessandria d'Egitto* [s.l. 1935]; *A Szepmuveszeti Muzeum Ghedi-I Freskoi* (Budapest 1935); *I giganti di Paolo Uccello* (Firenze 1936) *Giotto e Arnolfo* (Firenze 1938); *Pittori bresciani del Rinascimento: Alessandro Bonvicino detto Moretto da Brescia* (in: «Emporium» a. 45, n. 6, vol. 89, n. 534, 1939: 389); *Un disegno giovanile di Melozzo* (s.l. 1939); *Giovanni Antonio Pordenone* (Pordenone 1939; Venezia 1941); *L' influenza del rinascimento e del barocco italiano nell'arte portoghese* (Roma 1940); *Pitture del Settecento in Portogallo* (Roma 1940); *Pietro Torrigiani in Portogallo* (s.l. 1941); *Giorgione* (Bergamo 1941); *Giambattista Crosato pittore di Casa Savoia* (Venezia 1941); *La pittura toscana del Quattrocento* (Novara 1941); *Tiepolo in Spagna* (Firenze 1942); *Pittura barocca veneziana: seconda mostra d' arte antica. Padova, mag.-giu. 1943 (catalogo delle opere)* (Padova 1943); *Giambattista Crosato* (Padova

1944); *Il primo periodo del Greco* (s.l. 1947); *Mantegna: la Chapelle Ovetari dans l'Eglise des Eremitiques* (Milan, dopo il 1947); *Il pittore Pietro De Mariscalchi da Feltre* (in: «Arte Veneta» a. 1 (1), 1947: 37); *Il pittore Pietro De Mariscalchi da Feltre. II* (in: «Arte Veneta» a. 1 (2), 1947: 96); *Pitture veneziane ignote del Museo di Varsavia* (in: «Arte Veneta» a. 1 (4), 1947: 276); *Niccolò di Pietro, Pisanello, Venceslao* (in: «Boll. d'Arte» ser. 4, a. 37 (1), Roma, 1948: 13); *Le pitture venete del Castello di Konopiste* (in: «Arte Veneta» a. 2 (5-8), 1948: 7); *Tiziano o Paolo Veronese* (in: «Arte Veneta» a. 2 (5-8), 1948: 101); *Ancora del ritratto di Sperone Speroni di Tiziano* (in: «Boll. d'Arte», ser. 4, a. 42 (2), Roma 1948: 178); *Un'opera giovanile di Moretto* (in: «Bol. d'Arte» ser. 4, a. 33 (4), Roma, 1948: 330); *I disegni di Giambellino* (in: «Arte Veneta» a. 3 (9-12), 1949); *Un Girolamo da Treviso il Giovane a Balduino* (in: «Arte Veneta» a. 3 (9-12), 1949: 160); *Un Pietro de Mariscalchi in Inghilterra e uno in Svizzera* (in: «Arte Veneta» a. 3 (9-12), 1949: 161); *Nuovi aspetti dell'arte di Andrea Schiavone* (in: «Arte Veneta» a. 4 (13-16), 1950: 33); *Nuovi aspetti di Pietro Vecchia* (in: «Arte Veneta» a. 4 (13-16), 1950: 150); *Gli affreschi bizantini di S. Zan Degolà* (in: «Arte Veneta» a. 5 (17-20), 1951: 7); *I disegni di Antonello* (in: «Arte Veneta» a. 5 (17-20), 1951: 49); *Del Greco veneziano e di un suo ritratto di Ottavio Farnese* (in: «Arte Veneta» a. 5 (17-20), 1951: 116); *Il problema di Francesco Guardi* (in: «Arte Veneta» a. 6 (21-24), 1952: 99); *Profilo di Francesco Vecellio* (in: «Arte Veneta» a. 7 (25-28), 1953: 39); *Una miniatura di Gerolamo dai Libri* (in: «Arte Veneta» a. 7 (25-28), 1953: 163); *Due quadri di Geroges de la Tour* (in: «Paragone» n. 55, 1954: 38); *Il ritratto di Sperone Speroni dipinto da Tiziano* (in: «Boll. d'Arte», ser. 4, a. 39 (4), Roma 1954: 306); *Un capolavoro giovanile del Tintoretto nel Museo Civico di Padova* (Padova 1955); *Profilo di Francesco Vecellio. II* (in: «Arte Veneta» a. 9 (33-36), 1955: 71); *Una decorazione floreale di Francesco Guardi* (in: «Arte Veneta» a. 9 (33-36), 1955: 204); *Un'opera di Nicola di Maestro Antonio d'Ancona* (in: «Arte Veneta» a. 9 (33-36), 1955: 211); *Cento antichi disegni veneziani: Isola di S. Giorgio Maggiore, Venezia, sett.-ott. 1955 (catalogo)* (Venezia 1955); *Profilo di Francesco Vecellio. III* (in: «Arte Veneta» a. 10 (37-40), 1956: 90); *Un capolavoro di Pietro de' Mariscalchi* (in: «Arte Veneta» a. 10 (37-40), 1956: 104); *Due opere di Lorenzo Lotto* (in: «Arte Veneta» a. 10 (37-40), 1956: 186); *Per Paolo Fiammingo* (in: «Arte Veneta» a. 10 (37-40), 1956: 187); *Una pittura di Pietro Longhi* (in: «Arte Veneta» a. 10 (37-40), 1956: 206); *Luca Cambiaso, Gerolamo da Treviso e Pordenone. In: Studi in onore di Matteo Marangoni, Pisa 1957* (Firenze 1957: 213); *Voci di Andrea del Castagno in Russia* (Roma 1958); *Francesco Vecellio e Jacopo Bassano* (s.l. 1957); *Chi fu Antonio da Firenze?* (in: «Arte Veneta» a. 11, 1957: 35); *Un Tiziano recuperato* (in: «Arte Veneta» a. 11, 1957: 202); *Francesco Guardi, l'angelo Raffaele* (Torino 1958); *Segnalazioni venete nel Museo di Kieff* (in: «Arte Veneta» a. 12, 1958: 31); *Primizie di Pasqualino Rossi* (in: «Arte Veneta» a. 12, 1958: 215); *L'arte di Andrea Mantegna* (Venezia 1959); *Il museo immaginario di Francesco Squarcione* (Padova 1959); *Preludio ad Andrea Palladio* (in: Boll. Centro Internaz. Studi Architett. Andrea Palladio» n. 1, 1959: 9); *«Arabesche» di Tiziano e di Francesco Vecellio* (in: «Commentari» a. 11, 1960: 107); *L'altare grande di Donatello al Santo* (in collab.; Padova 1961); *Suggerimenti* (Padova 1962); *Una miniatura di Altichiero. In: Scritti di storia dell' arte in onore di Mario Salmi. 1961-1963* (Roma 1962, vol. 2: 125); *Il reliquiario della lingua del Santo* (Padova 1963); *La lezione di Alvise Cornaro* (in: «Boll. Centro Internaz. studi Architett. Andrea Palladio» n. 5, 1963: 33); *La biblioteca di Palla Strozzi* (s.l. 1964); *La rivincita di Altichiero* (Padova 1964); *Al-*

vise Cornaro, il suo tempo e le sue opere (Venezia 1965); *Guardi* (Torino 1965; Milano 1965); *Un ritratto storico del Moretto. François de Vendome, Vidame de Charles* (in: «Paragone» n. 185, 1965); *Le cupole di S. Marco* (in: «Boll. Centro Internaz. Studi Architett. Andrea Palladio» n. 8 (2), 1966: 222); *Le pitture dell'Angelo Raffaele e la Confraternita del Sacramento* (in: «Paragone» n. 197, 1966: 45); *Il mito di Dello Delli*. In: *Arte in Europa: scritti di storia dell'arte in onore di Edoardo Arslan*. (Milano 1966, vol. 1: 341; vol. 2, tav. 248 e seg.); *Tiepolo e Fontebasso* (in: «Boll. Musei Civici Veneziani» a. 11 (1), 1966: 1); *Tradizioni orientali nella pietà veneziana* (Faenza 1968); *Le cupole di S. Marco* (Faenza 1968); *Gaetano Giangrandi. Testo critico* (Ravenna 1968); *Camillo Mariani e Palladio* (in: «Boll. Centro Internaz. Studi di Architett. Andrea Palladio» n. 10, 1968: 164); *Giovanni Antonio Pordenone* (Pordenone 1969); *I chiostri degli Eremitani* (Padova 1967); *Salvatore Tropea: pittore-scultore* (Roma 1969); *Una paletta di Giovanni da Udine* (in: «Paragone» n. 233, 1969: 50); *Mantegna: la Cappella Ovetari nella Chiesa degli Eremitani* (Milano 1978); *I Lamberti a Venezia: 1. Niccolo di Pietro, 2. Pietro di Niccolo Lamberti, 3. imitatori e seguaci* (s.l., s.d.); *Andrea Mantegna, La cappella Ovetari nella Chiesa degli Eremitani* (Milano s.d.); *La Crocifissione di Tiziano all'Escorial e Orazio Vecellio* (s.l., s.d.); *La cappella del SS. Sacramento in S. Giovanni Evangelista a Brescia. Il Romanino. Presentazione* (Milano s.d.); *Portraits aus der Emilia* (Munchen s.d.);

646) N° 695 (del Registro Soci)

FIORANI Giovanni (dott.), medico chirurgo; ...; socio corrisp. del R. Istit. Lomb. di Sc. e Lett. (1884); ...

- Nasce nel 1836 (00-Mmm) a Lodi, risiede a Milano; muore nel 1895 (04-Ott).

- Socio corrispondente dal 1868 (10-Ago).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note:

- Pubblica: *Appunti critici a: D.r V. Florioli della Lena, «Iscuria acuta spasmodica e prostatica. Puntura soprapubica della vescica»* (in: «Riv. Veneta di Sc. Mediche», Venezia s.d.); *Sullo sfintere vescicale dell'uomo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1868-69: 81/ms); *Meccanica delle lussazioni recenti del femore e loro riduzione basata su nuove ricerche anatomiche* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 439; Id., Lodi 1872); *Note ed osservazioni sulle lussazioni della spalla* (in: «Gazz. Medica Lomb.», Milano 1874); *Ancora sulle lussazioni della spalla* (in: «Gazz. Medica Ital., Lombardia», Milano 1875); *Sulla legatura elastica in chirurgia* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1875); *Sulle lussazioni posteriori del cubito* (in: «Gazz. Medica Lomb.», Milano 1876); *Le malattie della vescica e della prostata. compendio* (Milano 1877); *Il prof. Gorini e le sue preparazioni* (in: «Gazz. delle Cliniche di Torino», Lodi 1878); *Corpi stranieri in vescica di donna* (in: «Gazz. Medica Ital., Lombardia», Milano 1879); *L'enteroclisto e gli strozzamenti erniari. Due casi riusciti ad esito felice* (Lodi 1879); *Una donna-uomo* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1879); *Sulla diresi mediante il laccio elastico* (in: «Gazz. degli Ospitali», Milano 1880); *Cateterimo difficile, false vie (quid facendum?)* (in: «Gazz. Medica Ital., Lombardia», Milano 1881); *Esportazione del gozzo per mezzo del laccio elastico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1881: 72/ms); *Osseo-sinovite fungata del ginocchio destro con anchilosi angolare resezione Guarigione* (Milano 1881); *Gozzo parenchimatoso, Esportazione mediante il laccio elastico. Guarigione* (in: «Gazz. Medica Ital., Lon-

bardia», Milano 1882); *Nuovo processo per l'amputazione totale della lingua* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1882); *Osseo-sinovite fungosa del ginocchio destro con anchilosi angolare. Resezione-guarigione* (in: «Gazz. Medica Ital.», Milano 1882); *Sopra una forma speciale di zoppicamento* (in: «Gazz. degli Ospitali» a. II, Milano 1882); *Lo stiramento dei nervi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1882: 169/ms); *I tramway e le lesioni da essi cagionate. Proposta di un mezzo atto a prevenirle* (in: «Gazz. Medica Ital, Lombardia», Milano 1882); *Un mezzo di cura degli angiomi senza operazione* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1882); *Resezione totale del ginocchio sinistro per tubercolosi delle ossa* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1883: 47/ms; Id., in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1883); *Sciatica ribelle agli ordinari mezzi di cura e guarita collo stiramento dello sciatico* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1883); *Tre ricompense date ad un perito medico dalle Autorità giudiziarie del Regno d'Italia* (in: «Gazz. Medica Ital., Lombardia», Milano 1883); *Corpo mobile nell'articolazione del ginocchio sinistro* (Venezia 1884); *E' vero che gli operati di gozzo hanno tendenza a diventare cretini?* (in: «Rend. R. Istit. Lomb.», Milano 1884); *Sulla cistotomia perineale e specialmente sulla guida del d.r Gritti* (in: «Riv. di Sc. Mediche», Venezia 1884); *Sull'importanza di alcuni sintomi nelle malattie dell'anca* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1884); *Ferita della vescica* (in: «Ann. Univer. di Medicina», Milano 1888); *Della soppressione del drenaggio chirurgico tanto nelle ferite recenti comuni, quanto in quelle della chirurgia operativa* (in: «Rend. R. Istit. Lomb.», Milano 1889); *Una rivendicazione* (in: «Gazz. Medica Lomb.», Milano 1889); *Contribuzione alla eziologia delle dita a scatto* (in: «Archivio di Ortopedia», Milano 1890); *Contribuzione alla eziologia della febbre metrale* (in: «Gazz. Medica Lomb.», Milano 1891); *Intorno alle ferite complicate dalla presenza di un corpo straniero* (in: «Gazz. Medica Ital., Lombardia», Milano 1891); *Di un nuovo apparecchio ad estensione permanente* (in: «Arch. di Ortopedia», Milano 1892); *Un caso di lussazione patologica del femore ridotta col metodo Paci* (Milano 1892); *Sulla miglior cura delle fratture complicate dalla protruzione dei monconi* (in: «Rend. R. Istit. Lomb.», Milano 1892); *Contribuzione alla cura cruenta delle fratture della rotula* (Milano 1893); *La cura degli angiomi* (Milano 1894); *L'incontinenza notturna dell'uorina e il filo antisonnambulismo* (in: «Gazz. Medica Lomb.», Milano 1894); *L'eccidio del ministro Prina. Nota letta nell'adunanza del 21 mar. 1895* (in: «Rend. R. Istit. Lomb.», Milano 1895).

647) N° 632 (del Registro Soci)

FIorentini Lucio (sen. avv.), patriota e storico; prefetto di Sassari

- Nasce nel 1829 (25-Ott) a Vestone (Bs), risiede a Bologna; muore nel 1902 (08-Nov).

- Socio corrispondente dal 1864 (12-Giu).

- Necrol. e/o Commemor.: G. FENAROLI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 409).

- Note:

- Pubblica: *Guida alla politica pel popolo italiano* (Milano 1859); *Lo statuto spiegato al popolo. Con un appendice sul diritto elettorale adottato per le scuole serali e festive delle province di Brescia e di Avellino ecc.* (Avellino 1863; Treviso - 1873); *Guida alla politica pel popolo italiano, contiene un cenno statistico dell'Italia, le teorie costituzionali, la esposizione dello statuto, della legge comunale e delle leggi elettorali, tratta della libera stampa* (Napoli 1867; 1879); *Gli ultimi venti anni in Italia. Storia popolare* (Na-

poli 1867); *Il terremoto del 29 giu. nella provincia di* (Treviso 1878?); *Discorso per l'apertura della sessione ordinaria del Consiglio Provinc. di Sassari pronunciato dal reggente la prefettura* (Sassari 1881); *Discorso per l'apertura della sessione ordinaria del Consiglio Provinc. di Sassari pronunciato dal prefetto* (Sassari 1882); *Lo Statuto spiegato al popolo e la legge elettorale politica 24 sett. 1882* (IX ediz. considerev. aumentata, s.l. 1886); *Lo Statuto spiegato al popolo, e la Legge elettorale Politica 24 settembre 1882. Adottato per l'insegnamento* (Milano, Bergamo 1886); *Monografia della provincia di Bergamo* (Bergamo 1888); *Lo Statuto spiegato al popolo e la Legge elettorale Politica 24 sett. 1882, testo unico modificato con la Legge 5 mag. 1891, adottato per l'insegnamento* (Milano, Bergamo 1892); *Il giubileo papale e le nozze d'argento* (Roma 1893); *Clive, Warren- Hastings, Wellesley, Crispi. Divagazioni storiche* (Roma 1895); *La marcia del socialismo* (Roma 1895); *Socialismo ed anarchia* (Roma 1895); *I congressi socialisti di Breslavia, Limoges, Venezia e lo sciopero di Carmaux. Con appendice* (Torino 1896); *La nuova tattica del socialismo adottata negli ultimi suoi congressi* (Roma 1896); *Le Dieci Giornate di Brescia del 1849. Reminiscenze* (Roma 1899); *L'evoluzione del socialismo alla fine del sec. XIX* (Torino 1901).

648) N° 1058 (del Registro Soci)

FISCHEL Oskar (dott.), storico dell'arte italiana; Studia Storia dell'Arte a Koningsberg e a Strassburg ove si laurea (1896); lavora presso il Wallraf-Richartz-Museums a Koln (1900); abilitato all'insegnamento presso l'Università di Berlino (1914) ove è poi ordinario di Storia dell'Arte (1923); docente di Storia del Teatro a Magdeburg (1927); espulso dalla Germania e boicottato in virtù delle "leggi razziali" ripara a Londra; già membro dell'Accademia "Raffaello da Urbino"; ...

- Nasce nel 1870 (10-Lug) a Danzig (Germania, risiede a Berlino, poi a Londra, ove muore nel 1939 (27-Giu)
- Socio corrispondente dal 1913 (23-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).
- Pubblica: *La moda. Figure e costumi del secolo 19., da pinti e incisioni del tempo.* (in collab.; Bergamo s.d.); *Raphaels Zeichnungen: Versuch einer kritischen Sichtung der bisher veröffentlichten Blätter.* 1. Teil: Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwurde der philosophischen Fakultät der Kaiser-Wilhelms-Universität zu Strassburg (Strassburg 1896); *Ludwig von Hofmann* (Bielefeld, Leipzig 1903; Ibid., 1905); *Tizian des Meisters Gemälde in 230 Abbildungen mit einer biographischen Einleitung* (Stuttgart, Leipzig 1904; Ibid. 1924⁵); *Die Mode: Menschen und Moden im Neunzehnten Jahrhundert nach Bildern und Kupfern der Zeit.* 1.: 1790-1817; 2.: 1818-1842; 3.: 1843-1878 (in collab.; Munchen 1907-1908; ediz. in ital., Bergamo 1909); *Die Meisterwerke des Kaiser-Friedrich-Museums zu Berlin* (Munchen 1912); *Raffaels erstes altarbild, die krönung des hl. Nikolaus von Tolentino* (in: «Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen» heft.2.-3., 1912); *Raphaels Zeichnungen* (8 voll.; Berlin 1913-41 con successive riedizioni); *Die Zeichnungen der Umbrer* (in:

«Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen, 83, Berlin 1917); *Dante und die Künstler [...]; Herausgegeben vom Ausschuss für eine deutsche Dantefeier* (Berlin 1921); *Chronisten der Mode : Mensch und Aleid in Bildern aus drei Jahrtausenden* (Potsdam 1923); *Das moderne Buehnenbild* (Berlin 1923); *Raffael Santi: Ausgewählte Handzeichnungen; mit einer Einleitung von O.F.* (Berlin 1924); *Un cartone per il ritratto di Leone X nella sala di Costantino in Vaticano* (in: «Boll. d'Arte. Ministero Educaz. Naz.; Direz. Gener. Antichità e Belle Arti» a. 28., s. 3., n.11, 1935: 484); *Georg Gronau 15. februar 1868 - 26. dezember 1937: verzeichnis seiner schriften* (s.l. 1938?); *Raphael* (2 voll.; London 1948); *Raphael* (Berlin 1962); ...

649) N° 869 (del Registro Soci)

FISOGNI Carlo (dott.), medico veterinario?, politico; assessore nella «Giunta di resistenza» presieduta dal co: Caprioli, nel Comune di Brescia (1884); sindaco di Brescia; assessore, consigl. e presid. della Deputaz. del Consiglio Provinc.; direttore della Soc. di Solferino e di S. Martino.

- Nasce nel 1854 (08-Ago) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1936 (26-Feb).

- Socio effettivo dal 1889 (24-Feb).

- Necrol. e/o Commemor.: V. LONATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1936B: 89); F. LECHI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1936B: 74); ID. (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1937A: 46).

- Note:

- Pubblica: *Il tiro a segno Nazionale in Italia. Cenni statistici e storico critici, con una carta geografica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 88/ms); *Marcia-inno dei tiratori italiani. Musica per canto e pianoforte e pianoforte solo* (*Parole di Vincenzo Errante*) (Roma1890); *Commemor. di Vittorio Emanuele II, fatta a Brescia il 20 mar. 1892 nella Sala del Ridotto del Teatro Grande per il X. anniversario della costituzione della Soc. Bresc. di m. S. L'Esercito* (Brescia 1892); *Unione ed amore. Polka-mazurka per pianoforte. Per le nozze della contessa Paolina Mazzuchellcav. Paolo Papp.* (Milano, fine del XIX sec.); *Relazione della Giunta Municipale circa il Trasporto della Pinacoteca Tosio nel Palazzo municipale Martinengo da Barco* (Brescia, 1900); *Brevi cenni sulla cura Baccelli applicata ad una stalla di Bovini affetti da afta epizootica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 170); *Le lingue artificiali* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1904: 66); *Per I reduci dalle patrie battaglie e coloniali. Una proposta della Soc. di Solferino e S. Martino e gli Ossari d'Italia* (Brescia 1913; 1914?).

650) N° 971 (del Registro Soci)

FLAMINI Francesco (prof.), letterato; prof. di Letteratura italiana nelle Univ. di Padova e di Pisa; co-direttore della *Rassegna Bibliografica della Letteratura Italiana*;

- Nasce nel 1868 (00-Mmm) a Bergamo, risiede a Padova, poi a Pisa ove muore nel 1922 (00-Mmm).

- Socio corrispondente dal 1901 (22-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: *Ricordi e studi in memoria di Francesco Flamini* / [a cura di Emilio Santini] (Napoli Citta di Castello 1931);
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).
- *Pubblica: Il luogo di nascita di Madonna Laura e la topografia del Canzoniere petrarchesco* (s.l., s.d.); *L'ordinamento dei tre regni e il triplice significato della Commedia di Dante* (s.l., s.d.); *La poesia italiana del Cinquecento e l'insegnamento scientifico della letteratura nazionale. Proslusione letta il 16 genn. 1896 nella R. Univ. di Padova* (s.l. 1896?); *Il Trionfo di Beatrice. Lettura dantesca: canti 29-31 del Purgatorio* (Padova 1902); *La vita e le liriche di Bernardo Pulci. Studio* (s.l., s.d.); *Antologia della critica e della erudizione coordinata allo studio della storia letteraria italiana* (Napoli s.d.); *I significati reconditi della Commedia di Dante e il suo fine supremo* (Livorno s.d.); *Dei drammi pastorali di Antonio Epicuro: a proposito di una recente pubblicazione* (Mantova 1887); *Sulle poesie del Tansillo di genere vario. Studi e notizie* (Pisa 1888); *Sonetti e ballate di antichi petrarchisti toscani* (Firenze 1889); *L'imitazione di Dante e dello Stil Novo nelle Rime di Cino Rinuccini* (Verona 1890); *Questioni generali e teoriche* (s.l. 1890?); *Recensione a Matteo Maria Boiardo, le opere volgari e latine riscontrate sui codd. e sulle prime stampe da A. Soleri, Bologna Romagnoli-Dall'Acqua, 1894, nella collez. di opere inedite e rare dei primi tre sec. della lingua* (Pisa 1890?); *La lirica toscana del Rinascimento anteriore ai tempi del Magnifico* (Pisa, Firenze 1891); *Sui pretesi sonetti di Angelo Poliziano* (Verona 1891); *Sulla prigionia di Lodovico da Marradi. Notizie e documenti* (Lodi 1891); *Al professore Carlo Zuretti nel fausto giorno delle sue nozze con la signorina Clorinda Cognetti De Martis* (24 ago. 1892) (Livorno 1892); *Ad una cometa. Ode* (Pisa 1892); *Un codice del Collegio di S. Carlo e le raccolte a penna di rime adespote* (Bologna 1892); *Francesco Galeota, gentiluomo napoletano del Quattrocento, e il suo inedito canzoniere* (Torino 1892); *Il canzoniere inedito di Antonio Forteguerra, poeta pistoiense dell'estremo Quattrocento* (Pisa 1893); *L'egloghe di Pier Jacopo De Jennaro* (Pisa 1893); *Pelegrino Allio, umanista, poeta e confilosofo del Ficino. Per nozze Cassin-D'Ancona* (Pisa 1893); *Introduzione e note a: L'egloga e i poemetti di Luigi Tansillo secondo la genuina lezione dei codici e delle prime stampe* (Napoli, Trani 1893); *Versi. Per nozze Angeli-Zannettopulo* (Pisa 1894); *Viaggi fantastici e Trionfi di poeti* (Bergamo 1894); *Mazzetto di rime dei sec. XIV e XV* (Pisa 1895); *Ragion di stato, discorso. Risposta al discorso del Soccino* (Torino 1895); *Ternario in lode di Carlo VIII* (Padova 1895); *Due barzellette di Benedetto da Cingoli* (Pisa 1895?); *Musa Medicea di Giuliano di Lorenzo de' Medici e delle sue rime inedite* (Torino 1895); *Aurelio Bertola e i suoi studi intorno alla letteratura tedesca* (Pisa 1895); *Il Nant-nero. Versi* (Pisa 1895); *Spigolature di erudizione e di critica* (Pisa 1895); *Studi di storia letteraria italiana e straniera* (Livorno 1895); *Giornale storico della letteratura italiana. Indici I(1883)-24(1894)* (in collab.; Torino 1896); *Giacomo Leopardi poeta. Discorso commemorativo letto nell'aula Magna della R. Univ. di Padova il 29 giu. 1898* (Padova 1898); *Imitazioni italiane in Garcilaso de la Vega* (s.l. 1899?); *Compendio di storia della letteratura latina, ad uso delle scuole secondarie* (Livorno 1899; 1900; 1901; 1902; 1904; 1905; 1912); *La litterature italienne de 1868 a 1898.* (Paris 1899); *Il Cinquecento* (Milano 1900?); *Dante e lo Stil Novo* (Roma 1900); *Girolamo Ramusio (1450-1486) e i suoi versi latini e volgari* (Padova 1900); *L'ordinamento dei tre regni e il triplice significato della Commedia di Dante. Epilogo d'un corso di lezioni intorno a tale argomento, tenute nella R. Univ. di Padova l'anno accad. 1899-1900* (Padova 1900); *Poeti e poesia di popolo ai tempi di Dante* (s. l. 1900?); *Storia della letteratura italiana* (Livorno 1900?; 1902; 1905; 1912;... 1936; Firenze 1947; 1958); *L'opera di Giuseppe Verdi. Discorso commemor. pronunciato la sera del 23 febb. 1901 nell'Istit. Musicale di Padova* (Padova 1901); *Il canto XII del Purgatorio nella Sala di Dante in Orsanmichel* (Firenze 1901; 1904; 1925); *Commemor. del prof. Ferdinando Gnesotto letta nell'aula Magna della R. Univ. di Padova il 25 mag. 1901* (Padova 1901); *Du role de Pontus de Tyard dans le «petrarquisme» francais* (Paris 1901); *Il fine supremo e il triplice significato della Commedia di Dante. Discorso letto il 3 mar. 1901 nell'Ateneo di Treviso e il 1 apr. nell'Ateneo veneto a Venezia* (s.l. 1901); *Lewis Einstein. The Italian Renaissance in england studies* (Pisa 1903?); *I significati reconditi della Commedia di Dante e il suo fine supremo. I: Preliminari; il velo; la finzione; 2: Il vero; l'allegoria* (Livorno 1903-1904); *Ancora dell'ordinamento morale de' tre regni danteschi. Risposta al prof. D. Ronzoni* (Firenze 1904); *Presso la tomba di Arqua* (Roma 1904); *Roberto Gaguin e l'umanesimo italiano; a proposito d'una recente pubblicazione. Nota letta al R. Istit. Veneto nella seduta del 19 giu. 1904* (Venezia 1904); *Scintillamenti e tristezze* (Padova 1904); *Il Convivio. Conferenza letta nella sala di Dante in Orsanmichele il di 9 febb. 1905* (Firenze 1905; 1921); *Varia. Pagine di critica e d'arte* (Livorno 1905); *Avviamento allo studio della Divina Commedia* (Livorno 1906; 1909; 1912; 1916; 1920; 1922); *Compendio di storia della letteratura italiana, ad uso delle scuole secondarie* (Livorno 1906 1909 1912;... 1934); *Dopo il nembo. Versi* (Palermo 1906); *Affetti e Ricordi, nel quadagesimo dalla morte di Adele Siepi ved. Flamini, 7 giu. 1907* (Padova 1907); *Il concetto informatore dell'opera di Giosue Carducci. Discorso commemor. letto nell'aula magna dell'Univ. di Padova il 21 di mag. del 1907* (Padova 1907); *Lo splendore di Venezia nel Rinascimento* (Roma 1907); *Le opere minori di Dante Alighieri, ad uso delle scuole con annotazioni. Vol. I., La Vita nuova, Il Convivio* (Livorno 1909; 1910; 1917; 1925); *Un passo della Vita Nuova e il De spiritu et respiratione d'Alberto Magno* (Pisa 1910); *I principali scrittori italiani del trecento* (Milano 1910 1913); *Tra Valchiusa ed Avignone: la scena degli amori del Petrarca. Note di topografia petrarchesa* (Torino 1910); *L'anima poetica di Giovanni Pascoli. Discorso commemor. letto il 23 mag. nell'Univ. di Pisa* (Pisa 1912); *L'ame poetique de Giovanni Pascoli. Discours commémoratif lu a l'Univ. de Pisa le 23 mai 1912,* (Pesaro 1913); *Antologia della critica e dell'erudizione, ad uso delle persone colte e delle scuole, coordinata allo studio della storia letteraria italiana* (Napoli, Citta di Castello 1913; 1915; 1924); *Arturo Graf poeta* (Roma 1913); *L'anima e l'arte di Giosue Carducci* (Livorno 1914; 1915; 1921; 1927; 1935); *La varia fortuna di Dante in Italia. Lettura tenuta nella Sala di Dante in Orsanmichele il di 29 genn. 1914* (Firenze 1914); *La tradizione nazionale nella letteratura italiana. Discorso inaugurale per l'anno accad. 1915-16* (Pisa 1915); *Il canto di Pier Damiano. Saggio d'esegesi dantesca* (Napoli, Citta di Castello 1916); *Il significato e il fine della Divina Commedia. I.: Preliminari. Il velo. La finzione; II. Il vero. L'allegoria* (Livorno 1916); *Ali dell'anima. Raccolta di poesie moderne, ad uso delle scuole ginasiali, tecniche e complementari* (Bologna 1917; 1918); *Notizia storica dei versi e metri italiani dal Medioevo ai tempi nostri* (Livorno 1918; 1919); *Poeti e critici della nuova Italia* (Napoli, Citta di Castello 1920); *Dante e Prato. Conferenze tenute nel salone della R. Accad. dei Misoduli in Prato. L'Assoc. dell'Arte della Lana e la R. Accad. dei Misoduli promosse* (in collab.; Prato 1922); *Pagine moderne. Scelta di letture italiane per le scuole medie su-*

periori, (in collab.; Ferrara 1922); *Un aneddoto e due conferenze* (in coll.; Bologna 1922); *Dante Alighieri, La Divina Commedia; con commenti, note e saggio proemiale* (in collab.; Milano 1925-1930); *Notizia storica dei versi e metri italiani dal medioevo ai tempi nostri* (Livorno 1936); *La lirica toscana del Rinascimento anteriore ai tempi di Lorenzo il Magnifico* (Firenze 1977); *Sulle poesie del Tansillo di genere vario. Studi e notizie* (Roma, Avezzano 1978?).

651) N° 497 (del Registro Soci)

FLAUTI Vincenzo (cav.), matematico; inizia il suo corso di studi in Medicina per poi passare a Matematica; Insegna all'Univ. di Napoli (1803-1849); è fra i rifondatori dell'antica Accademia Pontaniana (1808); difensore estremo dei metodi dell'antica Geometria, disconosce la Geometria analitica ed è capofila della così detta Scuola matematica di geometria sintetica (1810?); direttore della Biblioteca dei Regi Studi di Napoli (1822-1839); Socio dell'Accad. di Sc., Lett. ed Arti di Modena (1821); socio, poi segretario perpetuo, della R. Accad. di Sc. di Napoli, dalla quale fu escluso dopo il 1860 per la sua manifesta e dichiarata fedeltà ai Borboni; membro della Soc. Ital. delle Scienze detta dei XL (1847); .

- Nasce nel 1782 (04-Apr) a Napoli, risiede a Napoli; muore nel 1863 (20-Giu).

- Socio onorario dal 1843 (19-Mar).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note:

- Pubblica: *Appello a tutte le Univ. cospicue d'Europa, avverso un atto illegale commesso da coloro che nella presente rigenerazione politica si arrogano la riforma ed il governo di questa, col solo intendimento di ben provvedersi col danno altrui* (Napoli s.d.); *Gli uomini illustri dell'Italia* (Napoli s.d.); *Corso di Geometria elementare* (in 2 voll.; Napoli 1810); *Undicesimo e Duodecimo Libro degli Elementi di Euclide compresi il Primo di Archimede sulla sfera e sul cilindro, la misura dei cerchi. Note* (Napoli 1813); *Elementi di geometria di Euclide emendati e restituiti al loro pristino splendore i primi sei Libri ...* (Napoli ...); *Fergola Nicola, Della invenzione geometrica* (Napoli 1842); *Memoria delle occupazioni e de' lavori dei soci della R. Accad. di Sc. di Napoli per l'anno 1849-50* (Napoli 1850); *Sull'Archimede e sull'Apollonio del Maurolico. Osservazioni storico-critiche* (in: «Mem. R. Accad. delle Scienze di Napoli dal 1852 in avanti» II, 1857)

- Inoltre: gli viene attribuito il «Tentativo di un progetto di necessaria riforma per la pubblica istruzione del Regno di Napoli» pubblicato nel 1820; e, dodici anni dopo riveduto dall'autore ... con nuove sue importanti osservazioni; preceduto dai «Pensieri sull'istruzione» (Napoli 1832); (no CU)

652) N° 617 (del Registro Soci)

FOLCIERI Giannantonio o **FOLCIERI Giannantonio** oppure **FOLCIERI Gian Antonio** (prof. dott.), letterato, ma anche storico, agronomo e naturalista.

- Nasce nel 1839 (01-Gen) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1915 (06-Gen).

- Socio uditore dal 1862 (22-Giu), poi socio attivo dal 1864 (12 Giu), indi presidente (1878-81), poi segretario (1889-1901).

- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1915: 305).

- Note:

- Pubblica: *Dissertazione sulle cause della caduta dell'Impero romano d'Occidente* (Brescia 1861); *Di una pietrificazione vegetale e di un oggetto riferibile alla primitiva industria umana, rinvenuti nelle antiche alluvioni dell'Oglio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 79/ms); *Dell'agricoltura in Italia e dei mezzi adatti a migliorarne la condizione* (in: «Comm. Ateneo di Brescia 1862-64: 293); *Della deportazione* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 299); *Alla Polonia. Canto* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 200/ms); *All'Ungheria. Canzone* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 303/ms); *A Dante. Cantica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1865-67: 124); *Notizie intorno alla chiesa di S. Maria dei Miracoli in Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 95/ms); *Il Comunismo negli ultimi fatti di Parigi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 250/ms); *Consigli ai bachicultori* (Comizio Agrario, Brescia 1871); *Lega Nazionale per l'abolizione del Dazio Consumo Murato. Notizie e considerazioni esposte a norma della Direzione del Circolo di Brescia* (Brescia 1873?; 1893?); *Della solforazione delle viti. Relazione fatta per incarico della Commiss. eletta dal Comizio Agrario di Brescia nell'adunanza 10 febb. 1873* (Brescia 1873); *Sulla importazione seme bachi giapponese nel 1873-74. Rapporto steso a nome della Commiss. Ammin. della Soc. Bacologica del Comizio Agrario di Brescia* (Brescia 1884); *Relazioni intorno al lavoro del sig. Quarenghi «Saggio di un dizionario militare italiano* (in collab.; in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 208); *A Petrarca. Canzone* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 219/ms); *Legnano. Canzone* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1876: 128); *Annunzio della morte di Aleardo Aleardi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 177); *Il «Dandolo». Canzone* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 228/ms); *Discorso nell'assumere l'ufficio di Presid.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 31/ms); *Discorso del presid. nella prima tornata accademica* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1879: 5/ms); *Discorso del presid. nella adunanza solenne* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1879: 178/ms; Id., 1880: 292/ms); *Alcune considerazioni sulla recente legge per le costruzioni ferroviarie* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1879: 158/ms); *Parole dette nell'inaugurazione solenne del monumento, posto nel camposanto di Brescia, ai prodi che morirono per la nostra indipendenza* (in: Comm. Ateneo di Brescia» 1879: 190/ms); *Sui progetti di perequazione dell'imposta fondiaria* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1880: 5/ms); *Comunica l'ordine del giorno che l'Accad. approva, pel stanziamento di L. 30.000, onde effettuare i lavori del Pantheon al Cimitero di Brescia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1880: 51); *Discorso detto alla Camera nella tornata dell'11 mar. 1881, discutendosi la legge sul concorso dello stato nelle opere edilizie di Roma* (Brescia 1881); *Arnaldo* (in: «Brixia» 1882: 637); *La mutualità nella redazione economica e civile delle classi lavoratrici. Discorso nella prima adunanza dell'anno accademico 1882* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1882: 5/ms); *Riferisce e l'Accad. delibera intorno al miglior modo di erogare le rendite Gigola* (in: Comm. Ateneo di Brescia» 1892: 29/ms); *Per un monumento al pittore Alessandro Bonvicino. Programma, verbali ecc.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1893 appendice prima); *Inscrizione in ricordo della benemerita signora Amali Biancardi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 199); *Del dazio consumo in Brescia* (in:

«Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 154); *Necropoli e stazioni preistoriche sul basso Oglio. Notizie e congetture lette all'Ateneo nell'adunanza del 3 apr. 1898* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898: 46); *Epigrafe biografica e cemo-introduzione al ricordo delle onoranze, tributate dall'Ateneo di Brescia, nel IV centenario al pittore Alessandro Bonvicino (Moretto)* (in: Comm. Ateneo di Brescia» 1898, appendice: 3); *Testo della pergamena deposta nella fondazione del monumento ad Alessandro Bonvicino* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898 appendice: 54); *Epigrafi nelle targhe del Monumento ad Alessandro Bonvicino* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898 appendice: 58); *Scelta di prose e versi* (Brescia 1900); *Versi* (Brescia 1901); *Nel secolare di sua fondazione l'Ateneo di brescia restituisce la Loggia delle Grida, decoro allo storico Broletto, 7 sett. 1902. Ricorsi ed auspici. Versi. (in foglio)* (Brescia 1902); *Ai valenti campioni che nella IV Gara del Tiro Nazionale serbarono il nome di Brescia. Strofe* (Brescia 1902); *La riforma della scuola secondaria, letta all'Ateneo di Brescia il 1 lug. 1906* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1906: 106).

- Scrive in memoria dei soci: *Antonio Bazzini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 44); *Eugenio Bettoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1899: 20); *Gaetano Bettoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1892: 134); *Vincenzo Bonomi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1868-69: 76/ms); *Antonio Boschetti* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1894: 247); *Giuseppe Calini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1900: 158); *Giuseppe Conti* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 123); *Felice Fagoboli* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1900: 66); *Luigi Fornasini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1893: 97); *Claudio Fossati* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1895: 46); *Lorenzo Galeazzi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1901: 329/ms); *Faustino Gamba* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 141); *Antonio Maria Gemma* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1894: 197); *Bonaventura Gerardi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1898: 34); *Costanzo Glisenti* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 210); *Paolina Legnazzi Bravo Madini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 93); *Giovanni Luscia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1893: 50); *Giacomo Maffei* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1892: 92); *Gio. Battista Manzini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1899: 283); *Simone Orefici*. (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 24); *Pier Luigi Perdomo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1894: 60); *Adriano Ricci* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 22); *Rodolfo Rodolfi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 117); *Giambettino Romelli* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 116); *Gabriele Rosa* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1897: 51 e 185); *Bortolo Schermini* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1896: 210).

- Inoltre: *Presentazione e schiarimenti per i conti consuntivi per gli anni dal 1888 al 1899* (cfr. Comm. Ateneo di Brescia» relativi a ciascun anno); *Relazioni dei lavori accademici per gli anni dal 1889 al 1900* (cfr «Comm. Ateneo di Brescia» relativi a ciascun anno); *Relazioni e distribuzione dei premi Carini per gli anni dal 1889 al 1900* (Cfr. «Comm. Ateneo di Brescia» relativi a ciascun anno di riferimento).

653) N° 318 (del Registro Soci)

FONTANA Antonio (ab. prof. cav.), letterato, latinista e grecista; direttore del Liceo di Brescia (1827); direttore Generale dell'Istruzione Superiore delle Province Lombarde di Milano

- Nasce nel 1784 (06-Nov) a Stagno (Canton Ticino), risiede a Brescia, poi a Milano e a Besazio (?) ove muore nel 1865 (07-Dic).

- Socio attivo dal 1828 (20-Gen).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note:

- Pubblica: *Ode per gli illustri imenei del cav don Giuseppe Sebregondi e la co: Camilla Belgiojoso* (Como 1921); *Grammatica pedagogica elementare italiana* (Brescia 1828); *La statua di Brescia. Poemetto con analogo discorso* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1828: 130/ms); *Trattamento di lettura pei fanciulli di campagna* (Como 1828); *Dell'umana educazione* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1829: 168); *Id.* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1830: 21); *Id.* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1831: 17); *Grammatica pedagogica* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1829: 180); *Grammatica pedagogica ad uso dei maestri elementari e delle madri di famiglia* (Milano 1842); *Nuova grammaticetta italiana, in cui si epiloga pei fanciulli quanto è detto nella grammatica pedagogica* (Milano 1842); *Guida infallibile per chi cerca la felicità* (Milano 1842);

654) N° 52 (del Registro Soci)

FONTANA Giovanni Battista,

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 0000 (00-Mmm).

- Socio attivo dal 1801 (11-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: Controllare se Giovanni Battista o Giovanni Maria (?)

- Pubblica:

655) N° 772 (del Registro Soci)

FONTANA Giovanni Carlo (prof. don), insegnante e patriota.

- Nasce nel 1819 (06-Apr) a Iseo (Bs), risiede a Brescia; muore nel 1894 (10-Set).

- Socio attivo dal 1874 (09-Ago).

- Necrol. e/o Commemor.: T. PERTUSATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1894: 247).

- Note:

- Pubblica:

656) N° 850 (del Registro Soci)

FONTANA Pier Mattia o **FONTANA Piermattia** (dott.), medico ginecologo e ostetrico e pubblico amministratore; laureato in Medicina nell'Univ. di Pavia (1884), si perfeziona in Ostetricia e Ginecologia nell'Univ. di Firenze; a Brescia è assistente presso gli Spedali Civili (1887); esercitò poi l'attività specialistica presso la Casa di Salute Moro; propugna e sostiene l'istituzione, in Brescia, di un Ospedale dei Bambini, che realizza da assessore all'Igiene Pubblica del Comune (1895-1902), grazie ad un finanziamento della Municipalità (1900) e del quale è presid.; fonda inoltre l'Opera Pia Convalescenti Poveri e la Pro Maternitate.

- Nasce nel 1851 (10-Ott) a Marone (Bs), risiede a Brescia; muore nel 1902 (17-Dic).

- Socio effettivo dal 1887 (06-Mar).

- Necrol. e/o Commemor.: G. FENAROLI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1902: 410).

- Note:

- Pubblica: *Della ubriachezza e dei mezzi di diminuirla* (in: «Vita», Soc. d'Igiene Bresc., Brescia 1883); *Le mie tre prime operazioni di ovariectomia* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1886: 58); *Taglio cesareo per rottura spontanea dell'utero in travaglio di parto, completato con l'amputazione utero-ovarica, seguita da guarigione* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1888: 34); *Di sei ovariectomie e di due amputazioni utero-ovariche ginecologiche* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 252); *Cinque lettere per l'erigendo Ospitale dei Bambini «Umberto I»* (Brescia 1901); *Discorso per l'inaugurazione dello Spedale dei Bambini «Umberto I» in Brescia il 1 giu. 1902* (Brescia 1902).

657) N° 1056 (del Registro Soci)

FORESTI Arnaldo (prof. cav.), letterato, filologo e critico della letteratura; si laurea in Lettere nell'Univ. di Bologna (allievo del Carducci); è a Busto Arsizio come direttore del locale Istit. Tecnico parificato; titolare della cattedra di Letteratura italiana, insegna nel R. Istit. Tecnico a Reggio Calabria, poi a Bergamo; nominato preside è chiamato a Brescia a succedere a Giuseppe Cesare Abba alla direzione dell'Istit. Tecnico «Nicolò Tartaglia» che tiene per 25 anni, fino al suo collocamento a riposo. Noti sono i suoi saggi filologici su Dante e Petrarca, che gli valgono l'incaricato, dalla Commissione per l'Edizione Nazionale dell'Opera del Petrarca, della stesura dell'edizione critica del Canzoniere (lavoro rimasto incompiuto). Con i suoi scritti collabora a numerose riviste letterarie e a periodici accademici, fra i quali: gli «Atti dell'Ateneo di Bergamo», i «Rendiconti dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere» e l'«Archivio Veneto»; la «Rassegna Letteraria» e il «Giornale Storico»; l'«Archivio Storico Italiano», l'«Archivio Storico Lombardo», l'«Archivio Storico Tridentino» e l'«Archivio Storico per le Province Parmensi»; le riviste letterarie «Emporium», «Bibliofilia», «Marzocco» e «Giornale Dantesco»; la «Nuova Antologia», l'«Archiginnasio» e «Convivium»; nonché i «Commentari dell'Ateneo di Brescia».

- Nasce nel 1867 (31-Mar) a Brescia, risiede a Barbarano di Salò (Bs) ove muore nel 1944 (08-Apr).

- Socio effettivo dal 1913 (28-Dic), poi consigliere e vice presidente (1920-26).

- Necrol. e/o Commemor.: V. LONATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1942B-45: 263; con bibliografia).

- Note: Cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). In V. LONATI (1942-45), viene er-

roneamente riportato l'anno 1918, anziché il 1913, per la sua nomina a socio dell'Ateneo.

-Pubblica: *Saggi sulle fonti dell'epopea greca* (Bologna 1889); *Nuove osservazioni intorno all'origine e alle varietà metriche del sonetto nei secoli XIII e XIV* (in: «Atti Ateneo di Bergamo» Vol. 12, 1895); *Mitologia greca* (Milano s.d.); *Sonetto nuziale inedito del Panni «Gentil donzella che a marito andate» tratto dalla Queriniana di Brescia. Per le nozze Foresti-Riccardi* (Brescia 1901); *Sei lettere di PA. Serassi a G. Beltramelli. Per le nozze Buffoni-Lochis* (Bergamo 1902); *Rime di Luia Albinì. Per le nozze Moroni-Comozzi* (Bergamo 1903); *Per la storia di una lauda* (Torino 1904); *Per l'istituzione di una Sezione Industriale nel R. Istit. Tecnico di Bergamo* (Bergamo 1904); *Per l'istituzione di una Scuola Industriale di Meccanica, Metallurgia, Elettrotecnica in Bergamo. Relazione all'Onorevole Deputato Provinc. (Bergamo 1905); Premiazione degli alunni delle scuole serali e festive per operai presso il R. Istit. Tecnico V. Emanuele di Bergamo (anno scolastico 1908-09)* (Bergamo 1910); *Del contributo che possono portare le Associazioni Industriali e Commerciali all'incremento e alla migliore organizzazione dell'insegnamento professionale* (Brescia 1912); *Governo Veneto* (in: «Brixia», gen. 1915); *Scambio di sonetti tra Giulia Martinengo e Torquato Tasso* (in: «Brixia», febb. 1915); *Per l'istituzione della Sezione Industriale nell'Istit. Tecnico N. Tartaglia di Brescia. Relazione alla Giunta di Vigilanza*. (Brescia 1916); *Commemorandosi le X Giornate nel Teatro Grande di Brescia il 7 apr 1917* (Brescia 1917); *Il Bucolicum Carmen di Francesco Petrarca* (in: «Bibliofilia», Firenze 1919); *Francesco Petrarca e il Fratello Gherardo. Appunti cronologici*. (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1918: 154); *Postille di cronologia petrarchesca* (in «Rassegna» 27, Napoli 1919); *Per la storia del Carteggio di Francesco Petrarca con gli amici fiorentini* (in: «Giornale Storico» 74, 1919); *Un saluto e un sospiro di Francesco Petrarca alla Certosa di Montrieux* (in: «Emporium» 46, 1919); *Sul testo delle «Epistolae metricae» del Petrarca* (in: «Giornale Storico» 75, 1920); *I viaggi di Francesco Petrarca dall'Italia ad Avignone* (in: «Arch. Storico Italiano» 78, 1920), *Il sonetto XXVII del Canzoniere del Petrarca «La mansueta rostra e gentil Agna»* (in: «Marzocco» 25, Firenze 1920); *La data e l'occasione di alcune epistole poetiche del Petrarca* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1920 148), *Un'epistola poetica del Petrarca falsamente attribuita al Boccaccio* (in «Rend. R. Istit. Lomb. Sc. Lett.» 54, Milano 1921); *Per il testo della Divina Commedia* (in «Marzocco» 26, Firenze 1921); *Un sonetto allegorico di G. Parini* (in «Marzocco» 26, Firenze 1921); *L'egloga ottava di G. Boccaccio* (in: «Giornale Storico» 78, 1921); *Balanus: un frate portalettere al servizio di Francesco Petrarca e degli amici suoi* (in: «Boll. Civica Biblioteca di Bergamo», Bergamo 1921); *Una fonte di metri per il Parini* (in: «Marzocco» 26, Firenze 1921); *L'età di Dante e di ser Petrarco* (in: «Marzocco» 26 Firenze 1921); *Pietro de Muglio a Padova e la sua amicizia col Petrarca e col Boccaccio* (in: «Archiginnasio» 15, Bologna 1921); *Petrarca: La canzone della gloria e il suo messaggio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1922: 5); *Accomodamenti di poeti: A proposito del sonetto «Viva o Signor»* (in: «Marzocco» 27, Firenze 1922); *Quando il Parini corse il dolce pericolo? (la visita di Cecilia Tron al poeta)* (in: «Marzocco» 27, Firenze 1922); *Le lettere del Petrarca prima del 1337* (in: «Rend. R. Istit. Lomb. Sc. Lett.» 55, Milano 1922); *La canzonetta «il labirinto» restituita al suo autore (non è del Parini, ma di Clemente Bontà)* (in: «Arch. Storico Lomb.» 39, Milano 1922); *Quando il Petrarca venne alla «Studio» in Bologna e la sua peregrinazione nel 1321 da Bologna a Venezia, da Venezia ad Avignone* (in: «Archiginnasio» 17, Bologna 1922); *Peregrinazioni di Francesco Petrarca fanciullo; ove gli fu fatto cono-*

scere Dante (in: «Rivista d'Italia» 26, 1923); *La gita del Petrarca a Bergamo il 13 ott. 1359* (in: «Boll. Civica Biblioteca di Bergamo» 17, Bergamo 1923); *Sull'incontro di Dante col Petrarca in Genova nel 1311* (in: «Giornale Dantesco» 26, 1923); *Postille di cronologia petrarchesca. Serie II.* (in: «Rassegna» 31, 1923); *Giovanni da Parma e il Petrarca* (in: «Arch. Storico perle Prov. Parmensi» 23, 1923); *Giovanni da Ravenna e il Petrarca* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1923: 165); *Quando Petrarca conobbe Terenzio e Plauto?* (in: «Atheneum», 1923); *Quando il Petrarca fece le grandi giunte al Bucolicum?* (in: «Rend. R. Istit. Lomb. Sc. Lett.» 17, Milano 1924); *Un'ispirazione agostiniana nei primi canti della Divina Commedia* (in: «Giorn. Dantesco» 27, 1924); *Sul codice 14871 della Biblioteca Reale di Bruxelles contenente il Bucolicum del Petrarca* (in: «Bibliofilia» 27, 1925); *Una rivincita che si prese il Parini* (in: «Marzocco» 31 Firenze 1926); *Per la storia dei rapporti del Petrarca con Venezia* (in: «Arch. Storico Trident.» 9, Trento 1926); *Noterelle di Cronologia petrarchesca* (in: «Rassegna» 34, 1926); *Per il testo della prima edizione del Canzoniere del Petrarca* (in: «Bibliofilia» 32, 1927); *Fiezza del Boccaccio. L'egloga sedicesima e i rapporti col Petrarca* (in: «Marzocco» 33, Firenze 1928); *Aneddoti della vita di Francesco Petrarca* (Brescia 1928), *Le costituzioni dell'Accad. Teresiana di Belle Arti redatte dal Parini* (in: «Arch. Storico Lomb.», Milano 1929); *Per il testo della prima edizione del Canzoniere del Petrarca. Seconda nota* (in: «Bibliofilia» 37?, 1930), *Quando e dove nacque Violante la figlia del Boccaccio* (in: «Marzocco» 35, Firenze 1930); *La data dei Salmi Penitenziali del Petrarca e la sua crisi spirituale* (in: «Convivium» 3, 1931); *Ancora dell'età di Violante* (in: «Marzocco» 34, Firenze 1931); *Il Boccaccio a Ravenna nell'Inverno 1361-62* (in: «Giorn. Storico» 98, 1931); *Il Primo passo del Panni. Il sonetto «O sonno placido», per una tornata dei Trasformati del 1748.* (in: «Marzocco» 34, Firenze 1931); *Per il testo della seconda edizione del Canzoniere del Petrarca* (in: «Bibliofilia» 30 1931); *Per il testo del serv'antese «Incoronato regno sopra i regni»* (in: «Arch. Veneto», Venezia 1931); *La vallata fiorita* (in: «Convivium» 4, 1932); *La carità e i letterati in una lettura accademica del Panni* (in: «Marzocco» 37, Firenze 1932); *Il primo nucleo del Canzoniere* (in: «Convivium» 4, 1932); *Al sonetto del Petrarca «Mai non vedranno»* (in: «Convivium» 6, 1934); *Il figlio di Francesco Petrarca* (in: «Arch. Storico per le Prov. Parmensi» 34, Parma 1935); *Del Petrarca la canzone dell'amaro riso «Mai non vo più cantar com'io solevo»* (in: «Convivium» 7, 1935); *Al pianto d'amore di Laura* (in: «Nuova Antologia» 71, 1936); *Due lettere inedite di G. Baretta a C.A. Tanzi* (in: «Bibliofilia», 1937); *Lettere vecchie del Baretta stampate nella «scelta delle lettere familiari»* (in: «Giorn. Storico» 111, 1938); *Noterelle petrarchesche. Quando il Petrarca si ritrasse in Valchiusa?* (in: «Rend. R. Istit. Lomb. Sc. Lett.» 71, Milano 1938); *Giuseppe Baretta e i letterati bresciani* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939A: 21); *Studi sul Petrarca* (in: «Convivium» 12, 1940); *Della esatta interpretazione dei versi di Dante: Inf. XXXII 46-49* (in: «Propugnatore» i-is., 3, Bologna 19407); *Un giudizio del Baretta mal interpretato* (in: «Convivium» 14, 1942); *La «Peppina»* (la persona a cui il Baretta diresse la lettera nel n. 11 della «Frusta») (sl., s.d.).

658) N° 1304 (del Registro Soci)

FORESTI Bruno,

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Busto Arsizio (Varese), risiede a Busto Arsizio?.; muore nel 0000 (00-Mmm)
- Socio dal 1954 (04-Feb).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note:

- Pubblica:

659) N° 51 (del Registro Soci)

FORIO Paolo (dott.)

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Asola (Mn), risiede a Venezia; muore nel 0000 (00-Mmm).
- Socio onorario dal 1844 (14-Apr).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note:
- Pubblica:

660) N° 107 (del Registro Soci)

FORNASINI Gaetano (dott.?), "medico" flebotomista nella Scuola Superiore del Dipartimento del Mella, ma anche letterato; Vice Bibliotecario della Queriniana; Ispettore della Stampa del Dipartimento del Mella; amico del Foscolo.

- Nasce nel 1770 (06-Giu) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1831 (18-Dic).
- Socio attivo dal 1807 (31-Lug), vice segret. dal 1808 al 1828.
- Necrol. e/o Commemor.: C. ARICI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1831: 5).
- Note: Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta. Vol. I* (Milano 1974). Voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc. (Vol.IV, Brescia 1981)*
- Pubblica: *Il Salasso. Trattatello* (s.l., s.d.); *Novella letta in un'adunanza d'amici* (Brescia 1804); *Giornata campestre, nella quale da un'amichevole brigata si raccontano dieci novelle* (Brescia 1807); *Elogio dell'ab. Giacomo Terzi di Capriolo* (in: «Comm. Accad. Dipartim. del Mella» 1808: 105); *Elogio di Francesco Zuliani* (in: «Comm. Accad. Dipartim. del Mella» 1809: 10); *Elegia italiana in morte di sua sorella* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1813: 22); *Elogio del co: Giò Battista Corniani* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1815: 53); *Elogio del cav. Giuseppe Colpani, bresciano* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1823: 51); *Biblioteca Bresciana del fu sig. Vincenzo Peroni, patrizio bresciano, riformata e pubblicata con aggiunte* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1825: 71); *Id.* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1827: 148); *Elogio dell'incisore Pietro Becceni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1829: 196; Id., Brescia 1830); *Dodici ritratti di Artisti italiani* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1830: 192).

661) N° 827 (del Registro Soci)

FORNASINI Gaetano (comm. avv.), bibliofilo, appassionato d'arte, e pubblico amministratore; studia nel Collegio Borromeo di Pavia; frequenta l'Università di quella città, e si laurea in Legge (...?..); in Pavia, allievo del Casnedi, si applica anche all'arte del disegno e della pittura; a Brescia esercita la professione di avvocato collaborando anche attivamente con il Consiglio dell'Ordine; Consigliere e Assessore co-

- munale, con incarichi agli Affari Generali ed all'Pubblica Istruzione (1898); partecipa alla fondazione, con Carlo Manziana, Francesco Rovetta, Cesare Bertolotti e altri, della Società «Arte in Famiglia» della quale è poi instancabile animatore e sostenitore.
- Nasce nel 1852 (14-Nov)^(*) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1928 (14-Dic).
 - Socio attivo dal 1883 (19-Ago), vice presid. (1913-16 e 1919-20), presid. (1920-22), segret. (1925-28).
 - Necrol. e/o Commemor.: F. LECHI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1929: 467).
 - Note: Cenno in A. FERRETTI TORRICELLI, *Indici delle Opere e dell'Epistolario di A. Volta. Vol. I* (Milano 1974). Voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981).
- ^(*) Errata in A. FAPPANI (1981), la data di nascita (1° nov. 1852).
- Pubblica: *Parole dette al Cimitero nelle solenni esequie del co: Giulio Tartarino Caprioli il 31 lug. 1891* (Brescia 1891); *Cenno necrologico del co: Tartarino Caprioli* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1891: 300); *Discorso nel ricevere, quale assessore municipale in rappresentanza della Giunta, il monumento innalzato al Moretto* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1898, appendice); *L'Amore dei libri* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1913: 6); *I ritratti di Tartaglia*. (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1918: 107); *Inaugurazione dell'anno accademico* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1920: 4); *L'Istria e la Dalmazia nelle discussioni politiche bresciane durante la Cisalpina* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1921: 4); *Prefazione a: I Cospiratori bresciani del '21 nel primo centenario dei loro processi. Miscellanea di studi dell'Ateneo di Brescia 1924* (Brescia 1923); *Epistola ed epistolari. Discorso letto [...] nella seduta inaugurale del 1 marzo 1925* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925); *Achille Bertelli [necrologio]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 308); *Carlo Manziana [necrologio]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 299); *Fabio Glissentini [necrologio]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 279); *Filippo Garbelli [necrologio]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 304); *Luigi Montii [necrologio]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 302); *Relazione sui lavori accademici del 1925* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1926); *Relazione dei lavori accademici per l'anno 1926* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1928); *Verbalii delle sedute accademiche [1925-1926]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 235); *Verbalii delle sedute accademiche [1926-1927]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1926: 237); *Verbalii delle sedute accademiche [1927]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1927: 255); *Verbalii delle sedute accademiche [1928]* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1928: 291);

662) N° 418 (del Registro Soci)

FORNASINI Luigi (dott.), medico, letterato e scrittore; laureato in Medicina nell'Univ. di Pavia; attivo nel corso delle epidemie di cholera del 1836 e del 1855; primario medico dell'Ospedale Maggiore di Brescia; si occupa di medicina legale e si dedica, fra l'altro, all'assistenza dei carcerati studiandone anche le alienazioni mentali. In campo letterario è apprezzato scrittore e

poeta.

- Nasce nel 1813 (18-Feb) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1893 (06-Mag).
- Socio uditore dal 1837 (18-Giu), poi onorario dal 1840?(5 Apr) e attivo dal 1860 (30 Ott).
- Necrol. e/o Commemor.: G. FOLCIERI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1893: 97).
- Note:
- Pubblica: *Saggio di poesie liriche* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1837: 275/ms); *Elisa. Novella in tre canti* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1838: 111/ms); *Delle frequenze delle affezioni gastriche e dell'influenza di esse sulle manifestazioni morbose* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1839: 18/ms); *Il prigioniero. Poemetto* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1839: 131/ms); *La cacciata del Duca d'Atene. Novella in ottave* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1840: 227/ms); *Commentario intorno alla natura delle ipocondrie* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1841: 54/ms); *Osservazioni intorno alle carceri criminali di Brescia e allo stato sanitario di esse* (Milano 1843); *Della riforma delle carceri voluta dalla morale, dalla politica e dall'igiene* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1845: 107; Id., 1846: 54/ms); *Traité de pathologie cérébrale ou des maladies du cerveau* (in: «Ann. Univers. di Medicina», Milano 1845); *Sul coléra* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1852-57: 62 e 81; Id., 1874: 172 e 178/ms); *Considerazioni in esame di uno scritto del d.r Agostino Borsieri intitolato «Della natura della migliare e del modo di curarla»* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1858-61: 92/ms); *Del coléra e de suoi rimedi* (in: «Ann. Univers. di Medicina», Milano 1865; Id., in «Comm. Ateneo di Brescia» 1865-67: 89/ms); *Giudizi di medicina legale* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1865-67: 146/ms); *Sulla maggiore o minore intensità del cholera. Considerazioni e congetture* (Brescia 1867); *Dell'ipocondria e dell'isterismo* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1868-69: 96/ms; Id., Brescia 1869); *Sui nuovi studi del d.r Gemma intorno alla pellagra* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 143 e 145/ms); *Del giralismo e del giornale proposto all'Ateneo* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 166/ms); *Studio psicologico di medicina legale* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 417; Id., 1886: 158/ms); *Di Vincenzo Verzeni lo strangolatore. Studio psicologico di medicina legale (Brescia 1873); Breve risposta al d.r Tullio Bonizzardini sulle disinfezioni pel coléra* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 239); *Sul cholera. Considerazioni e congetture* (Brescia 1874); *Ancora sul cholera e il d.r Bonizzardini. Prima ed ultima risposta* (Brescia 1874); *Studi di medicina legale* (Brescia 1877); *Riforma carceraria* (Brescia 1878); *Il sottosuolo di Brescia e i sistemi di medicina* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1884: 174/ms); *Sul sistema punitivo* (in: «Riv. di Discipl. Carcer.», Roma 1885); *Un caso di matricidio. Studio psicologico di medicina legale* (in: «Ann. Univers. di Medicina», Milano 1886).

663) N° 397 (del Registro Soci)

FORNASINI Ottavio (prof. dott.), notaio e statistico.

- Nasce nel 1810 (31-Gen) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1887 (25-Dic).
- Socio onorario dal 1835 (01-Feb), poi effettivo dal 1850 (30 Dic), segret. f. f. nel 1835), nominato vice presid. nel 1866 non accetta l'incarico.

- Necrol. e/o Commemor.: G. GALLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1888: 11).

- Note:

- Pubblica: *Relazione sulla «teoria della statistica» del prof. Giuseppe Zuradelli* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1833: 99); *Del mercato delle vettovaglie in Brescia e dello Statuto della Bandiera* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1858-61: 65/ms); *Programma della Commiss. istituita per gli studii statistici, economici sulla provincia di Brescia* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1858-61: 228/ms); *Degli studii economico-statistici sulla provincia di Brescia, intrapresi da una Giunta eletta dall'Ateneo* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1862-64: 108/ms); *Osservazioni intorno alla revisione della legge sul notariato, 25 lug. 1875. proposta da S.E. il Ministro di Grazia e Giustizia e dei Culti* (Brescia 1877).

664) N° 1124 (del Registro Soci)

FORTI Achille o FORTI Achille Italo (prof. dott.), naturalista botanico; prof. privato di Botanica nell'Univ. di Padova; membro del R.Istit. Veneto di Scienze e Lettere, dell'Accad. di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona e della R. Accad. delle Scienze di Torino.

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Verona, risiede a Verona; muore nel 1937 ? (00-Mmm).

- Socio corrispondente dal 1922 (31-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).

- Pubblica: *Elenco preliminare della flora pelagica del seno di Quarto dei Mille presso Genova* (Padova s.d.); *Contributo II alla conoscenza della florula ficologica veronese (Serie algologica, 5)* (in: «Nuova Notarisia» ser. 10., Padova 1899: 85); *Diatomee dell'antico corso Plavense. Saggi neritici raccolti dal prof. Ettore De Toni nell'autunno 1896 (Serie algologica, 3)* (in: «Nuova Notarisia» 10, Padova 1899: 50); *Contribuzioni diatomologiche. IV. Contributo alla diatomologia del Friuli* (in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» Tomo 59 (2), Venezia 1899-1900: 441); *Contributo III alla conoscenza della florula ficologica veronese* (in: «Nuova Notarisia» ser. 11., Padova 1900); *Contributo V alla conoscenza della florula ficologica veronese / Achille Forti.* - Padova : Tipografia del Seminario, 1899. 7 p. ; 24 cm. Estr. (in: «Nuova Notarisia» ser. 11., Padova 1900); *Contributo alla conoscenza del plancton del Lago Vetter* (in collab.; in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» 59, Venezia 1900: 537); *Diatomee del Carso. Contribuzioni diatomologiche, V. Diatomee bentoniche dei laghi del Canavese. Contribuzioni diatomologiche, VI.* (in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» Tomo 60 (2), Venezia 1901: 775); *Contribuzioni diatomologiche, VII, VIII* (in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett., Arti» Tomo 62 (2), Venezia 1902-03: 285); *Contributo IV alla conoscenza della florula ficologica veronese* (in: «Nuova Notarisia» ser. 13., Padova 1902); *Pugillo di Diatomee bentoniche del Lago Ngebel (Giava)* (in collab.; in: «Bull. Soc. Bot. Ital.», Firenze 1903); *Altre notizie sul Benaco* (in: «Arena», Verona 1906); *Degli orti botanici alpini* (in: «Boll. Soc. Pro Montibus di Caprino» n. 1, 1906); *Cenni geologici; Cenni sulla fauna e sulla flora; Cenni storici e antropogeografici; Tavole analitiche sulla Diatomoflora dei laghetti intermorenici secondo le ricerche del dott. A. F.* In: G. Stegagno, *I laghi intermorenici dell'anfiteatro benacense: laghi, stagni e paludi* («Soc. Geogr. Ital.», Roma 1907); *Resoconti di*

opere riguardanti le alghe (in: «Nuova Notarisia» ser. 18., Padova 1907); *Materiali per una monografia limnologica dei laghi crateri del M. Vulture* (in collab.; Suppl. agli «Ann. di Bot.» vol. 7, 1908); *Pyxilla Squinaboli : nova species fossilis Diatomacearum* (in: «Atti Soc. Naturalisti e Matematici di Modena» ser. 4., 10, 1908); *Alghe.* In: *Il Ruvenzori: parte scientifica: risultati delle osservazioni e studi compiuti sul materiale raccolto dalla spedizione S. A. R. il Principe Luigi Amedeo di Savoia duca degli Abruzzi. Vol. I, Botanica* (in collab.; Milano 1909); *Catalogo illustrativo della collezione petrografica e paleontologica del cav. Enrico Nicolis* (in collab.; in: «Madonna Verona» a. 3, fasc. 12, 1909: 188); *Cenni bio-geologici sulla provincia.* In: *Attraverso le prealpi veronesi e sul Lago di Garda. XL Congr. degli alpinisti italiani Verona, 5-11 sett. 1909* (C.A.I., Verona 1909); *Cenni sulla natura della vegetazione e prime linee per definire la distribuzione sui monti veronesi.* In: *Attraverso le prealpi veronesi e sul Lago di Garda. XL Congr. degli alpinisti italiani Verona, 5-11 sett. 1909* (C.A.I., Verona 1909: 154); *Cenni sull'aspetto geologico della provincia ed in particolare dell'itinerario descritto* In: *Attraverso le prealpi veronesi e sul Lago di Garda. XL Congr. degli alpinisti italiani Verona, 5-11 sett. 1909* (C.A.I., Verona 1909: 141); *Contribuzioni diatomologiche V* (in: «Atti R. Istit. Veneto di Sc. Lett. Arti» Tomo 69 (1), Venezia 1909-10), *Abramo Massalongo. Appunti biografici per il cinquantennio dalla morte* (in: «Arena» n. 178, Verona 1910: 3); *Il «mal bianco» della quercia si rinnova nel veronese* (in: Boll. Assoc. Veronese Pro Montibus» a. 7, n. 5, Verona 1910); *Di alcune entità da confermare o da aggiungere alla flora veronese* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.», Firenze 1911: 249); *Contribuzioni diatomologiche. XII. Metodo di classificazione delle Bacillariee immobili fondato sull'affinità morfologica dei frustoli ed in relazione con l'evoluzione dell'auxospora* (in: «Atti Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» T. 71 (2), Venezia 1911: 677); *Contribuzioni diatomologiche VI* (in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» Tomo 72 (2), Venezia 1912-13: 1535); *Alberto Grunow (1826-1914): notizie biografiche* (Padova 1915); *Myxophyceae della Somalia italiana. In: Le collezioni botaniche della Missione Stefanini-Paoli.* (Firenze 1916: 188); *Nuove entità da confermare o da aggiungere alla flora veronese* (in: «Atti Accad. Agricol. Sc. Lett. di Verona» ser. 4, vol. 21, 1919); *Contributo alla conoscenza della flora marina del Chili* (in collab.; in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» 79, Venezia 1920: 675); *L'Artemisia annua L. avventizia nel Veronese* (in: «Bull. Soc. Bot. Ital.» n. 5-7, Firenze 1922: 58); *Origine e svolgimento dei primi studi biologici sul mare in Italia. Discorso letto in occasione dell'adunanza solenne del 18 giu. 1922 tenuta dal R. Istit. Veneto di Sc. Lett. ed arti a Venezia* (Venezia 1922); *Di alcuni elementi rari osservati nel microplancton del mare Adriatico di Rovigno* (in: «Nuova Notarisia» ser. 34, Padova. 1923); *Giovanni Battista De Toni* (in: Bull. Soc. Bot. Ital.» n.s. 1924); *Giovanni Battista De Toni : 1864-1924 : in memoriam* (in: «Nuova Notarisia» ser. 36, Padova 1925); *Giovanni Battista de Toni. Commemor.* (Venezia 1925); *Alghe del paleogene di Bolca (Verona) e loro affinità con tipi oceanici viventi: conferme di una analogia esistente tra la flora terziaria mediterranea e l'attuale indopacifica* (in: «Mem. Istit. Geol. Univ. di Padova». 7, 1926); *Ettore De Toni (18 mar. 1858 - 2 febb. 1925). Un educatore scienziato e patriota* (in: «Arch. per l'Alto Adige» 21, Gleno 1926); *Giovanni Battista De Toni. Appunti bibliografici e bibliografia* (Forlì 1926); *Caro Benigno Massalongo: cenni biografici (1852-1928)* (in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» a. 87, Venezia 1927-28: 3); *La propagazione dell'Halophila stipulacea (Forssk.) Asch. anche nel Mediterraneo* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 34 (3), Firenze 1927: 714); *Caro Benigno Massalongo*

(1852-1928) (in: «Ann. de Cryptogamie Exotique» T. 1 (2), 1928: 105); *Caro Benigno Massalongo (nato a Verona, 25 mar. 1852 - morto a Verona, 18 mar. 1928)* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 35, Firenze 1928: 259); *C. B. Massalongo. Cenni biografici* (in: «Atti Accad. Agricol. Sc. Lett. di Verona» ser. 5, vol. 5, 1928: 13); *Elenco delle alghe raccolte nel 1926 dal Prof. G. Kruger a Giarabub* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s. vol. 35, Firenze 1928); *Nuove segnalazioni di alghe passivamente trasportate a traverso al canale di Suez, poi naturalizzate* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 34, Firenze 1928: 1443); *L'eccezionale abbonimento di semi nel Diospyros kaki L. presso Verona* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 36 (4), Firenze 1929: 682); *Furcellaria fastigiata, definitivamente riconfermata rinvenirsi nel Mediterraneo. In: Studi sulla vegetazione nel Piemonte, pubblicati a ricordo del il centenario della fondazione dell'Orto Botanico della R. Univ. di Torino (1729-1929)* (Torino 1929: 67); *In morte del cav. uff. Angelo Mazza botanico* (in: «Atti Soc. Ital. Sc. Nat.» vol. 68 (3-4), Milano 1929: 240); *Il nobile dottor Sebastiano Rotari e una vicenda di storia scientifica veronese* (in: «Atti Accad. Agricol. Sc. Lett. di Verona» ser. 5, vol. 6, 1929); *Per il festeggiamento a Lazzaro Spallanzani* (in: «Atti Accad. Agricol. Sc. Lett. di Verona» ser. 5, vol. 6, 1929: 3); *A proposito di una stazione di Centranthus ruber D.C. albiflora a Sarteano Senese oggi distrutta* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 37 (4), Firenze 1930: 807); *Recensione di: P. Frémy, Les myxophycées de l'Afrique équatoriale française (Extr. des Archiv. de Bot. de R. Meislin, T. III (1929))* (in: «Annali di Botanica» vol. 19, fasc. 1, 1930); *L. F. Marsili e le sue osservazioni sul Lago di Garda* (in collab.; in: «Atti Accad. Agricol. Sc. Lett. di Verona» ser. 5., vol. 9, 1931: 5); *Il «lago di sangue» a Pergusa in Sicilia e la prima piaga d'Egitto* (in: «Il Naturalista Siciliano» n.s., vol. 8, Palermo 1932: 63); *Una escursione botanica in Tripolitania (16 mar.-25 apr. 1931)* (in collab.; in: «Atti R. Istit. Veneto Sc. Lett. Arti» T. 92 (2), Venezia 1932-33: 179); *Il fenomeno del «Lago di sangue» nello stagno di Pergusa in Sicilia alla metà di sett. 1932* (in: «Nuovo Giorn. Bot. Ital.» n.s., vol. 40 (1), Firenze 1933: 76); *Nuove notizie su l'arrossamento totale delle acque avvenuto nel Lago di Pergusa in sett. del 1932 ed ulteriori considerazioni sui fenomeni di arrossamento in generale* (in: «Boll. Pesca, Piscicol. e Idrobiol.» a. 9, fasc. 6, Roma 1933); *Studi su la flora della pittura classica veronese: Francesco Morone e Girolamo Dai Libri pittori naturalisti; calcografie di Luigi Cavadini e disegni di Ettore Beraldin* (Verona 1933).

665) N° 870 (del Registro Soci)

FOSSATI Claudio (dott.), notaio, pubblico amministratore e storico locale; si laurea in Legge nell'Univ. di Pavia; esercita la professione notarile in Toscolano; consigl. comunale, poi sindaco di Toscolano (dal 1867); consigl. del Comune di Salò e consigl. provinc. per il Mandamento di Gargnano; presid. della Soc. di Mutuo Soccorso di Toscolano. Collezionista e bibliofilo, oltre a oggetti d'arte, monete e medaglie, raccoglie documenti ed edizioni rare particolarmente di stampatori locali (di Toscolano).

- Nasce nel 1823 (01-Ott) a Toscolano (Bs), risiede a Brescia; muore nel 1895 (13-Feb).
- Socio effettivo dal 1889 (24-Feb).

- Necrol. e/o Commemor.: G. FOLCIERI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1895: 64).
- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr. anche la voce: in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc. Vol IV* (Brescia 1981);
- Pubblica: *Relazione sulle condizioni morali ed economiche del Comune di Toscolano* (Salò 1879); *I Bernardini da Monselice* (Brescia 1881); *Il Feudo di Muslone. Ricerche e ricordi* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1889: 180; Salò 1889); *La Riviera e la Battaglia di Lepanto. Note storiche* (Salò 1890); *Prete Cristoforo Benamati e il notaio Giuseppe Sgraffignoli. Commemor.* (Salò 1890); *Valle Tenense, Polpenazze e i suoi Statuti* (Brescia 1891); *Notizie intorno a Francesco Calzone di Salò* (Brescia 1893); *Una villa romana in Toscolano. Memoria letta all'Ateneo di Brescia il 25 giu. 1893* (Salò 1893); *Notizie e giudizi sugli avanzi di una villa romana a Toscolano* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1893: 141).

666) N° 1232 (del Registro Soci)

- FOSSATI Donato** (avv.), avvocato, storico locale e pubblico amministratore; consigl. comunale in Salò (1906-10) presid. della Deputaz. Provinc. di Brescia (1908-24); sindaco di Salò della Liberazione e del primo dopoguerra; socio dell'Ateneo di Salò, poi presid. (1946-49).
- Nasce nel 1871 (06-Ott) a Toscolano (Bs), risiede a Salò; muore nel 1949 (16-Ago).
 - Socio effettivo dal 1945 (31-Dic).
 - Necrol. e/o Commemor.: V. LONATI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1950: 191; con bibliografia).
 - Note: Cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Cfr. la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc., Vol. IV* (Brescia 1981). Controllare l'anno di nascita (1870 o 1871 ?) e il giorno della morte (14 o 16 ago. ?).
 - Pubblica: *Villa di Salò* (Salò 1925); *Salò e la Lugana* (Salò 1926); *La Valle di Vestino* (Salò 1931); *Distinte Famiglie di Riviera* (Salò 1941); *Benacum. Storia di Toscolano* (in: «Mem. Ateneo di Salò» voll. XVI-XVII, Salò 1941); *Lapidario urbano* (Devoti, Salò 1942); *Rivieraschi illustri* (Salò 1942); *Chiese e Monasteri in Salò* (Salò 1943); *Storie e Leggende* (2 voll.; Salò 1943 e 1944); *Festa della Vittoria, 13 mag. 1945. Discorso* (Salò 1945); *L'ora che passa. Conferenza tenuta il giorno 29 lug. 1945* (Salò 1945); *Monarchia o Repubblica? Conferenza tenuta il giorno 19 ago. 1945* (Salò 1945); *Una pagina di storia salodiana. Conferenza tenuta... il giorno 23 sett. 1945* (Salò 1945).
 - Inoltre: *In memoria del comm. avv. Marco Leonisio* (s.l., s.d.); *Il centenario dell'Unità d'Italia con Roma Capitale* (s.l., s.d.); *Inaugurandosi a Salò il Lungolago Giuseppe Zanardelli* (s.l., s.d.); *La guerra e la pace* (s.l., s.d.); *L'alto Benaco redento* (s.l., s.d.); *Una celebre disfida a Lodrone* (s.l., s.d.); *Treviso Bresciano* (s.l., s.d.).

667) N° 1207 (del Registro Soci)

FOSSATI Luigi (mons. prof. don), umanista,

- storico; ordinato sacerdote in Brescia (1924); prof. di Storia e Filosofia nel Seminario Vescovile di Brescia (1924-51); Rettore di S. Eufemia (1935-41); Canonico e Parroco della Cattedrale (1941-65); Parroco di S. Nazaro (1965-76); Superiore della Compagnia Figlie di S. Angela (1961-81); Rettore del Santuario di S. Angela (dal 1975);
- Nasce nel 1900 (23-Mag) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1982 (00-Mmm).
 - Socio effettivi dal 1940 (28-Dic).
 - Necrol. e/o Commemor.: M. PEDINI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1982: 239; bibliografia: 258).
 - Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183). Motivazione della proposta per la nomina a socio in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41B: 36.
 - Pubblica: *Conoscenza e volontà nel Suarez* (in: «Rivista di Filosofia» genn.-mar. 1930); *La rivoluzione protestante e la riforma cattolica. Brevi note storiche* (Brescia 1934); *Il giudizio universale del pittore Trainini* (in: «L'Aringo» a.8., n.10, 1935: 33); *Matteo da Campione costruttore di voto* (in: «Rivista di Monza» sett. 1936: 9); *Idro e la sua Pieve* (Brescia 1937); *Lo venuta dei Fatebenefratelli a Brescia nel 1871 e nel 1883*, (in: «L'Italia» (pagina bresciana), 17-18 sett. e 9 ott. 1938); *Una donna di azione cattolica della parrocchia di S. Lorenzo, Catina Zanardini Gussago* (Brescia 1937); *Gli annali ecclesiastici del Card. Cesare Baronio. Parte I e II* (in: «La Scuola Cattolica» 1938); *Roma antica. Vita, storia, arte* (Brescia 1938); *Clemente Di Rosa, nella vita pubblica e privata del primo Ottocento bresciano* (in Comm. Ateneo di Brescia» 1939-41 B: 26); *Beata Maria Crocifissa Di Rosa, fondatrice delle Ancelle della Carità di Brescia* (Brescia 1940); *Le feste in onore della Beata Maria Crocifissa Di Rosa, fondatrice delle Ancelle della Carità, celebrate in Brescia dal 3 al 10 nov. 1940* (Brescia 1940); *Memorie e celebrazioni Laurenziane* (Brescia 1940); *La questione tra la Direzione dell'Ospedale di Brescia e la Beata Maria Crocifissa Di Rosa* (Brescia 1940); *Spiritualità di Romolo Romani* (in «L'Italia», 29 sett. 1941); *Carlo Manziana* (in cronache bresciane «L'Italia» 31 genn. 1942); *Il significato cattolico della storia d'Italia* (Brescia 1942); Prefazione a: *Vittoria Razzetti fondatrice dell'Istituto per l'infanzia abbandonata in Brescia [di] Ferruccio Luscìa*, («Istituto Vittoria Razzetti», Brescia 1942: 7); *Origini della chiesa bresciana* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1942B-45: 245); *Don Angelo Berzi. Vita e pensiero* («Beata Di Rosa» 3, Brescia 1943); *Alle origini della Chiesa Bresciana*. In: *I Patroni di Brescia; a cura di G. Bevilacqua. Pt.: 3.* (Brescia 1943: 69); *Il protestantesimo in Italia* (Brescia 1944); *Don Arcangelo Tadini, arciprete di Botticino Sera, fondatore dell'Istit. delle Suore Operaie della S. Casa di Nazareth*. (Brescia 1946); *La storia e la storiografia* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1946-47: 195); *Giuseppe Mazzini* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1948-49: 255); *Vincenzo Gioberti* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1948-49: 226); *Pio IX e il Risorgimento* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1948-49: 226); *Cristianesimo antico* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1948-49: 226); *I misteri pagani e le origini del Cristianesimo* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1948-49: 227); *Meditazioni*

sulle virtù ed esempi della nostra Beata Madre fondatrice Maria Crocifissa Di Rosa («Collana Beata Di Rosa» 6, Brescia 1950); *Etnologia e paleontologia* (non pubbl., cfr.: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 139); *I Santi Faustino e Giovita patroni della città* (in: «Terra Nostra» n.4, Brescia 1953: 6); *L'opera sociale di S. Benedetto*. In: 2. *Fiera di S. Benedetto. Rassegna Zootecnica Agricola Avicola Industriale Commerciale Sportiva Culturale. Lenò 1.9-21 mar. 1954* (Brescia 1954?); *Silvio Pellico nel primo centenario della morte* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1954: 164); *La Congregazione Canossiana di Bedizzole. Cento anni di vita 1856-1956* (Brescia 1956); *Cento anni di apostolato canossiano fra le sordomute. Pagine documentarie: storia di un secolo* (Brescia 1956); *In memoria di Mons. Luigi Brusaferrri* (Brescia 1957); *Il nobile Gaetano Alfonso dei Marchesi Fossati e la sua azione patriottica nel 1848* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1957); *Si è spenta una figura esemplare: Alessandro Masetti Zannini* (in: «Il Giornale di Brescia» Brescia 21 dic. 1957); *Un vuoto incalcolabile nella D. C. bresciana. La scomparsa di Leonzio Foresti. Il suo testamento spirituale* (in: «La Valcamonica» a.34., n.48 1957); *Madre Teresa Pochetti 5. superiora generale e la storia della Congregazione dal 1930 al 1942*. Vol.1.: *La vita di madre Pochetti fino al termine del primo sessennio del governo*; Vol.2.: *Il governo di madre Teresa nel secondo sessennio*. («S. Maria Crocifissa Di Rosa» 8, Brescia 1958); *La personalità di S. Maria Crocifissa Di Rosa* (Brescia 1959); *Profili di alcuni sacerdoti bresciani defunti durante l'Episcopato di S. Ecc. Mons. Giacinto Tredici* In: *Omaggio di «Voce del Popolo» al clero bresciano in occasione dell'80° dell'Arcivescovo Mons. Giacinto Tredici* (Brescia 1959: 33); *Una geniale esperienza educativa contemporanea. Il metodo «Educativo assistenziale»* (in: «Orientamenti pedagogici» a.6., n.1, Roma 1959); *Alcuni aspetti del censimento fondiario austriaco indetto nel 1817* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1960: 31); *Le collette a Brescia nella prima metà dell'800* (in «Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» vol.28., n.2, 1961: 56); *Discorsi in onore di S. Maria Crocifissa Di Rosa, tenuti in occasione della Sua beatificazione e canonizzazione (introduzione)* (Brescia 1961: 5); *Profilo della B. Maria Crocifissa Di Rosa*. a) *Note biografiche*. b) *Lo spirito*. In: *Discorsi in onore di S. Maria Crocifissa Di Rosa, tenuti in occasione della sua beatificazione e canonizzazione...* (Brescia 1961: 30); *Il problema dell'assistenza sociale e la Chiesa*. In: *Discorsi in onore di S. Maria Crocifissa Di Rosa, tenuti in occasione della sua beatificazione e canonizzazione* (Brescia 1961: 324); *Sua Ecc. Mons. Emilio Bongiorno e alcuni aspetti del suo tempo* («Collana S. Maria Crocifissa Di Rosa» 10, Brescia 1962); *Il Servo di Dio P. Giovanni Piamarta e le sue istituzioni. Discorso tenuto... nel cinquantesimo di morte del Servo di Dio* (Brescia 1963); *Giacinto Franzoni 1678-1744* (in «Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» vol.30., n.2, 1963: 103); *Le figlie della Beata Maria Vergine di Giacinto Franzoni dette volgarmente «Sorelle Franzoniane»* (in «Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» vol.30., n.4, 1963: 171); *L'azione del cav. Clemente Di Rosa per la restaurazione degli Ordini religiosi a Brescia* (in: «Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» vol.31., n.1-2), 1964: 61); *Mons. Giovanni Marcoli, arciprete della Cattedrale nel cinquantesimo della morte. Commemorazione tenuta [...] a Calcinato il 10 apr. 1964 [...]* (Brescia 1964); *Scrittore e oratore* In: *Mons. Geremia Bonomelli. 1831-1914* (Brescia 1964: 71); *Un grande problema e una grande opera* (Brescia 1964); *Giovanni Bonsignori e la Colonia Agricola di Remedello* (Brescia 1965); *Erminia Panzerini e la fondazione delle scuole delle Orsoline* (in: «Brixia Sacra. Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» n.s., a.1., n.2, 1966: 49); *La Scuola della Dottrina Cristiana in S. Domenica* (in: «Brixia Sacra.

Mem. Storiche della Diocesi di Brescia», n.s., a.1., n.4, 1966: 145); *Il Seminario lombardo in alcuni ricordi di Mons. Giacinto Gaggia* (in: «Brixia Sacra. Mem. Storiche della Diocesi di Brescia» n.s., a.1., n.4, 1966: 177); *L'Arciprete Abate, Mons. Battista Galli* (Brescia 1967); *Leno è stata restituita all'antico titolo di Abbazia dedicata ai Santi Pietro e Paolo* (in: «Giornale di Brescia» a.23., n.151, 1967); *Giorgio Montini nel venticinquesimo della morte* (in: «Giornale di Brescia» a.24., n.287, 1968); *Leno ha il titolo di Abbazia*. In: *La Badia al suo Abate Mons. Battista Galli nel 25° di cura pastorale* (in: «La Badia» a.7., n.2, 1968: 3); *Fatti e documenti del secolo 14. sulla Santa Sindone* (in: «Rivista di Pedagogia e Scienze Religiose» a.7., n.2, 1969); *Riflessioni sociali nella vita e nella dottrina di S. Giovanni della Croce, dottore della Chiesa*, (Brescia 1969); *Giovanni Battista Montini e il clero bresciano*. In: *Paolo VI e Brescia* (Brescia 1971: 337); *L'opera e la personalità di S. Angela*. In appendice a: *G. Garioni Bertolotti, S. Angela Merici, Vergine bresciana* (Milano 1971: 395; Brescia 1981; 1992); *Una vita operosa*. In: *Monsignor Luigi Daffini* (Brescia 1972: 11; 1999: 33); *Mons. Luigi Daffini* (a cura, in collab.; Brescia 1972); *Padre Giovanni Piamarta. Documentazioni e testimonianze. Il Servo di Dio e le sue fondazioni*. Vol.1.: *Dalla nascita alla prima fondazione; 1841-1888* (Brescia 1972); Vol.2.: *L'Istituto Artigianelli* (Brescia 1975); Vol.3.: *P. Giovanni Bonsignori e la Colonia Agricola di Remedello* (Brescia 1978); Vol.4.: *Profilo spirituale* (Brescia 1984); *Presentazione del libro dell'on. Mario Pedini, «Tempo d'Europa»* (Brescia 1972: 5); *Personalità di Mons. Battista Galli*, (in: Suppl. a «La Badia» a.13., n.6, Brescia 1974: 17); *Clemente Di Rosa amministratore e uomo politico della Restaurazione: 1767-1850* (Brescia 1974); *Il Vescovo e il clero bresciano dal 1943 al 1945*. In *I cinquant'anni di sacerdozio di Mons. Giacinto Tredici, Vescovo di Brescia* (Brescia 1975); *Archivio storico della Congregazione delle Ancelle della Carità* («Collana S. Maria Crocifissa Di Rosa» 12, Brescia 1975); *Il prof. Vincenzo Lonati* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1975: 157); *Espiatorio [di] S. Maria Crocifissa Di Rosa*. Vol.1.: *1836-1849*; Vol.2.: *1850-1855* («Collana S. Maria Crocifissa Di Rosa» 12, Brescia 1976); *Padre Giovanni Bonsignori e il Movimento Solariano* (Brescia 1976); *Don Arcangelo Tadini (1846-1912) fondatore delle Suore Operaie della S. Casa di Nazareth e la sua opera sociale* (Brescia 1977); *Storia antica della Chiesa bresciana* (Brescia 1977?); *Nel 10° anniversario della morte di Luigi Daffini* (s.l. 1979?); *Maddalena Girelli* (Brescia 1983); *L'opera e la personalità di S. Angela* (Brescia 1981; *Ibid.*, 1992); *Fascismo e mondo cattolico a Brescia. Dalle origini fasciste al 1939*. In: *Antifascismo, resistenza e clero bresciano. Atti Conv.: Il contributo del clero bresciano all'antifascismo e alla resistenza*. Brescia, 1975 (Brescia 1985: 27); *Una vita operosa*. In: *Monsignor Luigi Daffini* («Profili e Memorie Bresciane» Cedoc, Brescia 1999: 33). (BAI BQ) (SBN)

668) N° 330 (del Registro Soci)

FRANCESCHETTI Giovanni, artista scultore ornamentista e statuario; compie i suoi primi studi nell'I.R. Liceo di Brescia, allievo del Vantini; frequenta l'Accademia di Brera in Milano; date le sue doti di abile ornamentista, a Milano, collabora con Leone Giacomo Buzzi alle sculture ornamentali dell'Arco della Pace e del Duomo

- Nasce nel 1806 (09-Ago) a Brescia, risiede a Brescia, poi a Milano ove muore nel 1834 (24-

Dic).

- Socio onorario dal 1829 (18-Gen).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Elenco generale dei Soci*, in appendice a: G. FENAROLI, *Primo secolo dell'Ateneo di Brescia, 1802-1902* (Brescia, 1902). Cfr la voce in: R. LONATI, *Dizion. degli Scultori Bresc.* (Brescia 1986); e la voce in A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.* (Vol.IV, Brescia 1981); si veda anche R. NAVARRINI, *L'Archivio Storico dell'Ateneo di Brescia* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1996: 529). Secondo A. FAPPANI (1981) due sarebbero i Franceschetti Giovanni: il primo, sarebbe nato a Brescia nel 1805 e vi morirebbe il 24 dic. 1834 (all'età di 29 anni) e viene definito *ornamentista bravissimo... che ...si è dato anche alla statuaria*; il secondo nascerebbe a Brescia nel 1816 e morirebbe a Milano nel 1845 (all'età di 29 anni), e scrive: *...studiò all'Accad. di Brera e si distinse subito per l'abilità nell'ornato... R. LONATI (1986) ritiene, di fatto, trattarsi della stessa persona che fa nascere a Brescia il 9 ago. 1805 e morire a Milano il 24 dic. 1834, e attribuisce a lui tutta la produzione dei Franceschetti. R. NAVARRINI (1996), alla voce Franceschetti Giovanni, riporta: scultore, Brescia (1816-1845), socio d'onore nominato nel 1829 (all'età di 13 anni?); dai «Comm. dell'Ateneo di Brescia» del 1822 (pag. 81) apprendiamo che Giovanni Franceschetti presenta alcuni suoi lavori di scultura: ...modelli tutti in creta del giovane triluistro bresciano... (circa 15 anni nel 1822).*

- Opere: *Testa di Cristo morbido, un'aquila, ed una foglia di Acanto modellati in creta* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1822: 81); *Ritratto dell'ab. Antonio Bianchi, scolpito in marmo, donato all'Ateneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1832: 180); *Monumento onorario in marmo carrarese a Gio. Batta. Savoldi di Lonato da collocarsi in una delle sale dell'Ateneo* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1834: 209); *L'Imperatrice di tutte le Russie e la Beatrice Portinari. Busti in marmo di Carrara* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1834: 211); *La statua di Flora già coll. Fenaroli* (Brescia, Civici Musei); *Ornamenti decorativi del monumento ad Andrea Appiani* (Milano); *Elementi decorativi già coll. Paolo Tosio* (Brescia, Civici Musei); *Modello in gesso della grande statua di S. Vigilio* (Iseo, Parrocchiale, Cappella del Santo).

669) N° 1399 (del Registro Soci)

FRANCESCHINI Ezio (prof. dott.), letterato filologo; consegue la maturità classica nel Liceo Ginnasio di Rovereto (1924), poi è insegnante e assistente in Collegi per studenti di Scuola media a Este (1924-28); si laurea in Lettere nell'Univ. di Padova (1928), ove è poi assistente volontario nella Facoltà di Lettere (1931-32); abbraccia la regola dell'istituto secolare «Opera della Regalità di Cristo» (1932)

- che professa con tutta riservatezza e del quale è poi presid. (1942-70); libero docente in Letteratura latina del Medioevo (1934); prof. di Storia della Letteratura latina medievale nell'Univ. di Padova; prof. straordinario (1939-42), poi ordinario di Storia della Letteratura latina medievale nell'Univ. Cattolica di Milano (1939-76); già preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, poi rettore della stessa Università (1965-68); nel frattempo fonda il «Gruppo Fra-Ma» (1943) che opera a favore degli ebrei e dei perseguitati politici, è poi membro del Comitato di Liberazione Nazionale di Milano; membro del Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione (1958-66); membro dell'Union Académique Internationale; socio dell'Istit. Veneto di Scienze e Lett., dell'Accad. Patavina, dell'Accad. Naz. dei Lincei (1947), e dell'Accad. degli Agiati di Rovereto (1951); socio corrisp. (1960), poi membro effett. (1967) dell'Istit. Lomb. di Sc. e Lett.. Medaglia d'oro del Presid. della Repubblica dei Benemeriti della Scuola della Cultura e dell'Arte. Con i suoi scritti collabora, fra l'altro, alle riviste: «Aevum» della quale è anche direttore, «Archivium Latinitatis Medii Aevi», «Collegamento» e alla «Rivista Italiana del Dramma».
- Nasce nel 1906 (25-Lug) a Strigno o Villagnedo (Tn), risiede a Padova, poi a Milano; muore nel 1983 (21-Mar).
 - Socio corrispondente dal 1968 (10-Feb).
 - Necrol. e/o Commemor.: V. CHIOCCHETTI, *E. F.* (in: «Atti Accad. Roveret. degli Agiati» s. VI, Vol. 24b, 1984: 216); C. LEONARDI (a cura), *E. F. (1906-1983). Scritti, documenti, commemorazioni, testimonianze* (Bologna 1986); *Ricordo di E. F.* (Padova 1993);
 - Note: Cfr. la voce in A. ROSSARO, *Dizion. dei Trentini illustri, Vol. I* (manoscritto, Rovereto Biblioteca Civica); in C. LEONARDI, *Dizion. Biogr. degli Ital., Vol. 49* (Roma, 19...); in: G. COPPOLA et alii (a cura), *Un secolo di vita dell'Accad. degli Agiati (1901-2000). Vol. II, I Soci.* («Accad. Roveret. degli Agiati» 2003). Vedi anche: E. PONTELLO NEGHERBON, *Capo partigiano, studioso, Rettore della Cattolica* (in: «Il Trentino» a. 38, Vol. 245, 2001: 82).
 - Pubblica: *Vocazioni di altri tempi* (s.l., s.d.); *Il «Liber philosophorum moralium antiquorum». Testo critico* (Roma 1930; Venezia 1932); *Roberto Grossatesta, vescovo di Lincoln, e le sue traduzioni latine* (Venezia 1933); *Aristotele nel medioevo latino* (Padova 1935); *La poetica di Aristotele nel sec. XIII* (Venezia 1935); *Le traduzioni latine aristoteliche e pseudoaristoteliche del Codice Antoniano 17., 370* (Milano 1935); *Intorno alla tradizione manoscritta di Ditti Cretese* (Venezia 1937); *Il contributo dell'Italia alla trasmissione del pensiero greco in occidente nei sec. XII-XIII e la questione di Giacomo Chierico di Venezia* (Roma 1938); *Due testi latini inediti del Basso Medioevo* (Padova 1938); *Storia della Letteratura latina medievale* (Padova 1938); *Studi e note di filologia latina medievale* (Milano 1938); *Il commento di Nicola Trevet al Tieste di Seneca* (Milano 1938); *Aristoteles latinus codices descripsit Georgius Lacombe in societatem operis adsumptis (Union Académique Internationale)* (Roma 1939; 1955; 1961); *Limiti e compiti di una nuova disciplina. Prolusione letta il 18 apr. 1939* (Milano 1939); *Aetheriae peregrinatio ad loca sancta* (Padova 1940); *L'Aetheria. Commedia umanistica d'ignoto* (Padova 1940); *L'antifonario di Bangor* (Padova 1941); *Leggenda minore di S. Caterina da Siena* (Milano 1942); *Tommaso di Antonio da Siena, Sanctae catharinae senensis legenda minor (R. Univ. di Siena, Cattedra Cateriniana)* (Milano, Siena 1942); *Bonvicini de Ripa, Vita scolastica* (Padova 1943); *Appunti del Corso di Storia della Letteratura latina medioevale (Rettorato della Univ. Cattolica del Sacro Cuore)* (Milano 1943); *Lineamenti di una storia letteraria del Medioevo latino. Appunti delle Lezioni di Storia della Letteratura latina medievale* (Milano 1944); *Rosvita di Gandersheim. Appunti delle Lezioni di Storia della Letteratura latina medievale. (Università cattolica del Sacro Cuore)* (Milano 1944); *La leggenda dei tre compagni. Traduzione, prefazione e note* (Milano 1945; 1950; 1957; 1962; 1968; 1974; 1987; 1994); *Frate Leone, Speculum perfectionis. Lo specchio di perfezione. Volgarizzato da F. Pennacchi. Introduzione* (Milano 1945; 1950; 1961; 1965); *L'Università Cattolica del Sacro Cuore nella lotta per la liberazione. Discorso letto nella festa annuale (8 dic. 1945)* (Milano 1946); *Relazione della vita accademica, letta per l'inaugurazione dell'anno accademico (26 nov. 1945)* (Milano 1946); *Tullio Bertotti, Saggio per uno studio sui codici letterari latini della Biblioteca comunale di Mantova. Relatore* (Milano 1946-47); *Silvano Martini, La Parthenice prima o Mariana del p. Battista Spagnoli. Relatore* (Padova 1949-50); *Aristotele latino nei codici dell'Ambrosiana* (Milano 1951); *Ir vola manus* (Bruxelles 1952); *De arte poetica. Guillelmo de Moerbeke interprete. Edidit Erse Valgimigli; reviserunt praefatione indicibusque instruxerunt Aetius Franceschini et Laurentius Minio-Puello* (Paris 1953); *S. Bernardo nel suo secolo* (Milano 1954); *Sulle versioni latine medievali del Peri Chromaton* (Louvain 1955); *Thomae a Kempis, De imitatione Christi, libri quatuor* (Alpignano 1955); *La questione della regola di S. Benedetto* (Milano 1956); *Ricerche e studi su Aristotele nel Medioevo Latino* (Milano 1956); *Itinerarium Egeriae. Edizione critica, cura et studio* (in collab.; Turnholts 1958); *Concetto Marchesi. Lo studioso e l'uomo* (s. l. 1958); *Teatro latino medievale* (Milano 1960; 1969); *Augusto Rostagni. Commemor.* (Roma 1961); *Commemor. del socio Concetto Marchesi* (Roma 1961); *Discorso breve sull'Umanesimo nel Trentino* (Milano 1961); *La bibbia e i padri nell'Alto Medioevo* (Spoleto 1962); *Filologia e filologismo. La prolusione padovana di Concetto Marchesi* (Milano 1962); *Per la conoscenza del Medioevo Latino* (s.l. 1962); *In memoria di don Giovanni Cremaschi* (Milano 1963); *Il «Figlio dell'ebreo» nel Duomo di Orvieto* (Milano 1964); *Origine e stile della bolla «Transiturus»* (Milano 1965?); *Parole come sabbia. Racconti per Anna e le sue amiche* (Milano 1965; 1983; Casale Monferrato 1991); *P. Leopoldo da Castelnovo, cappuccino: nel primo centenario della nascita (1866-1942)* (in collab.; s.l. Padova 1966?); *De arte poetica. Translatio Guillelmi de Moerbeke. Post transcriptionem E. Valgimigli ab A. Franceschini revisam edidit L. Minio-Paluello; accedunt Expositio media Averrois sive Poetria Hermann Alemanno interprete et specimina traslationis Petri Leonii* (Leiden 1968); *Scuola cattolica e pensiero cattolico* (Milano 1968); *Ricordo di Giorgio Diena (1897-1960)* (Padova 1970?); *Concetto Marchesi dal 25 lug. 1943 al rifugio svizzero di Loverciano*

(Milano 1971?); *Egidio Meneghetti nel 1943-45* (Padova 1971?); *Lettres de la montagne aux amis d'un Institut seculier* (Brescia 1971?); *Per un impegno evangelico nel mondo* (Milano 1971); *Un maestro milanese del Duecento: Bonvesin da la Riva e la sua «Vita scholastica»* (Milano 1972); *Concetto Marchesi* (Padova 1973); *L'attività di Concetto Marchesi durante la Resistenza* (Padova 1975); *Cocci* (Milano 1975); *Scritti di filologia latina medievale* (Padova 1976); *Settantanni* (Padova 1976); *I due amici* (Brescia 1977); *Concetto Marchesi. Linee per l'interpretazione di un uomo inquieto* (Padova 1978); *Agostino Gemelli* (in collab.; Milano 1979); *Consacrati nel mondo. Istituto Secolare dei Missionari della Regalità di Cristo, 1928-1978, con lettere formative di padre Gemelli* (Milano 1979); *Anno difficile per P. Gemelli e per la sua Università: il 1945* (Milano 1981); *Lettres de la montagne aux amis d'un institut seculier* (Brescia 1983?); *Uomini e fatti dell'Univ. Cattolica* (Padova 1984); *La valle piu bella del mondo. Racconti dal vero* (Milano 1984; 1987; 1990; 1991); *Come tante volte vi ho detto. Orientamenti di vita spirituale* (Milano 1985).

- Inoltre: *Ezio Franceschini, amico fedele. Lettere all'on. Antonio Guariento. Testimonianze di: prof. Adriano Bausola, ecc. za on. Oscar Luigi Scalfaro* (Este 1986); *Nel segno di Francesco* (S. Maria degli Angeli, Assisi s.d.); *Come conobbi la beghina* (Milano 1990); *Leone Tolsto, Michele; adattamento* (Milano 1990); *La scuola di Erse. Lettere e documenti di M. Valgimigli, E. Franceschini e L. Minio-Paluello*. (Spoleto 1991); *Uomini liberi. Scritti sulla Resistenza* (Casale Monferrato, Firenze s.d.); *L'archivio di Ezio Franceschini sulla Resistenza. Il carteggio del Gruppo Framma, 1943-1945* (Firenze 1997); *Studi savonaroliani verso il V centenario. Savonarola e la politica. Savonarola. Democrazia, tirannide, profezia*. A cura di Gian Carlo Garfagnini (Tavarnuzze s.d.). (SBN)

670) N° 177 (del Registro Soci)

FRANCESCHINI Francesco Maria, al secolo **FRANCESCHINI Giacomo** o **FRANCESCHINI BELLA VILLA Giacomo** (co-), ab. barnabita, letterato e matematico; prof. di Matematica all'Univ. di Bologna, poi nell'Univ. di Padova ove tiene anche lezioni di Logica e Metafisica.

- Nasce nel 1757 (00-Mmm) a Udine, risiede a Padova; muore nel 1840 (00-Mmm).
- Socio corrispondente dal 1816 (07-Gen).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: Secondo R. NAVARRINI, *L'Archivio Storico dell'Ateneo...* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1996: 520) sarebbe socio dal 1826 (?).
- Pubblica: *Della tensione delle funi dissertazione diretta all'illustre geometra Giordano Riccati di Treviso, con due lettere del medesimo sig. co: Riccati all'autore* (Bassano 1784); *Opuscoli matematici* (Bassano 1787); *Canzoni* (Padova 1808); *Delle matematiche applicate* (Padova 1808); *Vite e ritratti di venticinque uomini illustri* (Padova 1822; 1823); *Introduzione allo studio della legislazione dedotta dai principi dell'ordine* (Padova 1825-27); *Discorso inaugurale letto nella grand'aula dell'I.R. Univ. di Padova per l'apertura di tutti gli studii nel giorno 30. di nov.1828* (Padova 1829); *Della religione cattolica: la quale dimostrarsi tale essere quale esser doveva si rispetto a colui che la diede che riguardo a quelli a cui fu data* (Padova 1830?); *Lezioni di logica e metafisica* (Padova 1830?); *Opuscolo*

per servire di appendice all'Opera della religione cattolica (Padova 1833). (SBN)

671) N° 1070 (del Registro Soci)

FRANCHI Camillo (ing.), industriale siderurgico; ingegnere meccanico si occupa di tecnologia della produzione (completare).

- Nasce nel 1864 (17-Lug) a Brescia, S. Eustachio, risiede a Brescia; muore nel 1935 (05-Feb).
- Socio effettivo dal 1915 (26-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: E. DABBENI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1935: 545); cfr. anche «Comm. Ateneo di Brescia» 1936A: 37.
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183).
- Pubblica:

672) N° 1348 (del Registro Soci)

FRANCHI Emilio (dott. ing.), industriale.

- Nasce nel 1890 (03-Nov) a Esslingen (Wurtemberg), risiede a Brescia; muore nel 1970 (01-Mar).
- Socio effettivo dal 1959 (31-Ott).
- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1970: 386).
- Note:
- Pubblica: *Considerazioni su alcuni motivi di fondo della depressione economica bresciana: intervento in occasione del Convegno UCID presso l'EIB '59* (s.l. 1960?); (SBN)

673) N° 732 (del Registro Soci)

FRANCHI Maurizio (don), insegnante, studioso di meteorologia.

- Nasce nel 1825 (24-Lug) a Verolanuova (Bs), risiede a Verolanuova (Bs); muore nel 1884 (14-Giu).
- Socio effettivo dal 1871 (30-Lug).
- Necrol. e/o Commemor.: G. GALLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1884: 189).
- Note: Controllare l'anno di nascita (1825 o 1826?)
- Pubblica: *Osservazioni meteorologiche in Verolanuova: per l'anno 1874* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1874: 254); *Id. per l'anno 1875* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1875: 209); *Id. per l'anno 1876* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1976: 249); *Id. per l'anno 1877* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1977: 219); *Id. per l'anno 1878* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1978: 258); *Id. per l'anno 1879* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1979: 211); *Id. per l'anno 1880* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1980: 309); *Id. per l'anno 1881* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1981: 258); *Id. per l'anno 1882* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1982: 220); *Id. per l'anno 1883* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1982: 250); *Grandine desolatrice del 24 lug. 1876* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1976: 250); *Id. del 5 lug. 1877* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1877: 220).

674) N° 1054 (del Registro Soci)

FRANZONI Ausonio (comm.), economista, giornalista; docente di Economia politica e di Diritto nell'Univ. di Roma; R. console onorario; commend. dell'Ordine dei S.S. Maurizio e Lazzaro; consigl. dell'Istit. Coloniale Italiano.

- Nasce nel 1859 (05-Giu) a Tavernola Bergamasca, risiede a Buenos Aires, poi a Roma ove muore nel 1934 (08-Mar).

- Socio corrispondente dal 1912 (29-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.: .

- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187). Citato anche come **Antonio**; verosimilmente per errore di trascrizione (?).

- Pubblica: *Dei mezzi più acconci a modificare il concetto degli stranieri riguardo alla nostra emigrazione e ad ispirare e mantenere in essa dignità e spirito di fierezza nazionale* (Milano 1900?); *Conferenza sulla legge dell'emigrazione tenuta nella seduta dell'Ateneo Veneto la sera del 18 genn. 1901* (Venezia 1901); *Pel decoro del nome italiano in America* (Milano 1901); *Le sorprese della statistica (a proposito della questione meridionale). Il bilancio dell'emigrazione* (Roma 1904); *Gli interessi italiani in New York* (Roma 1908); *Colonizzazione e proprietà fondiaria in Libia, con speciale riguardo alla religione, al diritto ed alle consuetudini locali. Lettera dell'ammiraglio Giovanni Bettolo* (Roma 1912); *Il progetto di riforma della cittadinanza ed i voti del II Congresso degli Italiani all'estero* (Roma 1912); *Due interessanti congressi: Emigrazione continentale e società commerciali* (Roma 1913); *Italia e Romania: rapporti politici ed economici tra i due paesi. Conferenza tenuta l'8 mar. 1915 al Collegio di Scienze Politiche e Coloniali di Roma* (Roma 1915); *L'ordinamento fondiario nei rapporti della colonizzazione agricola in Libia* (s.l. 1919); *Gli Italiani d'America e la cittadinanza* (Roma 1923). (SBN)

675) N° 1524 (del Registro Soci)

FRASSO Giuseppe (prof. dott.), letterato filologo; laureato in Lettere presso l'Univ. di ... (19.?); prof. ordinario di Filologia italiana nell'Univ. Trento (1988?); prof. ordinario di Filologia della Letteratura italiana con affido di Letteratura italiana 1, nell'Univ. Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Dipartimento di Studi Medioevali, Umanistici e Rinascimentali (19.?); Borsista presso l'Istit. Warburg di Londra (19.?); e presso l'Istit. Storico Germanico di Roma (19.?); Visiting-prof. presso il Dipart. d'Italiano dell'Univ. di Berkeley (Calif.), e di Letteratura Italiana dell'Italian School di Middlebury College (Vermont); prof.-invitato di Filologia italiana presso la Facoltà di Lettere dell'Univ. di Losanna, dell'Univ. Cattolica di Budapest e dell'Univ. di Helsinki; Membro del Consiglio direttivo dell'Ente Nazionale «Francesco Petrarca» di Padova (1988); membro del Consiglio direttivo della Società di Filologia Italiana e Dantesca; presidente della Società dei

Filologi della Letteratura Italiana; socio fondatore dell'Accademia di Italianistica (Biblioteca Ambrosiana); Socio corrispondente dell'Accademia della Crusca; Socio della Società Filologica Romana; Membro dell'Istituto Lombardo, Accademia di Scienze Lettere; Socio corrispondente della Commissione per i Testi di Lingua di Bologna; ; condirettore delle riviste «Italia Medioevale e Umanistica» e «Studi Petrarcheschi»; condirettore delle collane «Studi sul Petrarca» e «Scrittori Italiani Commentati»; membro del Comitato scientifico della rivista «Critica del Testo», di «Studi Medievali e Umanistici» e della rivista «Verbum» di Budapest.

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Busto Arsizio (Varese), risiede a Busto Arsizio; vivente.

- Socio corrispondente dal 1989 (07-Gen).

- Note:

- Pubblica: *Itinerari con Francesco Petrarca* (Padova 1974: 15; Id., in inglese); *Petrarca, Andrea da Mantova e il canzoniere provenzale N*, (in: «Italia Medioevale e Umanistica», 17, 1974: 185); *Il Petrarca ad Arqua. Atti del Convegno di studi nel 6. Centenario (1370-1374); Arqua Petrarca, 6-8 nov. 1970* (a cura, in collab.; «Studi su Petrarca» 2, Padova 1975); *Milano a Francesco Petrarca* (in: «Aevum», 49, 1975: 400); *Unterwegs mit Francesco Petrarca* (Padova 1975); *Petrarca «Hospes Ambrosii»*. *Catalogo della mostra di codici e stampe; Milano, 22 nov.-6 dic. 1974* (in collab.; «Aevum» a.50., Fasc.3-4, Milano 1976: 360); *Oggetti d'arte e libri nell'inventario dei beni del cardinal Francesco Gonzaga*. In: *Mantova e i Gonzaga nella civiltà del Rinascimento* (Mantova 1977: 141); *Un poeta improvvisatore nella "familia" del cardinal Francesco Gonzaga: Francesco cieco da Firenze* (in: «Italia Medioevale e Umanistica», 20, 1977: 395); *Rassegna bibliografica* (in collab.; in: «Archivio Veneto» s.5., v.111., 1978: 150); *Ancora sulle incertezze di Romolo Amaseo* (in «Italia Medioevale e Umanistica», 22, 1979: 539); *Devozione tipografica a Caterina da Siena nell'età degli incunaboli. Conferenza letta all'Istit. Warburg di Londra nel 1880* (s.l. 1981); *Incunaboli cateriniani*. In: *Atti del congresso internazionale di studi cateriniani* (Roma 1981: 421); *Nuove testimonianze sugli abbozzi poetici del Petrarca* (in: «Italia medioevale e Umanistica», 24, 1981: 353); *Per un censimento di incunaboli e cinquecentine postillate dei Rerum Vulgarium Fragmenta e dei Triumpho*. 1. London: *British Library* (in: «Aevum» 56., fasc.2., Milano 1982: 253); *Una lauda d'ambiente domenicano in un incunabolo milanese* (in: «Giornale Storico d. Letter. Ital.», 159, 1982: 64); *Documenti per la storia del ms. Laur. 53,35* (in: «Riv. di Letter. Ital.» 1, 1983: 595); *Studi su i Rerum Vulgarium Fragmenta e i Triumpho. Francesco Petrarca e Ludovico Beccadelli* («Studi sul Petrarca» 13, Padova 1983); *Appunti sul Petrarca aldino del 1501*. In: *Vestigia: studi in onore di Giuseppe Billanovich* («Storia e Letteratura», Roma 1984: 315); *Appunti e proposte per la storia del ms. Parm. 1636 della Biblioteca Palatina di Parma* («Studi Petrarcheschi» n.s., 1, 1984: 259); *Erudizione classica e letterature romanze in terra trevigiana: l'Orazio ambrosiano Q 75 sup.* (in: «Italia medioevale e Umanistica», 27, 1984: 52); *Letteratura religiosa in incunaboli bresciani*. In: *Book production and letters in Western european renaissance. Essays in honour of Conor Fahu* («Publications Modern Humanities Research Association» v.12, London 1986: 89); *Letteratura*

religiosa in volgare in incunaboli bresciani. In: *I primordi della stampa a Brescia, 1472-1511. Atti Conv. Internaz., Brescia 6-8 giu. 1984* (in: «Medioevo e Umanesimo», 63 Padova 1986: 207); *Note su alcune linee dell'attuale ricerca petrarchesca* (in: «Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte», 3-4, 1986, 489); *Tre 'scede' per il poetone*. In: *Parma e l'Umanesimo italiano* (in: «Medioevo e Umanesimo», 60, Padova 1986: 139); *Filologia ed esegesi petrarchesca fra Tre e Cinquecento. Atti conv. Interanz. di Studi: Trieste, 19-21 sett. 1986* (a cura, in collab.; Padova 1987); *Francesco Petrarca, Trifon Gabriele, Antonio Brocardo* («Studi Petrarcheschi» n.s., 4, 1987: 159); *Un frammento di "Vangelo dell'infanzia" in versi?* 8in: «Italia Medioevale e Umanistica», 31, 1988: 127); *Per l' "ordinatore" del Vaticano lat. 3213* («Studi Petrarcheschi» n.s., 5, 1988: 155); *Presentazione del 4. vol., n.s. degli «Studi Petrarcheschi» (riassunto)* (in: «Atti e Mem. Accad. Petrarca di Lett. Arti e Sc.» a.51, n.s., Arezzo 1989); *Illustrazione libraria, filologia e esegesi petrarchesca tra Quattro e Cinquecento. Antonio Grifo postillatore dell'incunabolo Queriniano G V 15.* (in collab.; «Studi sul Petrarca» 20, Padova 1990); *Letture di Filologia italiana* (a cura; s.l. 1990?); *Studi petrarcheschi, Nuova serie 7. (1990)* (a cura, in collab.; Padova 1990); *Sebastiano Fausto editore e volgarizzatore di storici medievali e umanistici* (in: «Aevum» a.64., 1990: 364); *Per Lodovico Castelvetro: 1. Autografi dimenticati di Lodovico Castelvetro* (in: «Aevum» a.65., 1991: 453); *Beneaugurando (e in attesa di un incontro)*. In: *Per i cinquanta anni di Roberto Antonelli*, Roma 1992); *Appunti di un lettore in margine a "Letteratura italiana, Le Opere, I, Dalle origini al Cinquecento"* (in: «Aevum» a.67., 1993: 397); *Carlo Confalonieri, Pio XI visto da vicino* (a cura, Cinisello Balsamo 1993); *Studi Petrarcheschi, Nuova Serie 8. (1991)* (a cura, in collab.; Padova 1994); *Libri a stampa postillati, Riflessioni suggerite da un catalogo* (in: «Aevum» a.69, 1995: 617); *Ambrogio Bazzero, Prose selette* (a cura, in collab.; «La Corona d'Oro» 3, Milano 1997); *Appunti bibliografici sui volgarizzamenti due-trecenteschi dei classici*. In: *Insula Sirmite, Società e cultura della "Cisalpinia" verso l'anno Mille*, a cura di N. Criniti (Brescia, 1997: 131); *Gli incunaboli della Biblioteca civica e dell'Accademia degli Agiati di Rovereto* (in: «Atti Accad. degli Agiati, Contributi della classe di scienze umane, lettere e arti», a.247, s.7., vol.7, A, Rovereto 1997: 23); *Petrarca, Verona e l'Europa. Atti Conv. Internaz. di studi, Verona, 19-23 sett. 1991* (in collab.; «Studi sul Petrarca» 26, Padova 1997); *Tre lettere di Guglielmo da Pastrengo a Francesco Petrarca*, in *Petrarca, Verona, l'Europa* (a cura, in collab.; in: «Studi sul Petrarca» 26, 1997: 89); *Pallide sinopie. Ricerche e proposte sulle forme pre-Chigi e Chigi del "Canzoniere"* (in: «Studi di Filol. Ital.» 55, 1997: 23); *Prose Selette [di] Ambrogio Bazzero* (a cura, in collab.; «La Corona d'Oro» 3, Milano 1997); *De Marchi allo scrittoio: scopia minima* (in: «Otto/Novecento», n.s., a.22., 1-2, 1998: 223); *Minime divagazioni petrarchesche*. In: *Il genere "tenzone" nelle letterature romanze delle origini*, a cura di M. Pedroni e A. Stäuble («Memoria del tempo», 15, Ravenna 1999: 159); *Una scheda per Iacopo Camangerini?*. In: *Studi vari di lingua e letteratura italiana in onore di Giuseppe Velli*, vol. I, (Milano 1999: 235); *Una scheda per la storia dell'originale dei RVF*. In: *Lectura Petrarce, 20 apr. 2000* (in: «Atti e Mem. Accad. Galileiana di Sc., Lett. ed Arti [...]» 112, 1999-2000: 191); *Una rarità bibliografica dell'Ottocento*. In: *Studi di letteratura italiana in onore di F. Mattesini* (in: «Vita e Pensiero», Milano 2000: 237); *Fulvio Pellegrino Morato tra Fortunio e Bembo*. In: *Carmina semper et cithare cordi. Etudes de philologie... offertes à A. Menichetti* (Genève 2000: 417); *Una scheda per Jacopo Camangerini?*. In: *Studi vari di lingua e letteratura italiana in onore di Giuseppe Velli*; n.41 (s.l. 2000: 235); *Appunti sulla "di-*

fesa della poesia" e sul rapporto "teologia-poesia" da Dante a Boccaccio (in: «Verbum», 1, 2001); *Riflessioni sulla "difesa della poesia" e sul rapporto "teologia-poesia" da Dante a Boccaccio* In: *Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri* (in: «Vita e Pensiero», Milano 2001: 149); *Petrarca lombardo «Il mio solitario rifugio»* (in: «L'Erasmus» 4 2001: 12); *Suoni di cavallereschi corni* («L'Erasmus», 1, 2001: 84); *Un maestro dell'Università Cattolica. Ricordo di Giuseppe Billanovich (6 agosto 1913-2 febbraio 2000)* (in: «Annali di Storia Moderna e Contempor.» 7, 2001: 377); *«Per confortare el stomago». Le ricette del medico umanista avo di Girolamo Savonarola* («L'Erasmus», 5, 2001: 63); *Riflessioni sulla «difesa della poesia» e sul rapporto «teologia-poesia» da Dante a Boccaccio*. In: *Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri* (Milano 2001: 149); *Introduzione*, in: *Umanisti bellunesi fra Quattro e Cinquecento, Atti del Convegno di Belluno, 5 nov. 1999* (in: Bibl. dell'«Archivum Romanicum», 299, Firenze 2001: ix); *Il monsignore nel lago* (in: «L'Erasmus», 8, 2001: 24); *Al lavoro e a convegno con i 'postillati'* (in: «L'Erasmus», 8, 2001: 22); *Giuseppe Billanovich. In memoriam* (in: «Euphrosyne», n.s., 30, 2002: 349); *Premessa* in: *Nel mondo delle postille. I libri a stampa con note manoscritte; una raccolta di studi* («Humanæ Litterae» 6, Milano 2002); *Un Canzoniere 'patinato'* (in: «L'Erasmus», 11, 2002: 70); *Parrasio, Bembo, Guevara. Tre sempi sull'uso dei postillati*. In: *Talking to the Text: Marginalia from Papyri to Print, Proceedings of the Conference held at Erice...* («Centro Internaz. di Studi Umanistici», Messina 2002: 649); *Billanovich tra Petrarca e Padova* (in: «Padova e il suo territorio», 18., 106, 2003: 46); *Un Petrarca 'posseduto da Annibal Caro'* (in: «L'Erasmus», 14, 2003: 107); *Libri a stampa postillati. Atti del Colloquio Internaz., Milano, 3-5 mag. 2001* (a cura, in collab.; «Humanæ Literae» 8, Milano 2003); *Incunaboli trivulziani postillati: un censimento elettronico. La parte della filologia*. In: *Libri a stampa postillati*, (a cura, in collab.; CUSL, Milano 2003: 297); *Postille alla Fam. 21. 15 nel manoscritto Bruxelles, Bibliothèque Royale, 9476-9478*. In: *Motivi e forme delle 'Familiari' di Francesco Petrarca*, a cura di C. Berra (Milano 2003: 477); *Primi appunti sulle postille di Pietro Rolla al L - W. di G. Körting*. In: *«Parlar l'idioma soave». Studi di filologia, letteratura e storia della lingua offerti a Gianni A. Papini* (Novara 2003: 305); *Schede A4 e A5*. In: *Petrarca nel tempo* (Pontedera 2003: 80-82); *«Si come sa di sale lo pane altrui». L'Alighieri ramingo per l'Italia e Boccaccio a Certaldo*. (in: «L'Erasmus», 16, 2003: 17); *Un rotolo dei "Rerum vulgarium fragmenta"* (in: «Studi petrarcheschi», n.s., 16., 2003: 131); *Appunti in margine ai primi testi editi dal Centro di studi filologici sardi*. In: *Testi e tradizioni. Le prospettive delle filologie. Atti del seminario Alghero 7 giugno 2003*, a cura di P. Maninchedda («Studi/1», CUEC, Cagliari 2004: 165); *Appunti sugli anni milanesi di Francesco Petrarca*. In: *Lombardia gotica e tardogotica. Arte e architettura*, a cura di M. Rossi (Ginevra-Milano 2004: 45); *Due esercizi petrarcheschi di Marco Recanati* (in: «Riv. di Letter. Ital.», 22, 2004: 65); *Francesco Petrarca: La biografia per immagini* (a cura; Torino 2004); *Francesco Petrarca. Manoscritti e libri a stampa della Biblioteca Ambrosiana* (a cura, in collab.; Milano 2004); *Itinerari con Francesco Petrarca* In: *Francesco Petrarca. La biografia per immagini* (Torino 2004: 17); *Petrarca ai bagni di Abano*. In: *Gli umanisti e le terme* (Lecce 2004: 85); *Petrarca ai bagni di Abano*. In: *Gli umanisti e le terme* (Lecce 2004: 85); *Purgatorio 16.-18.: una proposta di lettura*. In: *Contesti della Commedia. Lectura Dantis federiciana* (Bari 2004: 65); *Ricordando Giuseppe Billanovich e la nascita di «Itinerari con Francesco Petrarca»*. In: *Francesco Petrarca. La biografia per immagini* (Torino 2004: 7); *«Specialmente ho avuto amore alli libri»*.

Fulvio Orsini e la sua biblioteca cinquecentesca (in: «L'Erasmus», 19, 2004: 24); *Una scheda per Tommaso Bambasi* (in: «Studi Petrarqueschi», n.s., 17, 2004: 183); *Aprire i libri alla prima pagina* (in: «L'Erasmus», 26, 2005: 146); *Baciar i piedi a sua eccellenza* (in: «L'Erasmus», 28, 2005: 20); *Come premessa. In: Dante vs Petrarca due giganti e due mondi a confronto* («Centro Culturale Rotondi», Collegio Rotondi, Gorla Minore 2005: 11); *Libri da Mantova a Ferrara*. In: *Margarita amicorum. Studi di cultura europea per Agostino Sottili* («Vita e Pensiero», Milano 2005: 377); *Memoria del luogo natale: Petrarca e alcuni suoi corrispondenti aretini*. In: *Atti del 7. Congr. degli italianisti scandinavi, Helsinki, 3-6 giugno 2004* (in: «Mém. de la Soc. Néophilologique de Helsinki», t. 67., Helsinki 2005: 55); *Petrarca e la Lombardia. Atti Conv. di studi, Milano, 22-23 mag. 2003* (a cura, in collab.; «Studi sul Petrarca» 31, Roma - Padova 2005); *I testi editi dal Centro Studi Filologici Sardi (2002-2004)* (in: «Aevum» a. 79., 2005: 777); *Tra abbozzi e postille del Petrarca. "Requiere supra" non "Rescripto supra"*. In: *Tra Italia e Francia. Entre France et Italie. In honorem Elina Suomela-Härmä* (in: «Mém. de la Soc. Néophilologique de Helsinki», t. 69., Helsinki 2006: 163); *Tra spiritualità e cultura: Francesco Petrarca e il vescovo Ildebrandino Conti* (in: «Verbum», 7/1, 2005: 235); *Appunti di lettura*. In: *Gli incunaboli della Biblioteca comunale di Trento*, a cura di M. Hausbergher e S. Groff (Provincia Autonoma di Trento-Soprintendenza Beni Librari e Archivistici, Trento 2006: xvii); *"Membrane Archinti". Un frammento del 'Filocolo' recuperato da Pietro Mazzucchelli* (in: «Aevum» 80, Milano 2006: 741); *Le rime di Cristoforo Buseti in una nuova edizione critica e commentata* (in: «Atti Acc. Roveretana d. Agiati. Contributi Cl. di Scienze Umane», a.256, ser.8., vol.6., a. 2006: 249); Presentazione a: *Omaggio a Lodovico Castelvetro (1505-1571)*. *Atti del seminario di Helsinki, 14 ott. 2005* («Public. Departement des Langues Romanes» 16, Helsinki 2006); *Il contributo di Paolo Sambin agli studi di storia della letteratura italiana*. In: *Insequimini archivum, Atti della giornata di studio in memoria di Paolo Sambin (Padova, 19 nov. 2004)* (Treviso 2007: 93); *Recentior non deterior. Un esemplare della vita di Guidobaldo da Montefeltro di Bernardino Baldi postillato da Pietro Mazzucchelli*. *Atti Conv.: Testi, forme e usi del libro, 13-14 nov. 2006* (Milano 2007: 65); *Contributi di Pietro Mazzucchelli all'edizione dei "Captivi" di Plauto curata da Francesco Avellino*. In: *Studi offerti a Alessandro Perutelli* (Roma 2008: 505); Introduzione a: *Lezione di Filologia petrarchesca [di] Giuseppe Billanovich* («Medioevo Europeo. Ritratti» 2, Centro di Studi E.A. Cicogna, Venezia 2008: vii); *Manoscritti e studi danteschi all'Ambrosiana*. In: *Tra i fondi dell'Ambrosiana. Manoscritti italiani antichi e moderni* (in: «Quaderni di Acme» Milano 2008: 25); *Marco Recanati. Quel sol che scaccia l'altro è ritornato*. In: *Filologia e storia. Studi per Roberto Tissoni* (Roma 2008: 83); *Ricordo di un maestro*. In: *Un maestro della letteratura: Carlo Dionisotti tra storia e filologia* (Novara 2008: 147); *Ambrogio Bazzero. Prose scelte* (in collab.; Milano 2009); *Autori e lettori a Brescia tra Medioevo e Età moderna* (in collab.; in: «Testo» n.s., a.30., n.58, 2009: 125); *Paolo, Francesca e Ciacco. Inf. 5.-6*. In: *Esperimenti danteschi. Inferno 2008* (Milano 2009: 63); *Tra lingua e stile: l'apocope (e altro)* («Aevum» 83, Milano 2009: 984); *All'ombra di Carlo Mazzucchelli. Girolamo Mancini e i suoi appunti sugli antichi commenti all'"Commedi"*. In: *Studi di letteratura italiana in onore di Claudio Scarpati* («Vita & Pensiero», Milano 2010: 799); *Appunti su due recenti volumi dedicati a Angelo Colocci* (in: «Verbum. Analecta Neolatina», -Hungary 2010: 221); Presentazione di *"Trai fondi dell'Ambrosiana"*, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 22 magg. 2009. In: *Studi Ambrosiani di Italianistica* (Roma

2010: 3); *Proposte per un'edizione dei "Rerum vulgarium fragmenta"*. In: *Storia della lingua italiana e filologia, Atti del 7. Conv. Associazione per la storia della lingua italiana, Pisa-Firenze, 18-20 dic. 2008* (Firenze 2010: 197); *Umanesimo e Rinascimento di Carlo Dionisotti*. In: *Atti Congr. "La vita, gli studi, il pensiero di un letterato del Novecento"*, Romagnano Sesia 20 sett. 2008 (Novara 2010: 29); *Lectura Dantis 2002-2009. Omaggio a Vincenzo Placella per i suoi settanta anni* (Napoli 2011: 1353); *La visione dell'ascesa. Paradiso 27*. In: *Lezioni su Dante* (Bologna 2011: 59); *Libri da Mantova a Trento*. In: *Mantova e il Rinascimento italiano. Studi in onore di David S. Chambers* (Mantova 2011: 19); *Pietro Mazzucchelli e Virgilio ambrosiano di Francesco Petrarca*. In: *Studi di storia e critica della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento in onore di Giuseppe Farinelli* (Milano 2011: 59); *Una lettera di Roberto Weiss a mons. Giovanni Galbiati*. In: *Studi per Gian Paolo Marchi* (Pisa 2011: 469); *Dal Parnaso italiano agli scrittori d'Italia* (a cura, in collab.; «Studi Ambrosiani di Italianistica» Accad. Ambrosiana, Cl. di Italianistica, Roma 2012); Presentazione a: *Uomini di lettere uomini di libri. I Britaccico di Palazzolo (1469-1650)*. *Saggio storico di E. Sandal [...]* («Storia della Tipografia e del Commercio librario» 9, Firenze 2012); ... (BQ) (SBN)

676) N° 1320 (del Registro Soci)

FRATTAROLO Carlo (dott.). Laureato in Giurisprudenza (1930?); Vice segretario al Ministero dell'Educazione Nazionale (1935), Primo segretario (1939), poi consigliere (1942); Direttore c.d. del Ministero della P.I. per le Accademie e Biblioteche nel periodo della ricostruzione postbellica (fino al 1958); Ispettore Generale amministrativo e membro del Comitato Direttivo del Centro Naz. per il Catalogo Unico (1963); Vicedirettore Generale del Ministero (fino al 1973); partecipa alla rifondazione dell'Assoc. Italiana Biblioteche (1948) della quale era socio fin dal 1937; Socio dell'Accad. di Scienze Lettere ed Arti di Modena (1954);

- Nasce nel 1908 (13-Ago) a Manfredonia (Fg), risiede a Roma; muore nel 0000 (00-Mmm).
- Socio corrispondente dal 1959 (16-Set).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: Cfr. A. PETRUCCIANI in: *AIB. Materiali per la storia dei bibliotecari italiani*. (2006)
- Pubblica: *Francesco Aurelio Bonfiglio* (in: «Arch. Soc. Romana di Storia Patria» 72, 1949: 207); *Cultura (Istituti di)*. In: *Enciclopedia del Diritto, Vol. XI* (Giuffrè, Milano 1962); *Nuovi compiti e responsabilità delle biblioteche di capoluogo* («Biblioteca Provinciale di Foggia», Foggia 1963 ?); ...

677) N° 922 (del Registro Soci)

FRIZZONI Gustavo (dott.), critico d'arte; allievo di Giovanni Morelli, studia poi le opere d'arte di numerose collezioni europee, occupandosi particolarmente dell'arte lombarda; ...

- Nasce nel 1840 (00-Mmm) a Bergamo, risiede a Milano ove muore nel 1919 (00-Mmm).
- Socio corrispondente dal 1900 (23-Dic).

- Necrol. e/o Commemor.:

- Note: A. LOCATELLI-MILESI, *Gustavo Frizzoni: Curriculum scriptoris* (in: «Boll. della Civ. Bibliot. di Bergamo», n.4, ott.-nov. 1924);

- Pubblica: *Gli affreschi di Santa Cecilia in Bologna* (s.l. s.d.); *Ein Bisher nicht Erkannter werk Lorenzo Lottos in der Kaiserlichen Gemaldegalerie* (in: «Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des allerhochsten Kaiserhauses» Bd 30, Heft 2, Leipzig s.d.: 50); *[Die Städtische Gemaldegalerie zu Vicenza]* (in: «Zeitschrift für bildende Kunst» N.F.24., H.8, s.d.: 186); *Il museo Filangieri in Napoli* (s.l. post 1850); *Delle pitture di Baldassarre Peruzzi e del giudizio portatone dal Sig. Cavalcaselle* (Roma 1869); *I Pittori italiani dell'epoca del Rinascimento nella Reale Galleria di Berlino studio critico* (in: «Il Buonarroti» s.2. v.6 febb.-apr. 1871); *Giovanni Antonio Amadeo scultore ed architetto (1447 1522), traduz. dal tedesco* (in: «Il Buonarroti» s.2. v.8, 1873); *Di alcune insigni opere di scultura del XV e del XVI sec. esistenti in Mantova* (in: «Il Giornale di Erudizione Artistica», Perugia 1873); *Alessandro Bonvicino detto il Moretto, pittore bresciano, e le fonti storiche a lui referentisi* (in: «Il Giornale di Erudizione Artistica», Perugia 1876); *Napoli nei suoi rapporti coll'arte del Rinascimento* (s.l. 1878); *L'arte dell'Umbria rappresentata nella nuova Pinacoteca comunale di Perugia* (in: «Arch. Storico Ital.» s.4, t.V, 1880); *Di alcune pitture esistenti nel territorio di Bellagio: lago di Como* (in: «Riv. Archeol. della Prov. di Como», fasc.22, dic. 1882); *Delle relazioni di Leonardo da Vinci coll'Oriente* (Milano 1884); *Collezione di quaranta disegni scelti dalla raccolta del sen. Giovanni Morelli riprodotti in eliotipia, descritti ed illustrati...* (Milano 1886); *Il museo Borromeo in Milano* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.3, fasc.9-10, Roma 1890); *L'arte in Val Sesia* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.4, fasc.5, Roma 1891); *Arte italiana del Rinascimento: Saggi critici* (Milano 1891); *I progressi della critica artistica in proposito di due quadri del museo Borromeo* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.4, fasc.3, Roma 1891); *Il Sodoma, Gaudenzio Ferrari, Andrea Solari illustrati in tre opere in Milano recentemente recuperate* (in: «Arch. Storico dell'Arte», a. 4., fasc.4, Roma 1891); *La Galleria Morelli in Bergamo, descritta ed illustrata con 24 tavole fototipiche* (Bergamo 1892); *Serie di capolavori dell'arte italiana* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.5, fasc.1, Roma 1892); *I capolavori della pinacoteca del Prado in Madrid* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.6, fasc.3-5, Roma 1893); *La Pinacoteca di Brera e il suo nuovo catalogo* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.5., fasc.6, Roma 1893); *Capolavori nuovamente illustrati: Disegni delle teste degli apostoli nel Cenacolo di Leonardo da Vinci* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.7, n.1, Roma 1894); *Leonard de Vinci et la Vierge aux Rochers* (in: «Chronique des Arts» n.28, 1894: 221); *Encore quelques reflexions sur la Vierge aux rochers de Leonard de Vinci* (in: «Chronique des Arts» dic. 1894); *La Madonna della Scodella del Correggio* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.7., fasc.4, Roma 1894); *Recensioni di Emilio Motta, Ambrogio Preda e Leonardo da Vinci* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.7., fasc.1, Roma 1894); *Tre opere provenienti dall'antica scuola Ferrarese, nuovamente illustrate* (in: «Arch. Storico dell'Arte» a.7., fasc.3, Roma 1894); *La Galleria Nazionale di Londra e i suoi recenti aumenti in fatto di arte italiana* (Roma 1895); *Notizie concernenti: Oggetti d'arte, Musei e gallerie del Regno, ricavate dal bollettino ufficiale del Ministero della pubblica istruzione* (Roma 1896); *L'esposizione morettiana a Brescia e la sacra a Bergamo* (in: «Perseveranza», Milano 24 sett.1898); *Iacopo Burckhardt nella persona, nei pensieri, nelle opere* (in: «Nuova Antologia» 16 ago. 1898); *Rassegna d'insigni artisti, a ricordo dell'incremento dato ai Musei di Milano dal direttore Giuseppe Bertini. Vincenzo*

Foppa (in: «L'Arte» a.2 n.4-7 (8-10), Roma 1899); *Recensione a: Lectures on the national gallery, by J.P. Richter, London 1898* (in: «Nuova antologia», 10 febb. 1899); *Nuovi acquisti della R. Pinacoteca di Monaco in Baviera* (in: «L'Arte» a.3., fasc.1-4, Roma 1900); *Nuovi disegni del Correggio* (in: «L'Arte» a.5., fasc.1-2, Roma 1900); *Recensione a: Tizian, von Georg Gronau* (in: «Nuova Antologia», 16 ago. 1901: 723); *Rassegna d'insigni artisti. Bramantino, Bernardino Luini, Gaudenzio Ferrari, Giovan Antonio Boltraffio* (in: «L'Arte» a. 4, Roma 1901); *Due opere del Museo Artistico Municipale di Milano nuovamente illustrate* (in: «L'Arte» a. 5, n.3-4 (2-3), Roma 1902); *Nuovi disegni del Caravaggio* (in: «L'Arte» a. 5 (1-2) Roma 1902); *Ricordi di un viaggio artistico oltralpe. La Galleria Kaufmann in Berlino* (in: «L'Arte» a. 5 (9-10), Roma 1902); *L'arte del disegno in Leonardo da Vinci e Raffaello Sanzio* (in: «Nuova Antologia» 1 genn. 1904: 4); *Di una specialità di Leonardo da Vinci come disegnatore (a proposito di una nuova pubblicazione)* (s.l. 1904); *Disegni di antichi maestri: A proposito della pubblicazione dei disegni delle collezioni di Oxford* (in: «L'Arte» a.7, fasc.3.4, Roma 1904); *Disegni di antichi maestri: A proposito della terza parte dell'opera intorno alle collezioni di Oxford* (in: «L'Arte» a.8, fasc.4, Roma 1905); *La pala di Marco d'Oggiono nella chiesa parrocchiale di Besate* (in: «L'Arte» a.8., fasc.6, Roma 1905); *Appunti critici intorno alle opere di pittura delle scuole italiane nella Galleria del Louvre* (in: «L'Arte» a.9., fasc.6, Roma 1906); *Opere di antichi maestri: A proposito della pubblicazione dei disegni di Oxford: parte quarta* (in: «L'Arte» a.9, fasc.4, Roma 1906); *Le gallerie dell'Accademia Carrara in Bergamo* («Collezione di Monografie Illustrate» ser.5., Raccolte d'Arte, Bergamo 1907); *Diverse opere d'arte evocate da una nota illustrazione di disegni* (in: «L'Arte» a.11., fasc.3, Roma 1908); *In qual modo si possa impedire, senza ledere il diritto dei privati, che opere d'arte pregevoli continuino ad essere portate via dall'Italia. Relazione al Congr. Artistico Internaz. di Venezia 1905* (2a ediz., Venezia 1908); *La leggenda di S. Cristoforo interpretata da Tiziano e dal Monrealese* (in: «Boll. d'Arte del Ministero della P. Istruzione», a.3, n.9, Roma 1909); *Leonardo da Vinci rammentato da un viaggiatore contemporaneo* (in: «Nuova Antologia», dic. 1909); *La pietra tombale della celebre pittrice Sofonisba Anguissola* (in: «Rass. Bibliogr. dell'Arte. Ital.», Ascoli Piceno 1909); *Rassegna di alcune notevoli opere di pittura e scultura in Messina* (in: «Rass. d'Arte» a.9., fasc. febb., Milano 1909); *La Galleria Hage a Nivaagaard presso Nivaa in Danimarca* (in: «L'Arte» a.13., fasc.6, Roma 1910); *Girolamo Marchesi a proposito della seconda sua opera nella Pinacoteca di Brera* (in: «Boll. d'Arte del Ministero della P. Istruz.», a.4., n.10, ott. 1910); *La famiglia dei pittori Bellini* (in: «Nuova Antologia» 1911); *Einige kritische Bemerkungen uber italienische Gemalde in der fürstlich Liechtensteinschen Galerie* (in: «Jahrbuch des kunsthistorischen Institutes der K.K. Zentralkommission f. Denkmalpflege», 1-4, 1912: 84); *Rivelazioni ulteriori fra I disegni del Museo Stadel* (Roma 1913); *Prefazione a: Disegni di Raffaello* («I disegni della R. Galleria degli Uffizi» ser.3, 2, Firenze 1914); *Opere di pittura venete lungo la costa meridionale dell'Adriatico* (in: «Boll. d'arte del Ministero della P. Istruzione» 8, n.1, gen. 1914); *La pittura del Quattrocento nell'Italia centrale* (in: «Nuova Antologia» a.49, fasc.10-11, 1 febb. 1914); *La pittura italiana dal Mantegna al Correggio* (Roma 1914); *Intorno al Bramantino e alle sue relazioni col Luini* (in: «Rass. d'Arte Antica e Moderna» a.2, n.7, 15 lug. 1915: 147); *Un dipinto inedito di Andrea Mantegna nella Galleria Campori di Modena* (Roma 1916); *L'elogio del Quattrocento: A proposito della «Storia dell'Arte Italiana» di A. Venturi* (in: «Nuova Antologia», 1 giu., 1916: 3); *Melozzo da Forlì ispiratore di una*

insigne opera di decorazione (in: «Boll. d'Arte del Ministero della P. Istruz.» a.10, n.9-10, sett.-ott. 1916); *Luigi Cavenaghi e i maestri dei tempi antichi* (in: «Nuova Antologia», 1 genn. 1918); *Il ritratto di Vittoria della Rovere legato alla Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo* (Roma 1919);

678) N° 1233 (del Registro Soci)

FRUGONI Arsenio (prof. dott.), letterato e storico; compie gli studi superiori in Brescia, presso il Ginnasio Liceo Arnaldo (1933); si laurea in Lettere presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, ove consegue anche il diploma di perfezionamento (1938); prof. di Italiano e Latino nel Liceo Scientifico di Pisa (1938-41); docente di Lingua e Letteratura italiana nell'Istit. Italiano di Cultura di Vienna (1942-43); prof. di Italiano e Latino nel Liceo Scientifico di Brescia (1943-47); comandato ai corsi della Scuola Storica per gli Studi Medievali presso l'Istit. Storico Ital. per il Medio Evo (1947-53); nel contempo è Assistente incaricato, poi ordinario presso la Cattedra di Storia Medievale nell'Univ. di Roma, indi prof. incaricato di Antichità Medievali e di Egesi delle Fonti della Storia d'Italia presso la Scuola specialistica per Archivistica e Bibliotecaria nell'Univ. di Roma; prof. ordinario di Storia nella Scuola Normale di Pisa (1954), poi nell'Univ. di Roma (1962).

- Nasce nel 1914 (04-Feb) a Parigi (Francia), risiede a Brescia, poi a Pisa e a Roma; muore a Cecina (Livorno) nel 1970 (31-Mar).

- Socio effettivo dal 1945 (31-Dic), già coadiutore.

- Necrol. e/o Commemor.: U. VAGLIA (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1970: 389).

- Note: In: *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 183) è erroneamente riportato come **Artemio**. Cfr. la voce in: A. FAPPANI, *Enciclop. Bresc.*, Vol. IV (Brescia 1981); e la voce a cura di G. SOFRI in: *Dizion. Biogr. degli Ital.*, Vol. L (Roma 1988: 619).

- Pubblica: *Note sul teatro di Cesare Arici* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1935: 207); *Alessandro Luzzago e la sua opera nella controriforma bresciana* (Suppl. «Comm. Ateneo di Brescia» 1936); *Scritti inediti di Benedetto Colucci da Pistoia* (Firenze 1939); *Papato impero e regni occidentali dal periodo Carolingio a Innocenzo III* (Firenze 1940); *Ritratto della Signora di Correggio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1942B-45: 97); *Momenti della Rinascita e della Riforma cattolica* (Pisa 1943); *Cicerone, La prima catilinaria. Lettere (introduzione e note)* (Brescia 1946); *Maria Theresia, Consigli matrimoniali alle figlie sovrane* (Firenze 1947; 1989; 2000); *Breve storia della Repubblica Bresciana (1797)* (Brescia 1947); *Catullo. Carmi* (in collaborazione; Brescia 1947; 1957); *Il momento politico del Rosmini* (in: «Humanitas» 3, 1948: 52); *48 e 49 bresciani. In 48 e 49 bresciani* (Ateneo di Brescia e Fond. Da Como, Brescia 1949: 9); *Carteggio umanistico di Alessandro Farnese (dal*

cod. Gl. Kgl. 5. 2125, Copenhagen) (Empoli, Firenze 1950); *Il Giubileo di Bonifacio VIII* (Roma 1950; 1996; 1999; 2000); *Il libro del giubileo del cardinale Stefaneschi* (Brescia 1950); *Il manifesto di Manfredi ai Romani. Dal cod. Fitalia della Soc. Storica Siciliana di Palermo (a cura e introduzione)* (Palermo 1951); *Corso di storia. Parte I. La Riforma della Chiesa nel sec. XI; Parte II. Cenni di metodologia storica* (in collab.; Roma 1952); *Due schede. Pannosus e Patarinus* (Roma 1953); *Subiaco francescana* (Roma 1953); *Celestiniana* (Roma 1954; 1991); *Il pontificato di Gregorio VII* (Roma 1954); *Incontri nel Rinascimento. Pagine di erudizione e critica* (Brescia 1954); *Arnaldo da Brescia nelle fonti del sec. XII* (in: «Studi storici» fasc. 8-9, Istit. Storico Ital. per il Medio Evo, Roma 1954; Torino 1989); *La fortuna di Arnaldo da Brescia* (Pisa 1955); *Il carne giubilare del Magister Bonaiutus de Casentino* (Roma 1956); *Storia della città in Italia* (Torino 1956); *Storia nostra. Per le scuole medie. Vol. I-II e III* (Brescia 1956); *Adversus Iudeos, di Gioacchino da Fiore* (Istit. Storico Ital. per il Medio Evo, Roma 1957); *Storia. Per le scuole di avviamento a tipo agrario e commerciale* (3 voll.; in collab.; Brescia 1957-1961); *Gaio Valerio Catullo, Carmi* (in collab.; Brescia 1957; 1959; 1962; 1964; 1967); *Anonimo romano, Vita di Cola di Rienzo* (Firenze 1957); *Storia della città in Italia* (Torino 1957; 1960; 1962); *Le Repubbliche marinare* (Torino 1958; 1963); *Iacopone francescano* (Roma, Todi 1959); *Gli stati e le civiltà* (Bologna 1961); *Paolo Lamma* (Padova 1961); *Sui flagellanti del 1260* (Roma 1963); *Corso di storia medievale. 1. Storia e ricerca storica; 2. Il Medioevo dell'Occidente; 3. Arnaldo da Brescia. Anni accademici 1962-63; 1963-64; 1964-65* (Roma 1963; 1964; 1965); *Dante, Epist. 11., 24-5* (Roma 1965); *La storia coscienza di civiltà* (Roma 1965); *Storia della guerra* (Torino 1965); *Dante Alighieri, Le Epistole* (Torino 1966); *L'eresia catara nell'Occidente medievale. Anno accademico 1965-66* (Roma 1966); *Il canto X dell'Inferno* (Firenze 1967); *Fantasia su una iscrizione rupestre del sec. XII a Cemmo in Valcamonica*. In: *Studi di Storia dell'Arte, Bibliologia ed erudizione in onore di Alfredo Petrucci* (Milano-Roma 1969: 115); *Il modernismo* (in collab.; Mosca 1970); *Il Lago di Garda: storia di una comunità lacuale. Atti Congr. Internaz. promosso dall'Ateneo di Salò* (a cura, in collab.; 2 voll.; Ateneo di Salò, 1973); *Incontri nel Medioevo* (Bologna 1979); *Alessandro Luzzago*. In: *Uomini di Brescia* (Brescia 1987: 279); *Egloghe. Questio de aqua et terra*. In *Dante Alighier, Opere minori. Vol. 3, Tomo 2: Epistole* (in collab.; Milano, Napoli 1996: 508); *Storia di un giorno in una città medievale* (in collab.; Roma, Bari 1997; 1998; 2002); *Pellegrini a Roma nel 1300. Cronache del primo Giubileo* (Casale Monferrato 1999).

679) N° 1139 (del Registro Soci)

FRUGONI Cesare (prof. dott.), medico; compiuti gli studi classici a Milano e a Brescia, frequenta l'Univ. di Parma, poi è a Firenze ove si laurea in Medicina (1905); passa quindi a Pavia per frequentare la scuola di Camillo Golgi; nuovamente a Firenze è assistente, poi aiuto nella Clinica medica dell'Università; direttore del Lazzaretto di Firenze (1911), indi primario dell'Archiospedale (1914); dopo il primo conflitto mondiale – che lo vede al fronte come ufficiale medico e medaglia d'argento sul campo – presta la sua attività negli Spedali Civili di Brescia (1919-22); ordinario di Patologia me-

dica nell'Univ. di Firenze (1922); docente di Clinica e Medicina generale nell'Univ. di Padova (1927) e di Clinica medica nell'Univ. La Sapienza di Roma (1931-51); fonda e dirige la rivista «Collana di Attualità Medica Pratica»; presid. del Consiglio Superiore della Sanità; presid. dell'Accad. Medica di Roma; presid. della Soc. Ital. di Medicina.

- Nasce nel 1881 (04-Mag) a Brescia, risiede a Brescia, poi a Firenze e a Roma ove muore nel 1978 (07-Gen).
- Socio corrispondente dal 1927 (10-Apr).
- Necrol. e/o Commemor.: C. ZANUSSI, *Ricordo di Cesare Frugoni* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1999 (2002): 121).
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).
- Pubblica: *Appunti pratici di semeiotica della regione sternale e il metodo Orsi-Grocco per la percussione del cuore* («Clinica Medica Generale del R. Istit. di Studi Superiori di Firenze», Firenze 1910); *Di alcuni rilievi topotermometrici nella tubercolosi polmonare* («Clinica Medica Generale del R. Istit. di Studi Superiori di Firenze», Firenze 1910); *Studi clinici sulle alterazioni del ritmo respiratorio, con speciale riguardo alle forme agoniche e alle nevrosiche* («Clinica Medica Generale di Firenze», Roma 1910); *Contributo clinico e critico a proposito del morbo di Parkinson, con speciale riguardo alla forma emilateralizzata* («Clinica Medica Generale del R. Istit. di Studi Superiori di Firenze», Firenze 1911); *Le signes du lacet dans les maladies a manifestations hemorragiques* (in collab.; Paris 1911); *Aortite addominale* (Firenze 1912); *Arteriosclerosi gastrointestinale* (Firenze 1912); *Arteriosclerosi polmonare* (Milano 1912); *Contributo sperimentale intorno ai rapporti fra i-perfunzione viscerale e morbidità della corrispondente rete vasale* (Firenze 1913); *Contributo allo studio delle crisi ematematiche essenziali e dell'osteotropatia vertebrale...* (Firenze 1914); *Espirazione cardiosistolicamente intercisa e polso toracico negativo* (Firenze 1914); *Ittero epidemico al campo da bacillo paratifo b* (Firenze 1916); *Intorno all'eziologia dell'ittero epidemico* (in collab.; Firenze 1917); *Studi su l'ittero epidemico castrense, con speciale riguardo all'eziologia e ad una particolare sindrome di iposurrenalismo cronico residuale* (in collab.; Firenze 1917); *Sulla patogenesi degli accessi di asma notturno essenziale e sintomatico di lesioni cardio-renali* (in collab.; Firenze 1918); *L'asma bronchiale anafilattico: Conferenza tenuta agli Istituti Clinici di Perfezionamento di Milano il 16 mag. 1922* (Milano? 1922); *Studi sull'asma bronchiale con particolare riguardo all'asma anafilattico* (in: «Policlinico, Sez. Medica», Roma 1922); *Dell'asma anafilattico: Conferenza tenuta per invito della Facoltà Medica di Amburgo nell'Istituto di Clinica Medica in Eppendorf, il 14 febb. 1925* (in: «Riforma Medica», a.41., n.18., Napoli 1925); *Ulteriori studi sull'asma bronchiale* (in collab.; in: «Il Policlinico, Sez. Medica», Roma 1925); *L'asma bronchiale* («Biblioteca di Cultura Medica» 3, Torino 1927); *Lezioni di clinica medica* (2 voll. Roma 1928); *Lezioni di clinica medica di C. F., a cura dell'aiuto V. Scimone, anno accademico 1927-1928* (Padova, Milani, 1928); *L'Edema polmonare acuto* (Roma 1930); *De l'asthme bronchique*. In: *Rapports presentes au I. Congres Internat. de l'Asthme* (Creta 1932); *Ascesso del polmone: Tesi di specialità per le malattie dell'apparato respiratorio nel Corso tenuto [...]*

negli anni scolastici 1929-30-31 (Padova 1931); *Primo caso in Italia di asportazione di adenoma della paratiroide per osteite fibroso-cistica generalizzata* (in: «Il Policlinico, Sez. Pratica» 39, Roma 1932); *L'essenza e gli obbiettivi dell'insegnamento clinico* (in: «Policlinico, Sez. Pratica», Roma 1932); *Ascesso polmonare tifico con perforazione nel cavo pleurico e pio-pneumotorace consensuale* (in: «Il Policlinico, Sez. Pratica» n.1, Roma 1932); *Problemi di insensibilità in patologia umana* (in: «Il Policlinico, Sez. Pratica» 40, 1933); *Lezioni di Clinica medica* (Roma 1934); *Nuovi studi sull'acqua di Fiuggi* (Roma 1938); *Attualità terapeutiche* (a cura di; Milano 1939); *Meccanismo d'azione e proprietà terapeutiche delle acque cloruro-sodiche* (Montecatini 1939); *Diagnostica funzionale* (2 voll., a cura; Milano 1941); *Trattato di terapia clinica, con note sintetiche di diagnostica* (2 voll., in collab.; Torino 1941); *Dizionario di terapia con riferimenti diagnostici, di W. Marle* (2 voll., 1a. ediz. ital. a cura; Milano 1942); *L'epatopatia acuta benigna con speciale riguardo all'epatite epidemica* (in collab.; «Monografie Medico-chirurgiche d'Attualità» Roma 1945); *Malattie apparato circolatorio*. In: *Manuale pratico di medicina interna* (2a ediz., Napoli 1948); *Le malattie dell'apparato respiratorio da virus e da rickettsie* (in collab.; Roma 1949); *Lezioni di clinica medica* (2 voll.; Roma 1949); *Le malattie dell'apparato circolatorio da virus e da rickettsie. Relazione al 50. Congresso della Società Italiana di Medicina Interna. Roma, 30 ott. 1949* (in collab.; Roma 1949); *Epatite epidemica e sindromi affini* (in collab.; «Collana di Monogr. Mediche d'Attualità», Verona 1950); *Meccanismo d'azione e proprietà terapeutiche delle acque clorurosodiche* (Montecatini 1950; ibid. in francese); *Parole introduttive alle Giornate Mediche di Montecatini, 16-17 giu. 1951* (Montecatini 1951); *La sordità rinogena, le ipoacusie tubo timpaniche e la loro terapia termale* (Castellaneta 1952); *Antibiotici e immunità nel processo di guarigione delle malattie infettive* (in collab.; Roma 1954); *Terapia generale e speciale medica* (2 voll., 2a ediz., a cura, in collab.; Roma 1867); *Ricordi e incontri* (Milano 1974);

680) N° 1609 (del Registro Soci)

FRUGONI Chiara (prof.), storica del Medioevo. Si laurea in Lettere presso l'Univ. di Roma (1964); consegue il diploma di perfezionamento presso la Scuola Normale Superiore (1968); prof. ordinario di Storia Medievale (1980) nelle Facoltà di Lettere delle Univ. di Pisa poi di Roma Tor Vergata; insegna a Parigi (Paris VIII, Saint Denis, 1986) e, grazie a una borsa di studio, è a Princeton presso l'Institute for Advanced Study (1987);

- Nasce nel 1940 (4-Febb.) a Pisa, risiede a Pisa; vivente.
- Socio corrispondente dal 1999 (05-Mar).
- Note:
- Pubblica: *Un passato prossimo: corso di storia antica e medioevale. Materiali per l'insegnamento: 1. Dalla preistoria all'impero romano; 2. Dalla crisi dell'impero romano al Trecento* (in collab.; Bologna s.d.); *Il tema dell'incontro dei tre vivi e dei tre morti nella tradizione medioevale italiana* (in: «Atti Accad. Naz.e dei Lincei, Memorie, Cl. Scienze Morali, Storiche e Filologiche», ser.8., vol.13., fasc.3, Roma 1967: 146); *Aggiunte alla bibliografia degli scritti di Alessandro D'Ancona* (in: «Ann. Scuola Normale Superiore di Pisa, Cl. Lettere Storia e Filosofia» s.2., v.38, fasc.1-2, 1969: 150); *Historia Alexandri elevati per griphos*

ad aerem: Origine, iconografia e fortuna di un tema (Roma 1973); *La fortuna di Alessandro Magno dall'antichità al Medioevo* (Firenze 1978); *Chiesa e lavoro agricolo nei testi e nelle immagini dall'età tardo-antica all'età romanica*. In: *Medioevo rurale* (Bologna 1979); *Nota bibliografica*. In: *Storia Naturale, 1. Cosmologia e geografia: libri 1-6, di Gaio Plinio Secondo* (in collab.; Torino 1982); *Una lontana città: Sentimenti e immagini nel medioevo* (Torino 1983); *Una pagina di storia della Clusone quattrocentesca attraverso i suoi affreschi: Casa Pasinetti* (Clusone 1985); *Francesco: Un'altra storia* (Genova 1988); *Pietro and Ambrogio Lorenzetti* (Antella, Bagno a Ripoli 1988); *La porta della Pescheria nel Duomo di Modena* (in collab.; Modena 1989); *Prefazione a: F. Redi, Chiese medievali del pistoiese* (Cinisello Balsamo 1991); *Saggio in: Battistero di Parma* (Milano 1992); *I mesi antelamici del Battistero di Parma* (Parma 1992); *Francesco e l'invenzione delle stimmate: Una storia per parole e immagini fino a Bonaventura e Giotto* (Torino 1993); *Dizionario del Medioevo* (in collab.; «Manuali Laterza» 53, Bari 1994; Id., 2a ediz., 1996; Id., 3a ediz., 1998; Ibid., 2006); *Benedetto Antelami e il Battistero di Parma* (a cura; Torino 1995); *Pietro e Ambrogio Lorenzetti* (a cura, in collab.; «I Grandi Maestri dell'Arte» Antella, Bagno a Ripoli 1995; Id., «Monografie d'Arte», Firenze 2002); *Vita di un uomo: Francesco d'Assisi* (Torino 1995; Id., 1996; Id., 2001); *Introduzione a: L'Esopo di Udine: Cod. Bartolini 83 della Biblioteca Arcivescovile di Udine, a cura di C. Ciociola* (Udine 1996); *Wiligelmo: Le sculture del Duomo di Modena* (Modena 1996); *Introduzione a: Scudi di pietra: I castelli e l'arte della guerra tra Medioevo e Rinascimento* (Roma, Bari 1996); *Note storico-iconografiche in: B. Zanardi, Il cantiere di Giotto: Storie di san Francesco ad Assisi* («Grandi Libri Skirà», Milano 1996); *Storia di un giorno in una città medievale* (in collab.; Roma, Bari 1997; Ibid., 1998); *Storia di Francesco: Il santo che sapeva ridere* (in collab.; Roma, Bari 1998; Ibid., 2000); *Il Duomo di Modena* (in collab.; «Mirabilia Italiae», Modena 1999); *Medioevo: Storia di voci, racconto di immagini* (in collab.; Roma, Bari 1999); *Mille e non più mille: Viaggio tra le paure di fine millennio* (in collab.; Milano 1999); *Presentazione a: A. Frugoni, Pellegrini a Roma nel 1300: Cronache del primo giubileo a cura di F. Accrocca* (Casale Monferrato 1999); *Due Papi per un giubileo: Celestino V., Bonifacio VIII. e il primo Anno santo* (Milano 2000); *Saggio introduttivo in: Un universo di simboli: Gli affreschi della cripta nella cattedrale di Anagni, a cura di G. Giannaria* (Roma 2001); *Medioevo sul naso: Occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali* (Roma, Bari 2001; Id., Milano 2003; Id., Roma, Bari 2004); *Il cappello a punta: L'ebreo medievale nello specchio dell'arte cristiana, di B. Blumenkranz* (a cura; Roma, Bari 2003); *Books, banks, buttons and other inventions from the Middle Ages* (New York 2003); *Da stelle a stelle: Memorie di un paese contadino* (Roma, Bari 2003); *Le origini del nostro futuro: Corso di Storia antica e medioevale* (2 voll., in collab.; Bologna 2003); *Civiltà dei castelli, testi* (Roma 2003); *Lavorare all'inferno: Gli affreschi di Sant'Agata de' Goti* (a cura; Roma, Bari 2004); *La Cappella degli Scrovegni di Giotto* (Torino 2005); *Il Villani illustrato: Firenze e l'Italia medievale nelle 253 immagini del ms. Chigiano L VIII 296 della Biblioteca Vaticana* (a cura, Firenze 2005); *Consulenza e narrazione in: Il Vangelo secondo Giotto: La Cappella degli Scrovegni a Padova, di Luca e Nino Crescenti* (Torino 2005); *Gli affreschi della Cappella Scrovegni a Padova* (Torino 2005); *Il Cammino di Francesco. Natura e incanto nella Valle Santa Reatina* (in collab.; Milano 2006); *Il cavaliere e l'acciarino, a proposito di un passo di Adalberone di Laon* (in: «Iconographica» V, 2006: 148); *La povertà taciuta*. In: *Immagini di san Francesco in uno Speculum humanae salvationis del Trecento*. Roma, Biblioteca dell'Ac-

cademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana 55.K.2 («Ediz. Francescane», Padova 2006); *Una solitudine abitata. Chiara d'Assisi* (Roma, Bari 2006); *La storia. L'impronta dell'umanità*. Vol. I. *La tarda Antichità e il Medioevo* («Manuale per le scuole medie», Zanichelli, Bologna 2006);

681) N° 746 (del Registro Soci)

FRUGONI Pietro (avv.), diritto.

- Nasce nel 1847 (26-Mag) a Brescia, risiede a Brescia; muore nel 1925 (17-Gen).
- Socio effettivo dal 1872 (04-Ago).
- Necrol. e/o Commemor.: F. GLISSENTI (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1925: 293).
- Note:
 - Pubblica: *Della capacità giuridica della donna, secondo la legislazione italiana* (in: «Arch. Giuridico», Bologna 1870); *Effetti delle condizioni di vedovanza sulla quota di riserva del coniuge superstite* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 293; Id., in: «Arch. Giuridico», Bologna 1872); *La nuova legge sulla riscossione delle imposte dirette e i diritti dei creditori ipotecari* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1870-73: 404; Id., in: «Arch. Giuridico», Bologna 1873); *Le civiche scuole elementari di Brescia nell'ultimo decennio. In occasione della distribuzione dei premi agli alunni delle Scuole elementari ed alle adulte delle scuole festive ad 8 sett. 1871* (Brescia 1871); *Del termine per l'esercizio dell'azione di disconoscimento della paternità* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1878: 242/ms); *Il nuovo codice federale svizzero delle obbligazioni* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1881: 166/ms); *Sull'articolo 36 del nuovo codice di commercio* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1883: 43/ms); *Osservazioni sull'argomento del carcere preventivo del cav. Maffei* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 54 e 161); *La sottoscrizione nelle cambiali* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1887: 237/ms; Id., in: «Arch. Giuridico», Bologna 1887); *La nullità del matrimonio per impotenza* (in «Comm. Ateneo di Brescia» 1890: 245/ms; Id., in: «Ann. Critico di Giurisprudenza Pratica», 1890).

682) N° 1519 (del Registro Soci)

FRUMENTO Armando (prof.), storico dell'industria, uomo politico e pubblico amministratore; docente di Storia dell'Economia nell'Univ. Bocconi di Milano (...); rappresentante italiano nel Comitato del Carbone e dell'Acciaio della NATO (1954); Presidente del Comitato Siderurgico della OECE, a Parigi (1958); Direttore generale della Falk di Sesto San Giovanni. Come politico: vice presidente dell'Internazionale Liberale e del Partito Liberale Italiano; Consigliere del Comune di Milano; consigliere, poi assessore alla Cultura della Regione Lombardia; ... (completare).

- Nasce nel 1911 (00-Mmm) a Milano, risiede a Milano, ove muore nel 1995 (25 - Feb.).
- Socio corrispondente dal 1985 (25-Mag).
- Note:
 - Pubblica: *Elementi schematici per un giudizio sulla posizione della siderurgia italiana nel "Piano Marshall" alla vigilia della seconda Conferenza di Parigi* (Dattiloscritto, nella Bibliot. dell'Istit. Milanese per la Storia della Resistenza e

del Movimento Operaio, 1948); *Tendenze vecchie e nuove nella siderurgia italiana* (Ciclostilato, nella Bibliot. dell'Istit. Milanese per la Storia della Resistenza e del Movimento Operaio, 1948); *Imprese lombarde nella storia della siderurgia italiana: Il contributo dei Falck. 1. 1833-1913*; (Milano 1952); Presentazione a: *Sintesi dell'industria siderurgica italiana nel 1953 [e] 1954* (2 voll., «Uff. Studi Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck. Sez. Ricerche Economiche e Statistiche», Milano 1954-55); *Presentazione a: Sintesi dell'industria siderurgica italiana nel 1955 [e] nel 1956* (2 voll., «Uff. Studi Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck. Sez. Ricerche Economiche e Statistiche», Milano 1956-57); Presentazione a: *Ragguaglio sull'importazione dei prodotti siderurgici finali ed altri nella prima metà del secolo: Con un compendio delle importazioni di tutte le merci siderurgiche nei vari anni del cinquantennio e del concorso dei principali paesi fornitori* («Uff. Studi Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck», Milano 1957); Presentazione a: *Il nord siderurgico francese* («Uff. Studi Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck», Milano 1957); *L'odierna struttura e il prossimo evolversi della siderurgia italiana* (in: «Riv. Internaz. di Scienze Economiche e Commerciali» a.4., n.5, Padova 1957); *La signification et l'importance de la publicite des baremes dans la structure economique de la CECA* («Centre Italien d'Etudes Juridiques; Congres Internat. d'Etudes sur la Communauté européenne du charbon et de l'acier», Milano 1957); *Le regole di concorrenza fra imprese industriali nella Comunità Economica Europea* (in: «Riv. Internaz. Scienze Economiche e Commerciali» a.5, n.1, 1958); Presentazione a: *Sintesi dell'industria siderurgica italiana nel 1958* («Monografie dell'Ufficio Studi delle Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck» Milano 1959); *Stato e prospettive dei giacimenti ferrosi nell'Africa nord-occidentale (dal Maghreb al Golfo di Guinea)* («Monografie Ufficio Studi delle Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck», Milano 1959); *Nuova stima del progresso della siderurgia italiana* (in: «Riv. Internaz. di Scienze Economiche e Commerciali» a.6., n.7, 1959); Presentazione a: *Sintesi dell'industria siderurgica italiana nel 1959* («Uff. Studi Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck», Milano 1960); *Forme di mercato e progresso tecnico. In: Il progresso tecnologico e la società italiana: Aspetti di teoria e politica economica* (Milano 1960); *Il significato dell'esperienza industriale lombarda negli ultimi cent'anni* (in: «Riv. di Politica Economica» s.3., 50 fasc.2., Roma 1960); *Notizie siderurgiche intorno allo Stato di Milano nel censimento di Carlo VI. (1719-1725)*. In: *Studi in memoria del prof. G. Zappa. Vol. 2* (Milano 1961: 984); Presentazione a: *La siderurgia padana: L'industria dell'acciaio a settentrione degli Appennini*, di M. Fumagalli («Monografie dell'Uff. Studi delle Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck» 28, Milano 1961); *Orientamento sovranazionale e i programmi nazionali della CECA* (in: «Giornale degli Economisti e Annali di Economia», mag.-giu. 1962); *L'evolversi dei baricentri siderurgici italiani* (in collab.; in: «Riv. Internaz. Scienze Economiche e Commerciali» 10, n.1, 1963); *Imprese lombarde nella storia della siderurgia italiana: 2. Il ferro milanese tra il 1450 e il 1796* (Milano 1963); *La figura del dirigente di azienda dal punto di vista economico-sociale*. In: *Atti Convegno sulla figura del dirigente d'azienda, Milano 9 febb. 1963*, («Assoc. Lombarda Dirigenti Aziende Industriali», Milano 1963?); *Imprese lombarde nella storia della siderurgia italiana* (in: «Economia e Storia» fasc.3, Milano 1964: 422); *Metodi e fini dei vari tipi di programmazione economica* (in: «Giornale degli Economisti e Annali di Economia», mag.-giu., Padova 1965); *Metodi e fini dei vari tipi di programmazione economica*. In: *Atti Conv. di studi sui problemi economici e giuridici del programma quinquennale, Roma 28-30 apr. 1965* («Fondaz. Luigi Einaudi per gli studi di politica eco-

nomiche e per la pubblicistica relativa», Roma 1965); *I disegni economici intermedi, con particolare riguardo ai disegni di sviluppo regionale* («Fondaz. Luigi Einaudi per studi di politica economica e per la pubblicistica relativa», Roma 1966); *Funzioni e limiti dei pubblici programmi in una società libera* (in: «Riv. di Politica Economica» a. 56, s.3, fasc.11., nov. 1966); *Notizie inedite sulla siderurgia lombarda e del resto del regno italico in un'inchiesta del 1807* (in: «Riv. Internaz. di Scienze Economiche e Commerciali» a.13, n.1-2, 1966); *I baricentri siderurgici italiani fra il 1949 e il 1971* (in collab.; in: «Riv. Internaz. Scienze Economiche e Commerciali» a.5, n.3, 1968: 215); *Il liberalismo per una società giusta e di sviluppo: Con una nota introduttiva sulla vita nuova dell'ideologia liberale. Intervento dell'8 giu. 1968 al Consiglio Nazionale del PLI* («Fondazione Luigi Einaudi», Roma 1968); *La vita e l'insegnamento liberale di Wilhelm Roepke* («Fondazione Luigi Einaudi», Roma 1968); *Economia della libertà e società liberale: Il disegno centrale di sviluppo. Relazione [...] all'Assemblea Provinciale di Milano, 16 nov. 1968* («Partito Liberale Italiano», Milano 1968?); Prefazione a: *Il decollo dell'Abruzzo*, di F. Compasso («Fondazione Luigi Einaudi», Roma 1970); *Giovani, partiti, società, fabbrica, costituzione, università, partecipazione: Relazione tenuta al corso di preparazione politica della Gioventù Liberale Italiana, Pratolungo di Vinadio, sett. 1969* («Gioventù Liberale Italiana», Roma 1970); *Per un modello moderno di liberalismo proprio degli anni settanta* («Fondaz. Luigi Einaudi», Roma 1971?); *La metallurgia bresciana nel 1802 in un manoscritto di G. B. Brocchi e nel rapporto per una scuola nazionale di metallurgia* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» per il 1971 (1972): 193); *Una relazione inedita sulla siderurgia della Val Trompia nel 1801* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1972: 63); *Commemorazione di Giovanni Falck nel semestre della morte, tenuta all'I.S.P.I. di Milano, nella sala del Tiepolo il 6 giu. 1972* (Milano 1973); Prefazione a: *Liberalismo [di] L.T. Hobhouse* («Il liberalismo nel mondo», Fondazione Luigi Einaudi, Roma 1973); *Il "Nuovo Liberalismo" inglese di Hobhouse al cominciare del secolo* (in: «Riv. Internaz. di Scienze Economiche e Commerciali» 20, n.4, 1973: 336); *Dell'amicizia* («Rotary», Brescia 1974?); Prefazione a: *Scritti liberali [di] Wilhelm Ropke* («Il liberalismo nel mondo», Fondazione Luigi Einaudi, Roma 1974); *La democrazia in Italia* (s.l. 1975?); *Miniere ferrose e altoforni lombardi del 1848 e del 1849 in un censimento inedito della I. R. Luogotenenza* (in: «Arch. Storico Lombardo» a. 100, 1974, Milano 1975); *Introduzione a: Ferro lombardo: Ricognizione di alcuni oggetti di ferro battuto rinvenuti in Lombardia dall'età del ferro all'età dell'acciaio [di] S. Colombo. Stampato in occasione del settantesimo anniversario di fondazione delle Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck, 1906-1976*. («Acciaierie e Ferriere Lombarde Falck», Milano 1976); *Le repubbliche cisalpina e italiana con particolare riguardo a siderurgia, armamenti, economia ed agli antichi luoghi lombardi del ferro (1796-1805)* («Studi e ricerche di storia economica italiana nell'età del Risorgimento», Milano 1985); *Il Regno d'Italia napoleonico: Siderurgia, combustibili, armamenti ed economia (1805-1814)* («Studi e ricerche di storia economica italiana nell'età del Risorgimento», Milano 1991); Prefazione a: *Fotografia dell'acciaio, a cura di Duccio Bigazzi* (Milano 1992). (SBN)

683) N° 882 (del Registro Soci)

FUMAGALLI Carlo (prof.), letterato, insegnante e scrittore.

- Nasce nel 1846 (22-Ott) a Cremona, risiede a Brescia, poi Milano; muore nel 1922 (13-Gen).

- Socio corrispondente dal 1893 (05-Mar).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note:
- Pubblica: *Esercizii di stile latino ad uso dei corsi liceali muniti d'un commentario grammaticale e filologico* (2a ediz., Verona, Padova 1883); *La vita domestica e pubblica dei Greci e dei Romani, brevemente esposta* (Verona s.d.); *Sulla teoria di Darwin intorno all'origine della specie e sull'ultimo suo libro intorno all'origine dell'uomo. Lettura pubblica tenuta nel Palazzo municipale di Cremona l'11 magg. 1871* (Cremona 1871); *Dei primi libri a stampa in Italia e specialmente di un codice sublacense impresso avanti il Lattanzio e finora creduto posteriore. Discorso* (Lugano 1875); *Grammatica della lingua latina ad uso dei ginnasii italiani. Compilata sulle migliori e piu recenti opere* (Milano 1876); *Esercizii di stile latino ad uso dei corsi liceali muniti d'un commentario grammaticale e filologico* (Verona, Padova 1880); *Cornelii Nepotis: vitae. Con note italiane* (Verona, Padova 1883); *I metri oraziani brevemente esposti ad uso dei corsi liceali* (Verona, Padova 1884); *Nozioni elementari sulle antichità private greche e romane ad uso della classe 3a. dei ginnasii in conformità dei programmi 16 giu. 1881...* (Verona, Padova 1884); *I principali sinonimi della lingua latina: dichiarati ad uso delle scuole classiche* (Verona 1884); ... completare

684) N° 1059 (del Registro Soci)

FUMI Luigi (co:), archivist, Gr. Uff. di Gr. Croce; direttore dell'Archivio di Stato di Milano; membro del R. Istit. Storico Ital., e della R. Deputaz. Umbra di Storia Patria;

- Nasce nel 0000 (00-Mmm) a Orvieto, risiede a Milano, poi a Orvieto; muore nel 1936? (00-Mmm)
- Socio corrispondente dal 1913 (28-Dic).
- Necrol. e/o Commemor.: CESARE MANARESI, *Luigi Fumi* (Roma 1936);
- Note: cfr. *Cariche accademiche e Soci del III cinquantennio* (in: «Comm. Ateneo di Brescia» 1952: 187).
- Pubblica: *Degli orvietani ascritti all'Ordine Equestre di Santo Stefano in Toscana. Cenni storici* (Orvieto s.d.); *Gli Statuti di Chianciano dell'anno 1287. Ora la prima volta messi in luce* (Orvieto 1874); *L'archivio segreto del comune di Orvieto. Relazione al sindaco cavaliere Giacomo Bracci* (Siena 1875); *Alessandro VI e il Valentino in Orvieto. Notizie storiche* (Siena 1877); *Braccio a Roma. Lettere di Braccio e del card. Isolani raccolte e pubblicate* (Siena 1877); *Genealogia dei conti Pecci Signori di Argiano compilata sui documenti pubblici* (in collab.; Pisa 1880?); *Un'ambasciata de' Sanesi a Urbano V* (s.l. 1880); *Saggio di volgari orvietani del buon tempo* (Bologna 1881); *Il governo di Stefano Porcari in Orvieto* (Roma 1883); *Codice diplomatico della città d'Orvieto. Documenti e registi dal sec. XI al XV e la carta del popolo codice statutario del Comune di Orvieto; con illustrazioni e note* (Firenze 1884, Orvieto 1997); *Il primo libro di storia e geografia per le quattro classi elementari di Orvieto, ossia Orvieto e le provincie dell'Umbria descritti ai giovanetti* (Orvieto 1886); *Il cardinale Cecchini romano secondo la sua autobiografia* (Roma 1887); *S. Bernardino da Siena in Orvieto e in Porano. Memorie* (Siena 1888); *Il palazzo del popolo in Orvieto* (Foligno 1889); *Album poliglotta, raccolto per il VI centenario del Duomo di Orvieto* (Siena 1891); *Carteggio del Comune di Orvieto negli anni 1511 e 1512* (Roma

1891); *Il Duomo di Orvieto e i suoi restauri. Monografie storiche condotte sopra i documenti; a cura del Ministero della Pubblica Istruzione e dell'Opera del Duomo*. (Roma 1891); *Guida di Orvieto* (Orvieto 1891); *Orvieto. Note storiche e biografiche; a cura del Municipio* (Città di Castello 1891; Firenze 1974; Roma 1978; Bologna 1987); *Parole dette all'accompagnamento funebre del cav. Uff. Odoardo Ravizza* (Città di Castello 1891); *Statuti e registi dell'Opera di S. Maria di Orvieto. Raccolti e pubblicati nel VI centenario dalla fondazione del Duomo; a cura dell'Accad. Storico-giuridica di Roma* (Roma 1891); *Bernardino da Siena, Amor glorioso. Sermone voltato in italiano* (Orvieto 1894); *L'inventario dei beni di Giovanni di Magnavia vescovo di Orvieto e vicario di Roma* (Roma 1894); *Isidoro Carini* (s.l. post 1895); *La peste di Napoli del 1656 secondo il carteggio inedito della Nunziatura Pontificia* (Roma 1895); *Il Duomo di Orvieto e il simbolismo cristiano* (Roma 1896); *Il Palazzo Soliano o de' Papi in Orvieto* (Roma 1896); *Il santuario del SS. Corporale nel Duomo di Orvieto. Descrizione e illustrazione storica e artistica* (Roma 1896); *Urbano IV e il sole eucaristico* (Roma 1896); *Parole nell'ultima tornata degli 8 sett. 1896 del Congr. Eucaristico di Orvieto* (Orvieto 1897); *Eretici e ribelli nell'Umbria dal 1320 al 1330, studiati su documenti inediti dell'Archivio Segreto Vaticano* (Perugia 1899; Todi 1900?); *La legazione del card. Ippolito de' Medici nell'Umbria; sopra documenti vaticani nuovamente rinvenuti* (Perugia 1899); *Rapporto quinquennale dei lavori sociali della R. Deputaz. Umbra di Storia Patria, letto nella tornata pubblica del 21 sett. 1899 e proposte per l'avvenire* (Perugia 1899); *Inventario e spoglio dei registri della Tesoreria Apostolica di Città di Castello dal R. Archivio di Stato in Roma* (Soc. di Storia Patria dell'Umbria, Perugia 1900); *Scrittura didascalica in volgare lucchese del sec. XIII* (Lucca 1901); *Inventario e spoglio dei registri della Tesoreria Apostolica di Perugia e Umbria, dal R. Archivio di Stato in Roma* (Perugia 1901); *L'archivio della città di Visso; ordinato e descritto* (Roma 1901); *Una epistola dei Poverelli di Cristo al Comune di Narni (1353-1355?)* (Perugia 1901); *Ephemerides Urbevetae dal Codice Vaticano Urbinato 1745 (AA. 1342-1369); seguono in appendice: 1. Regesto degli atti originali per le giurisdizioni del Comune* (Città di Castello 1920); *L'opera di falsificazione di Alfonso Ceccarelli* (Perugia 1902); *Carteggio degli anziani* (2.1: dall'anno 1333, all'anno 1368; 2.2: dall'anno 1369 all'anno 1400) raccolto e riordinato (Lucca 1903); *I registri del ducato di Spoleto della serie introitus et exitus della camera apostolica presso l'Archivio Segreto Vaticano. Excerpta e documenti per la storia civile, politica ed economica della provincia del ducato di Spoleto* (Perugia 1903); *La legazione in Francia del Cardinal Pietro Aldobrandino, narrata da lui medesimo e pubblicata in occasione del Congr. Internaz. di Scienze Storiche in Roma* (Città di Castello 1903); *Indici del «Bollettino della R. Deputaz. Umbra di Storia Patria» dall'anno 1895 all'anno 1901, pubblicati in occasione del Congr. Internaz. di Scienze Storiche in Roma*. (Perugia 1903); *Usi e costumi lucchesi. Superstizioni, pregiudizi e malie in Lucca* (Lucca 1905; Bologna 1971; Palermo 1981); *Carteggio degli anziani. 4.1 e 2: dall'anno 1430 all'anno 1472, raccolto e riordinato* (Lucca 1907); *Estratti dalla Cronaca di Fr. Giovanni di Matteo del Caccia domenicano di Orvieto* (Perugia 1907); *Notizie tratte dalle più antiche sentenze criminali del podestà di Orvieto* (s.l. 1908); *Di una falsificazione contenuta nell'antico regestum della Chiesa di Orvieto* (Perugia 1910); *Francesco Sforza contro Jacopo Piccinino, dalla pace di Lodi alla morte di Calisto III* (Perugia 1910); *L'inquisizione romana e lo Stato di Milano. Saggio di ricerche nell'Archivio di Stato* (Milano 1910; 1913); *Eretici in Boemia e fratricelli in Roma nel 1466. Lettere da Roma nell'Archivio di Stato di*

Milano (Roma, Perugia 1911); *Nuove rivelazioni sulla congiura di Stefano Porcari. Dal carteggio dell'Archivio di Stato in Milano* (Perugia 1911); *Il disinteresse di Francesco I Sforza alla Crociata di Calisto III contro i Turchi. un Borgia re di Cipro e imperatore di Costantinopoli?* (Milano 1912); *Roberto Sanseverino all'impresa di Napoli per Ferdinando I. Episodi tratti dal carteggio sforzesco* (Milano 1912); *L'atteggiamento di Francesco Sforza verso Sigismondo Malatesta in una sua istruzione del 1462, con particolari sulla morte violenta della figlia Polissena* (Milano 1913); *La sfida del duca Galeazzo Maria a Bartolommeo Colleoni* (Milano 1913); *Eretici e ribelli nell'Umbria. Studio storico d'un decennio (1320-1330)* (Todi, Città di Castello 1916; Roma 1974; 2002); *Orvieto* (Bergamo 1919); *Ephemerides urbevetanae. Dal codice Vaticano Urbinato 1745 (an. 1482-1514), vol. II, fasc.* (Bologna, Citta di Castello 1924); *Regesti [del R. archivio di Stato di Lucca]: vol. 3., parte 1.: Carteggio di Paolo Guingi 1400-1430, a cura di Luigi Fumi e Eugenio Lazzarescghi; parte 2.: Carteggio di Guido Manfredi, Cancelliere della repubblica di Lucca, segret. della Signoria di Paolo Guinigi, 1400-1429; vol. 4.: Carteggio degli anziani raccolto e riordinato dall'anno 1430 all'anno 1473: vol. 5.: Carteggio degli anziani, 147? (Pescia 1925); Paolo Guinigi, Carteggio, 1400-1430 (R. Accad. Lucchese di Scienze, Lettere ed Arti) (in collab.; Lucca 1925); *Statuti e regesti dell'opera di S. Maria di Orvieto. Il Duomo di Orvieto e i suoi restauri* (Orvieto, Perugia 2002).*

685) N° 462 (del Registro Soci)

FURLANETTO Giuseppe (ab.), archeologo, epigrafista e numismatico. Compiuti gli studi di Lettere e Scienze nel Seminario vescovile di Padova, dirige prima (per due anni) e poi presiede (per 9 anni) la Stamperia del Seminario; è professore (per tre anni) di Storia Sacra e di Lingue orientali nel Seminario; data la sua conoscenza delle lingue viene chiamato alla cattedra di Ermeneutica del Nuovo Testamento nell'Univ. di Padova; Rettore del Seminario vescovile, ne arricchisce la già ricca biblioteca con l'acquisizione della preziosa raccolta di classici greci e latini defunto abate veneziano Mantovani; a lui si deve la prima sistemazione del lapidario delle iscrizioni venetiche, greche e romane, nelle logge esterne del Palazzo della Ragione di Padova, che venne inaugurata dall'imperatore d'Austria Francesco I, nel 1825; membro dell'I.R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Padova e dell'I.R. Istituto d'Arti e Scienze di Venezia; dell'Accademia di Archeologia e di Lingua Latina di Roma, dell'Accad. Pantoniiana di Napoli e dell'Accad. delle Scienze di Torino.

- Nasce nel 1775 (30-Ago) a Padova, risiede a Padova; muore nel 1848 (00-Mmm).
- Socio onorario dal 1840 (03-Apr).
- Necrol. e/o Commemor.: .
- Note: Cfr. *I secoli della letteratura italiana dopo il suo risorgimento*. Commentarj di G.B. Corniani [...]. Vol.VIII, Art.LXIV, pp.255-256

(Torino 1856). Voce a cura di G. BIANCHI in: «Dizion. Biogr. degli Ital.» L, Roma 1998: 774.

- *Pubblica: Appendix ad Tolius latinitatis lexicon Egidii Forcellini* (Padova 1816); *Stephani Antonii Morcelli Operum epigraphicorum volumen I-V. Patavii* (Padova 1818-23); *Lettera epigrafica al ch. sig. dott. Giovanni Labus* (Padova 1819); *Totius Latinitatis lexicon consilio et cura Jacobi Facciolati opera et studio Aegidii Forcellini lucubratum in hac tertia editione auctum et emendatum a Josepho Furlanetto Tomo I (di 4); Patavii* (Padova 1827-31); *Lexicon totius latinitatis J. Facciolati, Aeg. Forcellini et J. Furlanetti seminarii patavini alumnorum cura, opera et studio lucubratum nunc dedmum juxta opera R. Klotz, G. Freund, L. Doderle aliorumque recentiorum auctius melioremque in formam redactu curante doct. Francisco Corradini ejusdem seminari alumno.* (Patavii s.d.); *Le antiche lapidi del Museo di Este illustrate* (Padova 1837); *Alcuni scritti intorno ad un monumento sepolcrale scoperto presso la città di Padova* (Padova 1838-39); *Totius latinitatis lexicon. Opera et studio Aegidii Forcellini lucubratum; consilio et cura Jacobi Facciolati ; a Josepho Furlanetto auctum et emendatum* (Prati 1839); *Totius latinitatis lexicon consilio et cura Jacobi Facciolati opera et studio Aegidii Forcellini seminarii patavini alumni lucubratum a Josepho Furlanetto* (Prati 1839-45); *Sopra una latina iscrizione in un monumento sepolcrale scoperto presso Padova* (Padova 1839); *Risposta all'epistola del prof. Giovanni Petretini corcirese sul monumento sepolcrale scoperto presso la città di Padova ed illustrato dall'ab. G. F.* (Padova 1839); *Appendix lexicis totius latinitatis ab Aegidio Forcellino elucubratum et in tertia editione patavina* (Patavii 1841); *Interpretazione e supplimento di un'antica lapide romana trovata presso Jesolo* (Venezia 1842); *Totius latinitatis lexicon. Opera et studio Aegidii Forcellini; consilio et cura Jacobi Facciolati; lucubratum a Josepho Furlanetto* (Prati 1844-45); *Le antiche lapidi patavine illustrate* (Padova 1847); *Tavole rappresentanti le lapidi patavine poste nelle logge adiacenti al salone di Padova* (Padova 1847); *De' concordiali in Padova* (Padova 1858); *Lexicon totius latinitatis, nunc demum juxta opera R. Klotz, G. Freund, L. Doederlein aliorumque recentiorum auctius, emendatius, melioremque in formam redactum curane doct. Francisco Corradini.* Tomo 4, fasc. 1. (Patavii 1887); fasc. 2. (Patavii 1890); fasc. 3. (Patavii 1891); fasc. 4. (Patavii 1892); fasc. 5-6. (Patavii 1893) fasc. 7. (Patavii 1894); fasc. 9. (Patavii 1895); fasc. 10. (Patavii 1896) fasc. 11-13. (Patavii 1898); *Lettera al co. Carlo Leoni, 25 lug. 1839, sulla origine della denominazione di Padova* (Padova 1889); *Lexicon totius latinitatis ab Aeg. Forcellini lucubratum, dein a Jos. Furlanetto emendatum et auctum, nunc demum Fr. Corradini et Jos. Perin curantibus emendatius et auctius melioremque in formam redactum.* Tom. 5.: *onomasticon totius latinitatis, opera et studio doct. Josephi Perin lexico adjectum, Tom. 1, fasc. 1.* (Patavii 1913); *Lexicon totius latinitatis / ab Aegidio Forcellini lucubratum ; deinde a Iosepho Furlanetto emendatum et auctum ; nunc vero curantibus Francisco Corradini et Iosepho Perin emendatus et auctius melioremque in formam redactum.* (Patavii 1940; Patavii, Bononiae 1965)

686) N° 407 (del Registro Soci)

- FUSINIERI Ambrogio** (dott.), medico e fisico; docente nell'Univ. di Milano; inoltre, costruisce un Osservat. Astronomico a S. Giuliano Milanese (nel 1815); membro dell'Accad. Olimpica di Vicenza.
- Nasce nel 1775 (00-Mmm) a Vicenza, risiede a

Milano, poi a Vicenza; muore nel 1853 (00-Mmm).

- Socio onorario dal 1836 (21-Feb).
- Necrol. e/o Commemor.: FRANCESCO BEGGIATO, *Elogio[...]*, letto all'Accad. Olimpica di Vicenza (Vicenza 1855); A. F. (Vicenza 1976)
- Note: Nel «Nuovissimo Melzi», parte Scientifica (34a ediz., Milano 1953), alla voce, si legge: *Fusinieri Ambrogio. Giurista. Insegnò giurisprudenza a Milano. [...]*; controllare !
- Pubblica: *Fondamenti di Filosofia nella Fisica* (Milano s.d); *Trisezione geometrica di qualunque arco di cerchio e descrizione di una curva algebrica singolare* (Vicenza 1822); *Della tramutazione dei colori di riflessione delle lamine sottili nei loro complementarii di trasmissione col mezzo della stessa luce riflessa* (in: «Ann. R. Lomb.-Veneto», Vicenza 1834); *Risposta ad un articolo del sig. Macedonio Melloni circa la causa della sollecita fusione della neve intorno alle piante* (Vicenza 1838); *Sopra alcuni fenomeni meteorologici che hanno rapporto con lo sviluppo di elettricità e del calorico nativo dei corpi* (Modena 1840); *Degli effetti degli alberi sull'erba in caso di siccità per azione dei raggi del sole simili a quelli che producono sulla neve* (Padova 1841); *Insussistenza del sistema del sig. Macedonio Melloni circa il calore raggiunto pel quale ha proposta una nuova nomenclatura nella Bibliothek Universelle 1841* (Padova 1841); *Risposta ad un opuscolo del dott. Bartolomeo Bizio, intitolato «la porpora del capello rinvocata entro i suoi confini»* (Padova 1843); *Memorie sperimentali di meccanica molecolare e di una forza repulsiva nuovamente scoperta nella materia attenuata* (Padova 1844); *Nuove sperienze di confronto fra il calore che con-*

cepiscono i corpi bianchi esposti ai raggi diretti del sole e quello che concepiscono essendo ombreggiati (s.l. 1844?); *Replica su la porpora inserita nel bim. 1, 1844 degli «Annali delle Scienze del Regno Lombardo Veneto» in confronto della dissertazione del dottore Bartolomeo Bizio* (s.l. 1844?); *Risposta alle cose del Dott. Bartolomeo Bizio inserite nel vol. 1. di «Memorie dell'I.R. Istit. Veneto», contro i di lui scritti su la forza repulsiva della materia attenuata* (in: «Ann. delle Sc. del R. Lomb.-Veneto» Appendice al bim. 3 e 4, Padova 1844); *Su la causa della rugiada, su la scomparsa sollecita della neve per azione della luce assorbita da piante, alberi e corpi in genere, e sopra analoghi effetti degli alberi sull'erba corta in caso di siccità. Risposta alla memoria del sig. Macedonio Melloni, nel «Museo di Scienze e Letteratura di Napoli», febb. Angelo Bellani nei giornali di Milano, «Annali di Fisica», Mag. 1843 e Agraria 1844.* (in: «Ann. delle Sc. del R. Lomb.-Veneto» Appendice al bim. 5 e 6, Padova 1844); *Sulla causa della forma, dei movimenti e della durata di liquidi in vasi di metallo o d'altro arroventati* (s.l. 1844); *Confutazione di pretese esperienze recenti per sostenere le ipotesi di Wells sulla causa di rugiada* (Vicenza 1845); *Sulle ossidazioni interne delle coppie saldate di zinco e di rame che entrano a componere la pila di Volta* (in: «Ann. delle Sc. del R. Lomb.-Veneto», Padova 1845; Id., Vicenza 1846); *Sulla Filosofia della Fisica* (in: «Mem. Istit. Veneto», Venezia 1846); *Memorie di meteorologia che raccolgono fatti da prima non osservati e loro conseguenze teoriche* (Padova 1847); *Riscontro al quarto scritto del prof. Carlo Conti «Intorno ad una controversia su la Filosofia della Fisica»* (Padova 1847); *Falsità di fatto e contraddizioni con se stesso del signore Macedonio Melloni scrivendo sulla rugiada* (Padova 1850); *Scritti vari di A. F. illustrati da Giovanni Cantoni* (Vicenza 1877).