



**Venerdì 05 novembre 2021, alle ore 17.30**  
**presso la sede storica dell'Ateneo di Brescia**  
**in Palazzo Tosio - via Tosio 12**

\*

**L'ACCADEMICO**

**RENATO MARTINONI**

Professore all'Università di San Gallo - Svizzera

**in dialogo con Pietro Gibellini**

parlerà di:

**Antonio Ligabue.**  
**Storia e romanzo di un artista**

\*

*La S. V. è cordialmente invitata*

**IL SEGRETARIO**  
*Luciano Faverezani*

**IL PRESIDENTE**  
*Antonio Porteri*

\*

Antonio Ligabue (Zurigo, 1899-Gualtieri, RE, 1965) è uno dei pittori più noti, amati e intriganti del Novecento italiano. Figlio di un'emigrata bresciana, subito abbandonato al proprio destino, è cresciuto in Svizzera fino al 1919, quando, dopo un'adolescenza travagliata, viene espulso perché ritenuto inguaribile e socialmente pericoloso. Renato Martinoni ha dapprima riunito molti documenti inediti scoperti negli archivi elvetici (*Antonio Ligabue. Gli anni della formazione*, Marsilio 2019), poi ha scritto un romanzo (*La campana di Marbach. Antonio Ligabue. Romanzo dell'artista da giovane*) uscito da Guanda nel 2020.

\*

Partecipazione:

- a) in presenza: 1. Certificazione vaccinale (green pass); 2. Prenotazione per telefono allo 030.41006, o per E-mail a: [ateneobs@ateneo.brescia.it](mailto:ateneobs@ateneo.brescia.it)  
b) in remoto con collegamento a:

...