



**Venerdì 14 giugno 2019, alle ore 17.30**  
**presso la sede storica dell'Ateneo di Brescia**  
**in Palazzo Tosio - via Tosio 12**

\*

**DON FRANCO BONTEMPI**

(Teologo, studioso e docente di Cultura ebraica)

**terrà una conferenza su:**

**Leonardo da Vinci**  
**e la tradizione ebraica.**

**Saggio di estetica teologica**

\*

*La S. V. è cordialmente invitata*

IL SEGRETARIO  
*Luciano Faverzani*

IL PRESIDENTE  
*Sergio Onger*

Leonardo, nonostante sia uno dei vertici del Rinascimento, è rimasto per i suoi contemporanei e per gli storici di tutti i tempi un personaggio enigmatico. Il giudizio spesso ripetuto acriticamente è quello di un artista distaccato dalla politica, aristocratico. È necessario per andare al di là di tali giudizi, guardare ai dati di fatto piuttosto che alle impressioni di un personaggio che volutamente sfugge ad ogni inquadratura. Siccome l'argomento dei rapporti tra gli ebrei e Leonardo non è mai stato affrontato, le biografie tradizionali non hanno dato rilevanza particolare all'influsso ebraico. Tuttavia, pur nella genericità delle notizie, emergono alcuni dati interessanti. La lezione raccoglie tutte le testimonianze biografiche e le tracce recuperabili in tutte le opere di Leonardo dalle quali emerge la rilevanza del contatto dell'artista con l'ebraismo. Una tale presa d'atto permette di rispondere a molti interrogativi a cui gli storici dell'arte non hanno saputo rispondere.