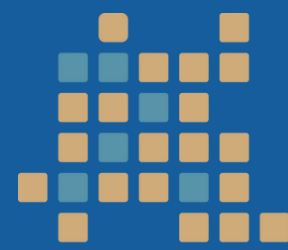


IV WEEKEND **DELLA RETE** **DELL'800 LOMBARDO**



Rete dell'800
Lombardo



Torna la grande festa dell'Ottocento!



Anche nel 2025, la Rete dell'800 Lombardo accende la regione con un'esperienza culturale diffusa: oltre 30 eventi tra mostre, visite guidate, laboratori e focus espositivi, per tutte le età e passioni.

Un viaggio tra arte, storia e bellezza, per scoprire insieme il fascino senza tempo del XIX secolo. Due giornate di festa nei musei per vivere da vicino l'Ottocento... come non lo avete mai visto!

Scopri il programma e lasciati sorprendere.

20/21 settembre 2025

www.rete800lombardo.net

Un territorio, una Rete, mille storie da raccontare

In collaborazione con



ACCADEMIA CARRARA

Storie da toccare

20.09.2025 - ORE 15.00



Questo percorso esplora alcune opere ottocentesche dell'Accademia Carrara privilegiando uno sguardo inedito. È il tatto, infatti, a guidarci alla scoperta del museo mettendoci in relazione con i materiali e gli strumenti degli artisti, supportando la vista nelle sue indagini, rendendo le storie così vive da poterle quasi toccare!

Prenotazione obbligatoria:
+39 328 1721727
prenotazioni@lacarrara.it

ATTIVITÀ GRATUITA

Biglietto ingresso ridotto € 8
(salvo gratuità)

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO ALA PONZONE CREMONA

***Nuovi arrivi in Pinacoteca:
Giuseppe Diotti e Enrico Scuri***

20/21.09.2025
orari apertura del Museo



Il "Weekend della Rete" a Cremona sarà l'occasione per ammirare due nuovi dipinti da poco approdati nelle collezioni museali. Il primo è un bozzetto della grande tela col *Bacio di Giuda* che Giuseppe Diotti realizzò nel 1840 per l'Imperial Regia Galleria di Vienna, già appartenuto al pittore Pietro Ronzoni, e ora generosamente donato al Museo da un collezionista. Il secondo dipinto è un *Ritratto della marchesa Cavalcabò* realizzato da Enrico Scuri nel 1847, di recente riapparso sul mercato e donato dall'Associazione Amici del Museo Ala Ponzone.

ATTIVITÀ GRATUITA

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET

info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

ACCADEMIA TADINI DI LOVERE

Canova al chiaro di luna

19/20.09.2025 - ORE 20.00-23.00



Nelle serate di venerdì 19 e sabato 20 settembre torna l'apertura straordinaria della Cappella Tadini con ingresso gratuito. Posta al centro del cortile di Palazzo Tadini, la Cappella di famiglia, custodisce il marmo realizzato dal Maestro Antonio Canova, tra il settembre del 1819 e l'aprile del 1821, dedicato alla memoria dell'amico Faustino. L'opera sarà illuminata dal lume di candele, per una visione intima e suggestiva che la restituisce al pubblico, così come la contemplarono il suo autore e il conte Tadini più di duecento anni fa.

ATTIVITÀ GRATUITA

MAGGIORI INFORMAZIONI

+ 39 349 4118779

didattica@accademiataadini.it

WWW.RETE800LOMBARDO.NET

info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

ATENEO DI BRESCIA PALAZZO TOSIO

Domenico Vantini
Pittore di figura e di miniatura

20/21.09.2025



Il pittore Domenico Vantini, fu uno dei protagonisti indiscussi della Brescia neoclassica, tra età rivoluzionaria e Restaurazione. I suoi contemporanei concordavano nel riconoscere le indubbe capacità di questo artista geniale ed eclettico, in particolare quale ritrattista, sia "in grande" che "in miniatura". A Domenico Vantini, socio dell'Ateneo, si deve l'idea di creare una galleria di ritratti dei soci benemeriti dell'Accademia. La galleria ebbe inizio proprio con una sua opera, *Ritratto di Antonio Canova, Socio onorario dell'Ateneo*, eseguito nel 1814 e dal Vantini stesso donata all'Ateneo. In mostra si potranno ammirare ritratti di grande formato, miniature e disegni provenienti da collezioni private o facenti parte della collezione dell'Ateneo di Brescia.

Prenotazione obbligatoria:

www.ateneo.brescia.it/orari-visite-palazzo-tosio/

INGRESSO A OFFERTA LIBERA

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO BAGATTI VALSECCHI

In & Out: caccia al dettaglio

20.09.2025 - ORE 15.30



Un museo non è solo un contenitore di opere d'arte ma nasce, cresce, si adatta al contesto in cui ha sede. E il museo Bagatti Valsecchi rappresenta al meglio questo assunto: nato dalla passione per il Rinascimento di due fratelli milanesi, è parte integrante del tessuto culturale e sociale del quadrilatero della moda, quartiere ricco di storia, curiosi ed eleganti dettagli e storie di uomini e donne importanti per la città di Milano. La caccia al dettaglio In&Out permetterà alle famiglie partecipanti di scoprire una zona della nostra città spesso poco valorizzata dal punto di vista artistico e storico, vissuta solo da chi ama fare shopping nei più costosi ed eleganti negozi di alta moda. E allora siete pronti a scovare tutti i dettagli richiesti A rispondere a domande trabocchetto? A decifrare frasi latine e aguzzare la vista cercando affreschi antichi tra palazzi contemporanei? Vi aspettiamo il 20 settembre alle ore 15.30 per una visita guidata mai proposta prima: tour del Museo Bagatti Valsecchi e caccia al dettaglio nel Quadrilatero della moda.

ATTIVITÀ PER FAMIGLIE

Prenotazione obbligatoria:

€ 8 a persona

www.vivaticket.com/it/ticket/visite-guidate-e-laboratori-per-famiglie/265480

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.MUSEOBAGATTIVALSECCHI.ORG

didattica@museoibagattivalsecchi.org

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO BAGATTI VALSECCHI

Sguardi d'epoca

Il palazzo attraverso l'obiettivo di Gigi Bassani

21.09.2025 - ORE 11.30



Una visita guidata per riscoprire il palazzo Bagatti Valsecchi attraverso lo sguardo dei suoi protagonisti. Il percorso si arricchisce grazie alla visione di fotografie d'epoca scattate da Gigi Bassani, incaricato dai fratelli Bagatti Valsecchi di documentare l'allestimento finale della loro dimora all'inizio del '900. Le immagini offrono uno straordinario punto di vista sul progetto abitativo dei due collezionisti, restituendo la visione originaria di un interno pensato come opera d'arte totale.

ATTIVITÀ PER ADULTI

Prenotazione obbligatoria:

€ 8 a persona

www.vivaticket.com/it/ticket/visite-guidate-del-museo-bagatti-valsecchi-a-date%20fisse/265479

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.MUSEOBAGATTIVALSECCHI.ORG

didattica@museoibagattivalsecchi.org

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

CIVICO ARCHIVIO FOTOGRAFICO MILANO

***Milano nel XIX secolo attraverso le fotografie
del Civico Archivio Fotografico***

20.09.2025 - ORE 15.00-17.00

21.09.2025 - ORE 10.30-12.30



Nel corso dell'Ottocento, la città di Milano, avviata a divenire capitale culturale ed economica del nuovo Stato unitario, diviene oggetto di numerose campagne fotografiche. Il Civico Archivio Fotografico di Milano, fondato nel 1933 al Castello Sforzesco, conserva 1.700.000 fotografie, datate dal 1840 ai giorni nostri. Durante le due visite proposte saranno mostrate al pubblico fotografie originali (dagherrotipi, carte salate, stampe all'albumina, alla gelatina-sali d'argento, al carbone, aristotipi) che illustrano personaggi, monumenti e trasformazioni urbanistiche e architettoniche che interessano Milano lungo l'Ottocento (tra cui i cantieri di Piazza Duomo, della Galleria Vittorio Emanuele II e del Castello Sforzesco).

ATTIVITÀ GRATUITA PER ADULTI

Prenotazione obbligatoria: c.craaifotografico@comune.milano.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

CIVICO ARCHIVIO FOTOGRAFICO MILANO

La serie fotografica di Stefano Lecchi, pioniere della fotografia, dedicata alla Repubblica Romana del 1849

20.09.2025 - ORE 15.00-17.00

21.09.2025 - ORE 10.30-12.30



Il Civico Archivio Fotografico di Milano conserva la più antica serie fotografica al mondo dedicata a un evento bellico. Le venti fotografie della serie – tecnicamente "carte salate" – furono riprese da Stefano Lecchi a Roma durante gli eventi che portarono alla caduta della Repubblica Romana, di Mazzini, Armellini e Saffi, nel 1849. Ricoverate poi in casa di Agostino Bertani, medico di Garibaldi, a Genova, arrivarono a Milano grazie al lascito testamentario dello stesso Bertani.

ATTIVITÀ GRATUITA PER ADULTI

Prenotazione obbligatoria: c.craaifotografico@comune.milano.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

PINACOTECA TOSIO MARTINENGO DI BRESCIA

Copiando s'impara!

20.09.2025 - ORE 10.00



Un operatore museale è a disposizione nelle sale, con cavalletti e materiale da disegno, per far sperimentare, anche a chi non ha conoscenze pregresse, la copia dal vero, come si faceva nell'Ottocento!

ATTIVITÀ GRATUITA CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

030.8174200 / cup@bresciamusei.com

L'attività verrà attivata con un minimo di partecipanti. Cavalletti, fogli e matite sono forniti gratuitamente in loco.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

PINACOTECA TOSIO MARTINENGO DI BRESCIA

Retrosceca di una grande collezione

21.09.2025 - ORE 15.30



Collezionare non è una cosa facile! Lo sapeva bene un grande collezionista come Paolo Tosio che nella sua vita ha raccolto grandi capolavori, districandosi nel complicatissimo mercato dell'arte tra artisti troppo impegnati e dubbie attribuzioni a grandi maestri del passato. Con il suo intuito e la sua competenza è riuscito a creare, a Brescia, una collezione davvero fuori dal comune.

Percorso tematico per adulti. Durata 1 h 30 min.

ATTIVITÀ GRATUITA CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

030.8174200 / cup@bresciamusei.com

L'attività verrà attivata con un minimo di partecipanti.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO DEL RISORGIMENTO “LEONESSA D’ITALIA” DI BRESCIA

Arnaldo da Brescia. La Brescia di Arnaldo
Il mito ottocentesco e le testimonianze della città medievale

21.09.2025 - ORE 10.30



Il percorso parte dal Museo del Risorgimento nel quale sono momentaneamente esposti due disegni di Angelo Inganni e Antonio Tagliaferri, dedicati al monumento di Arnaldo. L’itinerario prosegue poi nel centro storico della città con tappe tra luoghi, edifici, monumenti, oggetti che hanno lo scopo, da un lato, di rievocare l’antica veste romanica di Brescia, dall’altro di evidenziare l’uso politico e simbolico della figura di Arnaldo durante il Risorgimento.

Itinerario culturale cittadino a cura di Letizia Barozzi.

Durata: 2 ore circa

ATTIVITÀ GRATUITA CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

030.8174200 / cup@bresciamusei.com

L’attività verrà attivata con un minimo di partecipanti.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

PINACOTECA TOSIO MARTINENGO DI BRESCIA

€ ATENEIO DI BRESCIA - PALAZZO TOSIO

Andata e ritorno nell'800

20.09.2025 - ORE 15.00



Visita speciale alle opere che ciclicamente, all'interno del programma PTM Andata e ritorno realizzato da Fondazione Brescia Musei sono esposte in diverse sedi museali, luoghi in continua evoluzione. Il percorso inizia dalla visione del fascinoso dipinto La nuda di Giacomo Grosso esposto all'Ateneo di Brescia, per poi proseguire nelle sale della Pinacoteca Tosio Martinengo dove ammirare le opere: La nascita di Venere di Giuseppe Bezzuoli, Due scene socratiche di Giovanni Battista Gigola e I Leoni di Domenico Ghidoni.

Punto di ritrovo: Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze, Lettere ed Arti (via Tosio 12)

Durata: 2 ore circa

ATTIVITÀ GRATUITA CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

030.8174200 / cup@bresciamusei.com

L'attività verrà attivata con un minimo di partecipanti.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

FONDAZIONE UGO DA COMO

***Arnaldo da Brescia nell'opera di
Odoardo Tabacchi e Antonio Tagliaferri***

20/21.09.2025 - ORE 10.00-17.00



L'esposizione occupa alcuni dei suggestivi ambienti della Casa Museo e della Biblioteca di Ugo Da Como, intende approfondire la conoscenza del più rappresentativo monumento postrisorgimentale bresciano: quello dedicato ad Arnaldo. La Fondazione Ugo Da Como custodisce disegni dell'Architetto Antonio Tagliaferri, modelli in gesso per il basamento realizzato dal lapicida bresciano Davide Lombardi e alcune sculture di Odoardo Tabacchi, tra cui lo straordinario Arnaldo da Brescia in marmo di Carrara, esposto all'Accademia di Brera nel 1866.

Prenotazione obbligatoria per gruppi superiori alle 4 persone:

tel. 0309130060

prenotazioni@fondazioneugodacomo.it

Accesso alla Casa Museo di Ugo Da Como:

Intero € 10

Ridotto (oltre 65 anni) € 8

Ridotto (fino ai 14 anni) € 5

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.FONDAZIONEUGODACOMO.IT

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

GABINETTO DEI DISEGNI DI MILANO

***Antonio Guasconi collezionista
a Milano nell'Ottocento, la quadreria***

20.09.2025 - ORE 11.00



Il legato di Antonio Guasconi al Comune di Milano nel 1863 è alle origini delle collezioni civiche milanesi. Funzionario amministrativo, impiegato tra Milano e Bergamo, in poco più di un ventennio Guasconi ha formato una raccolta comprendente opere diverse per epoca e natura, dall'antico Egitto fino alle soglie della sua contemporaneità, indice di un gusto eclettico tipico del suo tempo. Le attività proposte sono tre visite guidate, due nelle collezioni permanenti dei Musei del Castello Sforzesco e una alla mostra sui disegni della raccolta Guasconi.

ATTIVITÀ PER ADULTI

Prenotazione online: c.eventicastello@comune.milano.it

Intero € 5

Ridotto € 3

Per le riduzioni attive: www.milanocastello.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

GABINETTO DEI DISEGNI DI MILANO

***Antonio Guasconi collezionista
a Milano nell'Ottocento, i disegni***

21.09.2025 - ORE 11.00



Il legato di Antonio Guasconi al Comune di Milano nel 1863 è alle origini delle collezioni civiche milanesi. Funzionario amministrativo, impiegato tra Milano e Bergamo, in poco più di un ventennio Guasconi ha formato una raccolta comprendente opere diverse per epoca e natura, dall'antico Egitto fino alle soglie della sua contemporaneità, indice di un gusto eclettico tipico del suo tempo. Le attività proposte sono tre visite guidate, due nelle collezioni permanenti dei Musei del Castello Sforzesco e una alla mostra sui disegni della raccolta Guasconi.

ATTIVITÀ GRATUITA PER ADULTI

Prenotazione online: c.eventicastello@comune.milano.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

GALLERIA D'ARTE MODERNA DI MILANO

L'Ottocento in GAM

21.09.2025 - ORE 14.45



Un percorso alla scoperta della collezione ottocentesca della Galleria d'Arte Moderna di Milano, dal periodo neoclassico con Canova e Appiani al Romanticismo di Hayez ai capolavori della Scapigliatura, del Divisionismo e del Simbolismo con Grandi, Segantini, Previati, per terminare con Pellizza da Volpedo. La visita si sofferma anche sulla decorazione del primo piano, degli inizi dell'Ottocento, quando la Villa passò nelle mani del governo francese come residenza milanese di Napoleone prendendone anche il nome, Villa Bonaparte, e diventando sontuoso scenario di pranzi e feste da ballo.

ATTIVITÀ PER ADULTI E ADOLECENTI

Visita guidata € 10 + Biglietto d'ingresso secondo tariffe vigenti (€ 5-3 cad.)

Prenotazione obbligatoria (entro le 17.00 del venerdì precedente): 02 20404175 / info@spazioaster.it

Acquisto online su www.astershop.it (fino al momento della visita, salvo esaurimento posti)

Crediti fotografici: Copyright Comune di Milano - tutti i diritti riservati - Galleria d'Arte Moderna, Milano

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

 ASSOCIAZIONE
ABBONAMENTO MUSEI

 Regione
Lombardia

RACCOLTA BERTARELLI DI MILANO

Capolavori allo specchio.

***Il fondo di matrici di Giuseppe Longhi
e dei suoi allievi alla Raccolta Bertarelli***

21.09.2025 - ORE 15.00



Tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento l'incisione di riproduzione ha conosciuto a Milano un momento di speciale fortuna grazie all'impulso di artisti legati all'Accademia di Brera, in particolare Giuseppe Longhi (1766-1831), titolare della cattedra di incisione. Al Castello Sforzesco di Milano si conserva un nucleo di circa 250 matrici in rame di opere a stampa appartenenti a questo ambito, ispirate ai grandi maestri del passato, come Raffaello e Correggio, ma anche al contemporaneo Andrea Appiani. In occasione della visita guidata negli spazi dell'archivio Bertarelli sarà possibile vedere alcune matrici accanto alle relative stampe.

ATTIVITÀ GRATUITA PER ADULTI

Prenotazione online: c.eventicastello@comune.milano.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MONTICHIARI MUSEI

Ottocento monteclarese

20.09.2025 - ORE 15.30-17.30

21.09.2025 - ORE 10.30-12.30



Partendo dalla visita alla rocca dove nell'Ottocento il Conte Gaetano Bonoris ha edificato il castello neogotico, il visitatore passerà attraverso il Museo del Risorgimento per poi continuare il percorso nei luoghi di Montichiari resi celebri per vari eventi risalenti al XIX secolo. La conduzione è affidata a un esperto studioso di storia locale e sarà l'occasione per comprendere i nessi di dipendenza tra alcuni eventi storici e la costruzione dell'abitato di Montichiari, con particolare riferimento al Castello Bonoris, alle battaglie risorgimentali, agli spazi pubblici e religiosi.

Prenotazione obbligatoria:

030 9650455

info@montichiarimusei.it

Ingressi e accompagnatore didattico per
tutta la durata della visita: € 10

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

IV WEEKEND
DELLA RETE DELL'800 LOMBARDO



MUSEI CIVICI DI MONZA

Le stanze del sapere.

Stampe e dipinti dei Musei Civici di Monza

20/21.09.2025
orari apertura del Museo



Nell'ambito della rassegna "Tesori Svelati" i Musei Civici espongono una selezione di stampe e dipinti antichi legata al tema degli studiosi e degli scienziati, ritratti nel loro ambiente di lavoro e con gli attributi iconografici che li identificano: un viaggio ideale dal Seicento all'Ottocento, tra volti noti e personaggi da scoprire.

MOSTRA VISITABILE DA SABATO 13 SETTEMBRE A DOMENICA 19 OTTOBRE

Ingresso alla mostra incluso nel biglietto d'ingresso del museo

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con



MUSEI CIVICI DI MONZA

***“Piacere, sono uno studioso”:
incontriamo i “topi da biblioteca”***

20.09.2025 - ORE 15.30



Family Lab per famiglie con bambini/e da 3 a 11 anni. Visitiamo la mostra *Le stanze del sapere* per conoscere alcuni personaggi raffigurati e gli oggetti che ci aiutano a riconoscerli e poi in laboratorio... ci faremo un autoritratto nei panni di un “topo da biblioteca”!

ATTIVITÀ GRATUITA PER FAMIGLIE

Bambini da 3 a 11 anni

Prenotazione obbligatoria:

www.museicivicimonza.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEI CIVICI DI MONZA

Studiosi all'opera

21.09.2025 - ORE 15.30



Visita guidata alla mostra *Le stanze del sapere* per conoscere le storie degli studiosi e degli scienziati ritratti nelle opere esposte, tra curiosità e racconti di vita vissuta.

ATTIVITÀ GRATUITA

Prenotazione obbligatoria: www.museicivicimonza.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEI CIVICI DI PAVIA

La visione ottocentesca del Rinascimento pavese

21.09.2025 - ORE 15.30



La conferenza di Edoardo Rossetti presenterà la lettura ottocentesca del Rinascimento pavese e lombardo in generale. L'intervento, concepito in occasione della mostra Pavia 1525 che si inaugurerà pochi giorni prima presso il Castello Visconteo, intende collegare la grande produzione ottocentesca che illustra le celebri vicende che hanno connotato la città, il cantiere del Duomo e la Certosa di Pavia, con personaggi come Ludovico il Moro e Leonardo.

Prenotazione obbligatoria:

prenotazionimc@comune.pv.it

ATTIVITÀ GRATUITA

In collaborazione con

MUSEO DIOTTI CASALMAGGIORE

Memoria e fama in tondo

20/21.09.2025 - ORE 15.30-18.30



Come sezione dell'esposizione didattica "Tondo!", coinvolgente alcune scuole di diverso ordine e grado, invitate ad esporre i loro elaborati, si propone una piccola mostra dossier incentrata su alcuni tondi/medaglioni, provenienti dalla Scuola di Disegno "G. Bottoli" e dall'atelier dello scultore Alceo Dossena, realizzati da scultori dell'800 (Fantacchiotti, Adam-Salomon, Spagnoli, Troubetzkoy), e riguardanti, con evidente intento celebrativo, personalità dell'arte e della cultura.

ATTIVITÀ GRATUITA

Per il "Weekend della Rete", a margine della mostra è previsto un laboratorio per famiglie la domenica alle ore 15,30, gratuito, ma su prenotazione.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO DEL RISORGIMENTO DI MILANO

Una giornalista inglese per la causa italiana
Jessie White Mario nelle carte delle Civiche Raccolte Storiche

19-21.09.2025

martedì-domenica - 10.00-17.30 (ultimo ingresso ore 17.00)



Lungo le sale espositive del Museo del Risorgimento di Milano verrà allestito un percorso a tema, con volumi, documenti, fotografie che presenterà la figura di Jessie White Mario (1832-1906), letta attraverso i personaggi, gli eventi e gli ideali risorgimentali, le lotte per la costruzione di una nuova Italia, le rivendicazioni per un nuovo ruolo della donna nella società e i grandi problemi sociali. Jessie Jane Meriton White, figlia di armatori inglesi, divenne l'antesignana del reportage sociale, una protagonista del nostro Risorgimento, intessendo rapporti con le figure più rilevanti, da Mazzini a Garibaldi, da Pisacane a Cattaneo. La sua vita affascinante, spesa al servizio della causa italiana, il suo rapporto con il patriota veneto Alberto Mario, divenuto suo marito, e il suo apporto nella costituzione di importanti nuclei archivistici verranno presentati attraverso documenti di suo pugno, volumi a stampa da lei curati e alcune *carte de visite* che la ritraggono in età diverse. A lei si deve inoltre l'acquisizione da parte del Comune di Milano delle carte di Agostino Bertani e Carlo Cattaneo, tra i nuclei archivistici più rilevanti e significativi delle Civiche Raccolte Storiche.

FOCUS ESPOSITIVO IN MUSEO (allestito sino al 26 ottobre 2025) E VISITE GUIDATE

ATTIVITÀ GRATUITE

MAGGIORI INFORMAZIONI

www.comune.milano.it/web/civiche-raccolte-storiche

In collaborazione con

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

 ASSOCIAZIONE
ABBONAMENTO MUSEI

 Regione
Lombardia

MUSEO DEL RISORGIMENTO DI MILANO

***Speciale Fai pausa nella storia:
Una giornalista inglese per la causa italiana
JESSIE WHITE MARIO nelle carte delle Civiche Raccolte Storiche***

19.09.2025 - ORE 13.00



Appuntamento speciale del ciclo *Fai pausa nella storia*, la fortunata serie di approfondimenti storici organizzati dal Museo del Risorgimento di Milano nell'orario della pausa pranzo. In questa occasione la professoressa Mariachiara Fugazza (Comitato italo-svizzero per la pubblicazione delle opere di Carlo Cattaneo) illustrerà ai visitatori il focus dedicato alla figura di Jessie White Mario, allestito lungo le sale espositive del Museo del Risorgimento con volumi, documenti e fotografie tratti dell'Archivio delle Civiche Raccolte Storiche e solitamente non esposti al pubblico.

VISITA GUIDATA DI APPROFONDIMENTO DEL FOCUS D'ARCHIVIO A CURA DI MARIACHIARA FUGAZZA

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Prenotazione obbligatoria scrivendo a c.museorisorgimento@comune.milano.it entro il giorno prima dell'evento

MAGGIORI INFORMAZIONI

www.comune.milano.it/web/civiche-raccolte-storiche

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO DEL RISORGIMENTO DI MILANO

Le donne che hanno fatto l'Italia
Visita in museo + trekking urbano in città

21.09.2025 - ORE 14.30



Un percorso nel Risorgimento attraverso le storie di donne note ma anche sconosciute che ne sono state protagoniste, ritratte nelle opere esposte in museo: le prime, come Teresa Casati e Anita Garibaldi, si ritagliarono un ruolo importante nelle vicende che portarono alla liberazione dai domini stranieri e all'Unità d'Italia; le seconde, raffigurate nelle scene delle Cinque Giornate di Milano, ci raccontano la partecipazione popolare ad uno degli episodi più emblematici del Risorgimento italiano. Grazie ad un focus temporaneo allestito in Museo, la visita ci presenta anche la figura di Jessie White Mario, figlia di armatori inglesi, che spese la sua vita al servizio della causa italiana e fu antesignana nelle rivendicazioni per un nuovo ruolo della donna nella società e nella soluzione ai grandi problemi sociali. Il percorso si conclude con un breve itinerario nei dintorni del Museo alla scoperta delle testimonianze al femminile nel Risorgimento.

ATTIVITÀ PER ADULTIE ADOLESCENTI

Appuntamento presso la biglietteria del Museo del Risorgimento, via Borgonuovo 23

Visita guidata + trekking urbano € 10/cad. Ingresso al Museo gratuito

Acquisto online su www.astershop.it (fino al momento della visita, salvo esaurimento posti)

oppure prenotazione obbligatoria (entro le 17.00 del venerdì precedente): 02 20404175 / info@spazioaster.it

MAGGIORI INFORMAZIONI

www.comune.milano.it/web/civiche-raccolte-storiche

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

PALAZZO MORANDO

COSTUME MODA IMMAGINE

MILANO

Storie di Palazzo, Storie di Città

20.09.2025 - ORE 15.30



Una visita per conoscere le complesse vicende della città di Milano tra Sette e Ottocento che, nelle sale del museo, si intrecciano con la storia di Palazzo Morando e delle famiglie che lo hanno abitato. Grazie alla raccolta di vedute della città, in particolare alla matita e al pennello di Luigi Bisi, e attraverso gli appartamenti nobiliari, si scopriranno storie e vicissitudini di un tempo passato che ancora si riflette nel nostro presente.

ATTIVITÀ GRATUITA PER ADOLESCENTI E ADULTI

Prenotazione obbligatoria: <https://www.coopculture.it/it/prodotti/storie-di-palazzo-storie-di-citta/>

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.COMUNE.MILANO.IT/WEB/PALAZZO-MORANDO

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

PINACOTECA DI BRERA

Visita guidata alla mostra "La Bellezza e l'ideale"

19/20.09.2025 - ore 10.00 e 12.00



La Bellezza e l'Ideale ridisegna l'inizio del percorso della Pinacoteca incentrato sulla nascita del museo. Sono richiamati sia l'apporto di Antonio Canova – con la presenza di 12 gessi della collezione Banca Ifis, disposti sull'asse visivo del gesso di Napoleone, e dell'opera in marmo, Vestale – sia il ruolo dei mecenati che, nel tempo, hanno accresciuto il patrimonio del museo qui testimoniato da Giovanni Battista Sommariva e la sua pinacoteca viaggiante: 99 miniature "d'après", ossia riproduzioni a smalto dei dipinti della sua collezione.

Le visite guidate sono gratuite, comprese nel costo del biglietto d'ingresso.

La prenotazione è obbligatoria (max 23 pax.):

www.brerabooking.org, selezionando il tasto "Ingresso con visita guidata individuale".

Il ritrovo è al banco Informazioni/Accoglienza 10 minuti prima dell'appuntamento.

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

MUSEO POLDI PEZZOLI

Lorenzo Bartolini: un cantiere aperto

21.09.2025 - ORE 16.30



Visita al cantiere di restauro del gruppo in bronzo di Lorenzo Bartolini Pirro che getta Astianatte dalle mura di Troia alla presenza di Andromaca, in compagnia del restauratore Mario Colella e della curatrice Lavinia Galli. Problematiche conservative e vicende storico artistiche dell'opera più impegnativa e meno conosciuta del campione del "bello naturale".

ATTIVITÀ GRATUITA con prenotazione obbligatoria (max 15 partecipanti):

<https://museopoldipezzoli.it/scopri/mostre-ed-eventi/?date=all&category=evento>

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

VILLA CARLOTTA

TREMEZZINA (CO)

Il salotto di Casa Bisi.

Una famiglia di artisti nella Milano romantica

20.09.2025 - ORE 14.30



In occasione dell'apertura al pubblico della mostra dedicata alla famiglia Bisi, in programma a Villa Carlotta dal 20 settembre all'8 dicembre 2025, una speciale visita guidata offre la possibilità di approfondire la produzione artistica dei diversi esponenti di questo importante clan. Una dinastia di pittrici e pittori, scultori e incisori che nel corso dell'Ottocento seppe intessere rapporti di amicizia e committenza con principesse, pittori celebri e cantanti d'opera, poeti e letterati tra i più influenti del loro tempo, dalla Samoyloff ai principi Belgiojoso, da Hayez a Giuditta Pasta, da Cattaneo a Manzoni.

ATTIVITÀ PER ADULTI INCLUSA NEL BIGLIETTO DI INGRESSO

Informazioni e prenotazioni: www.villacarlotta.it / segreteria@villacarlotta.it

Crediti fotografici: © FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano / photo: Studio Aleph

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

 ASSOCIAZIONE
ABBONAMENTO MUSEI

 Regione
Lombardia

VILLA CARLOTTA

TREMEZZINA (CO)

Autoritratto in scatola

20.09.2025 - ORE 11.00



La visita guidata alla mostra temporanea allestita a Villa Carlotta si trasforma in un'avventura per tutti i bambini che avranno l'opportunità di scoprire salotti principeschi e affascinanti ritratti dipinti dalla famiglia Bisi nel corso dell'Ottocento. Alla visita seguirà un laboratorio creativo: i bambini realizzeranno un originale "autoritratto in scatola". Ogni "scatola-ritratto" diventerà un piccolo scrigno di meraviglie, un vero e proprio universo personale che, attraverso oggetti, colori e piccole rappresentazioni, racconterà in modo unico e divertente la personalità di ciascun bambino.

ATTIVITÀ PER FAMIGLIE (BAMBINI 6-11 ANNI) INCLUSA NEL BIGLIETTO DI INGRESSO

Informazioni e prenotazioni: www.villacarlotta.it / segreteria@villacarlotta.it

Crediti fotografici: © Modena, Archivio fotografico del Museo Civico / photo: Mario Guglielmo

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

VILLA CARLOTTA

TREMEZZINA (CO)

Così vicino, così lontano

21.09.2025 - ORE 15.00



Un'avventura entusiasmante attende i giovani visitatori di Villa Carlotta! Attraverso un percorso guidato, i bambini saranno invitati ad esplorare i paesaggi e le misteriose cattedrali dipinti dai Bisi, confrontando le affascinanti vedute d'interni con i suggestivi panorami del lago. Scopriremo insieme come gli artisti hanno rappresentato spazi familiari e orizzonti sconfinati. Il divertimento proseguirà in laboratorio, dove i bambini diventeranno veri e propri scenografi: costruiranno il loro personalissimo teatrino, disegnando un fondale liberamente ispirato ai quadri in mostra che potranno animare con i loro personaggi preferiti.

ATTIVITÀ PER FAMIGLIE (BAMBINI 6-11 ANNI) INCLUSA NEL BIGLIETTO DI INGRESSO

Informazioni e prenotazioni: www.villacarlotta.it / segreteria@villacarlotta.it

Crediti fotografici: © Archivio Fotografico Musei Civici di Brescia / photo: Fotostudio Rapuzzi

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con

VILLA MONASTERO

VARENNA (LC)

Ken Scott.

Moda e fiori a Villa Monastero

20/21.09.2025
orari apertura della Villa



Realizzata in collaborazione con Fondazione Ken Scott, l'iniziativa nasce dal progetto di valorizzazione del Giardino botanico di Villa Monastero appena concluso e propone le creazioni sartoriali dell'artista e fashion design statunitense, di fama internazionale, che dagli anni Cinquanta rivoluzionò il mondo della moda. Le opere esposte presentano fiori e essenze botaniche, disegnate per la moda, in relazione con la villa e il suo giardino: abiti e accessori frutto della fantasia e del gusto del colore che caratterizzarono l'intera produzione artistica.

Mostra visitabile fino al 10 ottobre.

Accesso senza prenotazione tramite il pagamento del biglietto di accesso alla Villa (www.villamonastero.eu)

MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.RETE800LOMBARDO.NET
info@rete800lombardo.net

In collaborazione con